OF SINGH PUBLIC LIARS

ROUSE AVENUE, NEW DELHI-1.

DYAL SINGH PUBLIC LIBRARY

ROUSE AVENUE, NEW DELHI-1.

Cl. No. 891.4396 5957 Ac. No. 1875 Date of release for loan

This book should be returned on or before the date last stamped below. An overdue charge of 0.6 P. will be charged for each day the book is kept overtime.

	0	
131 AV	C 2005	
Ro	79	·
		-
-		
•		

تغليمي صطبات

تعلمي طبات

ڈاکٹر**ذ**اکر حبین

مكتبامعى لميشة

ملادهر مکتبه جامعه کمیشد باره گرینی دبی مص شاخ مکتبجامعه کمیشد پزسس بلانگ بهنی مص

شاخ مکتبهامعه کمیشر ادودبازار دبی^{ان}

قيمت: چاررديد بياس پيب

بخصى بار ٠٠٠ وا

جال پرجنگ پریس ، دہلی

آیاجان گردافلیس بورن کے نام

آپا جان! اس تاب کے اخری مصفے آئ چھپ کرآئے ہیں اِن تقریروں میں میں نے بو بھ کہا ہے اور مس طرح کہا ہے 'اس ہیں آپ کا بہت حدیہ ہے۔ جی چا ہتا ہے کرآپ اجازت دیں تو اس مجموعے کو آپ کے نام منوب کروں۔

آپ اس وقت برق تکلیف میں مبتلا ہیں۔ آپ نے اپنی مجبّت اور خدمت سے جامد کے سب ساتھوں کے دل میں جو گر بنالی ہے اس کا اندازہ ثنا ید خود آپ کو نہ ہو۔ اگر در دبٹ سکتا تو یسب اسس کو تقسیم کے لیے اور اس کا سارا بوجھ آپ ہی پر نہ چور ہے کیکن کیا کیجے کہ یہ کسی کے اختیار میں نہیں۔ بس یہ وہ اہے کہ جس نے بہ تکلیف آپ پر رکھی ہے دہی اس کی برواشت کی طاقت اور اس پر صبر کی توفیق عطا فرائے اور اس پر صبر کی توفیق عطا فرائے اور آپ کی شکل کو آسان کرے۔

آپکاساتھی ذاکرحسین

جامع نگر 11رماری سستال و

فهرست من

4	پیش لفظ
1	ار قرمی تعلیم
42	۲- مسلماؤن کی ثانوی تعلیم
44	۳- طبی تعلیم
۸4	۷۰ کی میا ۷۷- بنیادی قلیم در سرتاری ۱۳۰۶
1.7	۵- بول می تربیت دا،
111"	۲۰ بیخون کی ترمبیت ۲۰،
140	ے۔ بچوں کی تربیت ۲۰،
1p.	٨- نخا مدسے چلا

9۔ اچھا آستاد ۱۰۔ ابتدائی اوراس سے پہلے کی تعلیم ۱۱۰ سیرت کی تربیت ۱۱۰ سیرت کی تربیت ۱۲۰ جامعر کے تیب سال ۱۲۰ قرمی تعلیم کے مسائی ایک لمان کی نظرسے ۱۲۲۲ ۱۲۰ علی گرم سے خطاب

مبين لفظ

ڈاکٹر ذاکٹر ناکٹر ناکٹریٹ ماحب کے پنطبات نہ جائے کتی شکل سے کھے گئے اوراب کتے ہیں وہیں کے بعدشائے کیے جارہے ہیں۔ آپ اس تھیں کریے کا اور زبان کی روانی اور بیان کی قدرت جو ان خطبات کی ایک نایان فو بی اور زبان کی روانی اور بیان کی قدرت جو ان خطبات کی ایک نایان فو بی اور زبان کی روانی اور بیان کا مجھے ہے کہ دیام کو کئی تھا ہوگا کو گئی تھا نہ بر بائکل مجھے ہے کہ دیام جومعنق کی استعداد کو دیکھے ہوئے گئی روانی فلم کی روانی نہیں ہے۔ سے انجام پاسکا ہے۔ خطبات کی زبان کی روانی فلم کی روانی نہیں ہے۔ بیان کی قدرت وہ نہیں ہے جوادیب شق سے ماصل کرتے ہیں ہیاس طح سکھے ہی نہیں ہے۔ طلح سکھے ہی نہیں گئے جسے کی بیل کھی جاتی ہیں۔ کتاب کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ کا بیل کھی جاتی ہیں۔ کتاب کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ کا بیل کھی جاتی ہیں۔ کتاب کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ کا بیل کھی اند بند کر اے اور اس لیے ہر میکھے بغیر ہے کہ کا جاتم دیکھے بغیر ہی کتاب نامکمل رہ جاتی ہے جو دی پڑا جو پہنے والے کا جسم دیکھے بغیر ہی جاتھ کی دوائی ہو بھی خور ہو کہ خور ہو بہنے والے کا جسم دیکھے بغیر ہی تا مکمل رہ جاتی ہے کہ خور ہو بہنے والے کا جسم دیکھے بغیر ہیں۔ گتاب نامکمل رہ جاتی ہے کہ جاتھ کی دوائی جاتھ کی دوائی ہے کہ دوائی ہے کہ کی دوائی ہے کہ کا جاتھ کی دوائی ہے کہ کا جاتھ کی دوائی ہے کہ کا جاتھ کی دوائی ہے کہ کا جاتھ کی دوائی ہے کہ کی دوائی ہے کی دوائی ہے کہ کی دوائی ہے کی دوائی ہے کی دوائی ہے کہ کی دوائی ہے کہ کی دوائی ہے کی دوائی ہے کی دوائی

کاٹاکیا ہو۔ ادبی تصانیف میں زبان کی تینی اکثر کاشنے والے کے قابر میں نېس رمتى ، حودا ييخ بنروكا - خ گلتى هد ان الليي طبات يس وه فامى نہیں ہے جو کتاب میں ہوتی ہے، اور قدرتی استعدادے زبان کو اینا خادم بناکران میں وہ خوسیاں پیدا کردی ہیں جو ادبیوں کی تخریر کو برمون کی مشق اور محنت کے بعد تفییب ہوتی ہیں۔ آپ دیجییں گے کران مطاباً میں انداز تقریر کا ہے ، تحریر کا نہیں ۔ ان می کوشش کی گئی ہے کہ قلم اور کا غذا در کتاب کو در میان سے ہٹا کراپ سے براوراست بات کی طائے ادراس طح کمی جائے کہ آپ کے ول کو گئے۔ آپ سجو سے ہیں کہ وشخص مرایک سے اور مرموقع کے مناسب بات کہنا چا بتنا ہواور کردسکتا ہو، اسے کتنا ناکوار ہوگا کو نظر نیجی کرکے بیٹھے اور فلم کو کا فذیر جلائے، اپنی تخريركوديكه اورفاطب وبول جاسة اكتاب لكهاور سمهكردات مل کی راہ یہی ہے۔

یولی خطبات مختلف موقوں کے ہے، مختلف لوگوں کے امراد پر تیار کے گئے۔ ان میں سے ہرایک کا موفوع تعلیم کاکوئی نبیا دی مشلہ کوئی امم بہوہ ہے، اور مجوعی طور پر ان کا مقد ایپ کوسٹی تعلیم سے دشناس کرنا اور اس کا یقین دلانا ہے کہ دوہ کام جے انجام دینا آپ ایک خاص مرکاری محکے کے مازموں کا منصب سجھتے ہیں خود آپ کا سب سے برا الدسب ایجا کام ہے۔ ان طبات کو پڑھنے کے بعد آپ کے ذہن می تعلیم ورم اور امتحال معلی معاش پر مخصر نہ رہے کی بگر اور امتحال معانی پر مخصر نہ رہے کی بگر

خودان بندشوں سے آزاد ہوراکپ کو آزاد کرے گی ۔ آپ دکھیں سے کر تعلیر کا سلسله شعوركو بميدار كرسن والحاثرات سي شروع بوكر كلام اللي بي انتا اورکمیل کو پہنچتا ہے۔اس میں علموں کا منصب یہ ہے کہ تعلیم کی ختلف نزل یں رہ فائ کریں اور تعلیم عال کرنے والے کا فرض یہ ہے کہ ملتم سیع تم کا يتا پوچتا بوا علم كىسرچىنى كى پېنى يتعليم انفرادى تو بوگى بكم برخف اس سے اتناہی فیض مال کرے گا جننا کہ اس کا طریف ہو، لین الم کے یے مقام معتن كرنا اوراس كي تحميل كالتظام كرنا جاعت ك اختياري ليه، اس کیے آپ کوان تعلیمی خطبات میں اس نظام تعلیم کے خاکے ملیں محرجو علم کی روشی کو گھر گھر پھیلا سکتا ہے، سوئ ہوئ و توں کو جگا سکتا ہے، اور فرد ادرجاعت کے درمیان وہ سچی ہم ا منگی پیدا کرسکا ہے جو ندمب اخلاق، سیاست سب کا نفب العین ہے تعلیم کی روح کواس کے جم سے الگ نہیں کیا جاسکا ۔ آپ کے دل میں نبی قدر تعلیم کے اس تعور کی پیدا ہوجوان خطبات میں بیش کیا گیا ہے اتناہی وصلہ اپ کو اس کا بھی ہونا چاہیے کہ اب کی کوشسش سے یتعلیم ایک عام اور پائے دارنظام کی شکل اختیار کرے ب

> جامو آمیراسلامیهٔ دبلی ۱۵راکتر برنشکالده

تحدمجيب

قومى تعسيتم

ريه وه خطبه جو كاشى و ديا ميطي كم جلسهُ تقسيم أسنادي ١٩ إكست ١٩٣٥م ويوهاكيا،

یں کس طرح آپ کاشکر یا داکروں کہ آپ نے بھے اس جلسے ہیں اور تقریر کرنے کی اجازت دے کرمیری بڑی ہی ع ساخزائی فرائی میراکام چل کرفیے برابرطالب علموں کے ساتھ رکھتا ہے' اس ہے اپنی طالب علمی کے اور آج کل کے ذائے میں مجھے بھی کوئی فرق محوس نہیں ہوتا ہیں اپنے کوآج بھی اسی طح طالب علم سمجھا ہوں جیسا کہ آج سے بندرہ بیس سال پہلے سمجھا تھا۔ اس سے جدب مجھے آپ کے گل تی ہی مسب کے بزرگ اور محدوم ، ڈاکٹر بھگوان داس صاحب کا تارا لا کر تم میں سب کے بزرگ اور محدوم ، ڈاکٹر بھگوان داس صاحب کا تارا لا کر تم میں اور بھے بہت ہی ہی ہوا۔ ایسابی اچنبھا جیسا کہ آپ کے می مرطالب علم کویت اور پار دوگر می مواد ایسابی اچنبھا جیسا کہ آپ کے میں مامی تقریر کرو۔ اسی وج سے بی اگر جامد ملی کے تقسیم اسناد کے علیے بیں فاص تقریر کرو۔ اسی وج سے بی اگر جامد ملی کے تقسیم اسناد کے علیے بیں فاص تقریر کرو۔ اسی وج سے بی اگر جامد ملی کے تقسیم اسناد کے علیے بیں فاص تقریر کرو۔ اسی وج سے بی کا کرجامد ملی کے تقسیم اسناد کے علیے بیں فاص تقریر کرو۔ اسی وج سے بی گر کا مد ملی کے تقسیم اسناد کے علیے بیں فاص تقریر کرو۔ اسی وج سے بی فاص تقریر کرو۔ اسی وج سے بی فاص تقریر کرو۔ اسی وج سے بی کرو

بوابین بی زرادیری اورمیرا بہلانیال یہ تھاکہ میں ڈاکٹر ماحب سے معانی چا ہوں اور یکھوں کرشا ید آب سے تارین فلط آدمی کا بتا کھ دیاہے۔ لیکن مجھے خیال کا یک شایداس بلاوے میں ایک اور بات چی ہے کینی میک ہوئی میں میں میں میں میں میں ایک اور بات چی ہے کینی کہ جامعہ آئی میں میرے ساتھی وی آئی کا بوکام بولے کھی مالات میں کررہے ہیں اس میں کاشی و تا بیٹھ کے بھائی اور ساتھی ، جو فوداسی سم کے کام میں گئے ہوئے ہیں ، ہاری ہمت بولے نااور اس پراپنی پندلی کی کام میں گئے ہوئے ہیں ، ہاری ہمت بولے نااور اس پراپنی پندلی کی کام اور آپ کے کام کرے والوں کی جو بڑت میں میں دی کہ ان کی اس ہمت افزاد و ت کورد کردوں ۔ بی وجہ ہے کہ میں اس وقت آپ کے سامنے حاصر ہوں ۔

اج سے کوئی بندہ سال پہلے جب اس و دیا بھی کی بنیادر کھی گئی تھی، تورہ زیاد ہاری قوم کے لیے بڑی بے جبنی کا زیاد تھا۔ اس بے بہی کا سالہ اب یک کسی ذکمی تکل میں جاری ہے بھی ابھرا تی ہے بہی دب جاتی ہے۔ اس بے بہی سے بہاری قوم میں بڑی بیلای پیدا کی ہے اور قومی زندگی کے مختلف شعبوں نے اس سے بہت کھی فائدہ اٹھا یا ہے بھر یس مجھتا ہوں کہ جب اس بیداری کی تاریخ می جائے تی قواس زیا ہے میں قری تعلیم کا ہوں کا تیام ہاری قوی زندگی کے ایس میں اس میں اس میں میں تو می تعلیم کا ہوں کا تیام ہاری قوی زندگی کے لیے شا پر سب سے زیادہ اہم واقد تسلیم کیا جائے ہی جب طی میں میں بیاری کی حالت میں میم اپنے روک کو دور کرنے کے لیے قال تی طور پر بیاری کی حالت میں میم اپنے روک کو دور کرنے کے لیے قال تی طور پر بیاری کی حالت میں میم اپنے روک کو دور کرنے کے لیے قال تی طور پر

کھ دی گراہ اوراس میں سوت بچار کو زیادہ دخل نہیں ہوا' اس طح ہماری قرم نے بھی قری تعلیم کے معالے کہ کھ مہت زیادہ سوچا تو نتھا' لیکن جب دکھ رو حاق اس نے اسے دفع کرنے کے لیے اور تدبیروں کے ساتھ آپ ہی آپ یہ تدبیر بھی کی کرقری تعلیم کا کھ انتظام کرے ۔ جب بیار بہت کم ذور ہوجا تاہے تو مرض کو رفع کرنے کی کوششیں بھی کم ذور ہی ہوتی ہیں ۔ ہماری دوسری کوششوں کی طرح یہ قوی تعلیم کی کوشش بھی ہمت کم زور کوشش ہے بکر نو د ہماری قرم میں اتھے سے داراً دمیوں کا فاما بڑا گردہ ہے جواس کوشش کی حزورت ہی کو تسلیم نہیں کا اور ماس کے فائدوں سے بائل ہے خبر ہے ۔

یروگ اکثرده بین جوانگریزی پڑھ کھے لینے 'یاکوئی منرمکھ لینے کا
ام تعلیم جانے ہیں اورخیال رقے ہیں کہ بڑھ نی اپنی صرورت اور
حثیت کے مطابق جوادر مبنا لکھنا پڑھنا جا ہتا ہے اور جوادر مبنا سیکھنا
چا ہتا ہے 'کھ پڑھ لیتا اور سیکہ لیتا ہے آل ان لوگوں کے خیال کی تہرکو
پہنچنے کی کوشش کیمیے تو بتا چا ہا ہے کہ ان کے نزدیک گردہ یا جاعت یا
ساج اپنی جگہ پر کوئی چیز ہیں ہوتی 'الگ الگ ادمیوں کے ملنے ساج اپنی جگہ پر کوئی چیز ہیں ہوتی 'الگ الگ اور بیل جیزتو الگ
ان جاتے ہیں 'یک جا ہو سے سے ڈھیر بن گیا ہے۔ ساج بس جیراتو الگ
فیال میں فرد' اکیلا آدمی' ہی اصلی اور پہلی چیز ہے۔ ساج بس اکبلول کے
مل جانے کا نام ہے۔ ذہنی زندگی کا سرچیٹم فردیا اکبلا ادمی ہی ہے۔
مل جانے کا نام ہے۔ ذہنی زندگی کا سرچیٹم فردیا اکبلا ادمی ہی ہے۔

دہی سوچاہے، وہی مجھاہے، وہی سب ذہنی جیزیں پیداکرتاہے ادرسواسے اس کے کرزندگی کوسپل بنانے کے لیے دوسروں سے بچھ مدولے لیے یافن کی بچھ مدکر دے، خیالات اور ذہن کے کافاسے وہ اپنی ونیا اس ہے۔ ہمارے تعلیم یافتہ لوگ جہور بیت کے لبرل فلسفے کو پڑھ پڑھ کرادر ہرکلیس، پراہتھیس اور را بنن کے ناموں اور کامل اور افنا اوں سے متا ٹر ہو ہو کراکیلے آدمی کوسا جی زندگی کی المی خیفت اور ساج کوان اکیلوں کا بس ایک ڈھیر یا انبوہ مانے گئے ہیں۔

لین اس سے مقابلے میں ایک دوسراخیال مجمی ہے، اور میں سمحتا موں كر و مى زيادہ ميح ممي ہے، يعنى يركر اصلى چيزادرا بتدائي چيز سماج ہے اور اکیلا اُدی ، فرواس کے سہارے اور اسی کے بیے ہوسکتا ہے اور ہوتا ہے۔ سلی کی حیثیت جسم کی ہے اور اکیلا آدمی یا چھوسے چوٹے ساجی گردہ اس مبم کے مصنے ہوتے ہیں جم کے متوں کو جم سے اور میں اس کا فرق طاہرہے۔ اس کا فرق طاہرہے۔ اس حیال کےمطابق میسجمتا ہوں کہ وہی زندگی تو بغیرسائے کے مکن مي نبي . أكيلا آدى بطور جا فدك سجوين أسكاب، كر بورسطانسان ی حیثیت سے جس کی المیازی تصوصیت ذہن ہے اس کاتصور بھی مكن بنير ـ زبنى زندگى توكسى دېنى زندگى بىسى پىدا بوتى ہے ـ ي چراغ ہمینہ کسی دوسرے جراغ ہی سے جلایا جاسکتا ہے۔ ذہنی زندگی میں "تو" نہوتو" میں "کا وجود معی د بوراس کیے ذہنی زندگی کے لیے، جو

المان معنوں میں انسانی رندگی ہے، سان کا وجود لازی ہے۔ بدن میں سے
کی کچوالگ الگ جیشت بھی مزور ہوتی ہے، گواسی مدیک کروہ کل
جسم سے وابستہ ہاور اس کے ایدر اپنی ندست انجام دے رہاہی ایک حقے کے کٹ جائے دہ سے، گروہ باتی رہ سکتا ہی اور اس کے ایدر اپنی آجاتی ہے، گروہ باتی رہ سکتا ہور والی ور میں ہوالی ور سی بھی اپنا آلگ وجود رکھتی ہے، مین ڈالی یا پتی کے فرٹ جائے سے
وزمت ختم نہیں ہوتا، وزمت سے الگ ہور ڈالی اور پتی کے بیروائے مناک اور کھنوں ۔

جن طرح کھوع سے بہ ممالیہ ایک ذرہ بدل جاتا ہے گرجم
کی زندگی برابر جاری رہتی ہے، جم طح در خوں کی بتیاں بدل جاتی
ہیں گر درخت وہی رہتا ہے، اسی طح سان کے افراد بھی برابختم ہوتے
دہتے ہیں گرساجی زندگی باتی رہتی ہے۔ ہر زندہ چیزی طح سان ہیں بھی
دوکام برابر ہوتے رہتے ہیں، ایک تو بدلتے رہنے کا اور ایک لیضال
برقائم رہنے کا۔ ان ہیں سے کوئی ایک کام بھی رک جائے قوموت کا
مامنا ہوتا ہے۔ وجم اپنے کو قائم نہیں دکھ مکتا دہ تو فنا ہوتا ہی ہے
برجس میں اپنے کو بدلتے رہنے کی طاقت ندرہے وہ بھی موت ہی کے
مامنا ہوتا ہے۔ سان میں افراد کے دجود کی عرض بس ہے کواس بتا
اور فنا بحقظ اور تغیر استقی اور پر بان کا فدید بیری اور انعیں اس
قابل بنا سے کے بیسان کی تدیر اور اس کا فرق نی سانسان کی الیم ہے۔

تعليم دراصل كى سارى كى شى جانى نوجى موجى بلى كوششش كا نام بعجوده اس لیے کرتی ہے کہ اس کا وجد باتی رہ سکے اور اس سے افراد میں قالمیت پیدا ہوکہ بدا ہوے مالات کے ساتھ ساجی زندگی میں مناسب اور ضروری تبدیلی کسکیں ۔ توی زندگی می تعلیم اس طح گزرے ہوسے زمانے سے موجدہ زبلنے کو ال تی ہے جیسے ایکے آدمی کی زندگی میں اس کا مافظ۔ وساح این تعلیم کانظام درست نہیں رکھتی مداسیے دجرد کوخطرے یں والتي ب ادرمسطح ملفظ ك حتم بوجات ساكيلي زند كي كاسلسله باتی نہیں رہنا اسی طرح قری تعلیم مربوے سے قری زندگی کا سلسلہ ختم موجا یا ہے۔ اگر دنیا کی ساج میں مندستانی ساج کو اپنی عالمدہ حیثیت قایم رکھنی ہے اور دوسری ساجوں کے مقابلے میں اس کے پاس کھیے جوامے دوسروں سے الگ کرتا ہے اوروہ اس قابل ہے کہ باتی رہے ادرونیاکی زندگی اس سے الا مال ہو، تو باری ساج کا فرض سے کہ این تعلیمیں ان خاص چیزوں کا خیال رکھے جنیں وہ خاص اینامجتی ب ياسية كزرب وسد زاسة كواين آسة والى سلول تك يهنا سفا انتظام کرے اس میے کرمرٹ کما ہوں میں مجھے رسینے سے ہماری کرسکے زندہ نہیں رہ سکتی۔اس کی زندگی کی بس ایک حورت سے کہ وہ ساج كى برفرد كے ول اور و ماغ كے ريضے رينے يس زندہ ہو۔ مربهت سے دفن خال وگ اسے بی بی ج کس تدامت بندی کی دقیانی بتی بی . قدی دوایات قاکتروم کی

راہ میں رکا مضہی ہوتی ہیں اور امنی کا دیجر کردن پر اٹھا کر قوم کے لیے اس جیلنا محن ہوجاتا ہے ان خام خیالیوں سے آزاد ہوتا چا ہیے۔ الدووده مرورون كاخيال كرك الداسة والى مرورون كوساسة د که کراین نئ نسلوں کو مکھا نا پرط سانا چاہیے ۔ بس بہی قری تعلیم ہے اور باتی سب و مکوسے ہیں ۔ ایسی ؛ تیں مد وگ بھی کرتے ہیں جوالے قوم کی بھا نی چاہتے ہیں اورجن کے دل میں اس بات کی گن ہے کر ان كى قوم جلدس جلدتر فى كوك إو حتى تيزى سے اسم بلع مكتى ہے ، برسع ، یعی خود قوم کی خاطر وہ قومی تعلم کے اس خیال کوسیند نہیں رتے جس كاذكرادير جوا- ين ان وكول كى نيك نيتى براكب المحسك ييتبه نہیں کتا ۔ گر مجھ گان ہوتا ہے کہ یتعلیم کی امپیت سے واقعت نہیں ہیں ا ورن ثايرايس بات م كمية تعليم س كم اول رث سين يا چند باتي مإن جانے کا نام تو نہیں ہے، بلا تعلیم اسے کتے ہیں کرادی جور ماغی توتیں ہے کر پیدا ہوا ہے ان میں ترتی کا جننا المکان ہووہ اسے حاصل کرے۔ تعلیم اُدی کے ذہن کی پوری پوری پردرش کا نام ہے جس طرح انسان کا جم ایک چو فیسے تخ سے شروع ہوتاہے ، پھر مناسب غذا پاکر حرکت اور كام اورسكون والأم سعطيعيات اودكيميا ك تافون كمطابق كال کے درجے کو بہنیتا ہے، اس طح ذہن کا نشود مناہی ذہنی فدایا کونمنی كالأون كمطابق بوتام - ديمناير واسي كرذبن كويه غذاكن چيرول سے بیخ مکتی ہے اوراس کے اڑے قانون کیا ہیں۔ توگزارش یہ ہے

ک ذہنی فذا کمتی ہے تدن سے ، تدن کی مادی اور فیر مادی چیزوں سے ، مثل ان کے فون سے ، سان کے فران سے ، سان کے فون سے ، سان کے تعاون سے ، سان کے تعاون سے ، سان کی رحم ورواج سے ، سان کی بڑی بڑی چھنیتوں کی زندگی سے ، سان می کا دول ، تعبول اور سان میں خاندا نی زندگی کے نوؤں سے ، سان کے گا دول ، تعبول اور شہروں کی زندگی سے ، سان کی موست سے ، فرج سے ، حوالتوں سے ، سان کے حدرسوں سے ۔

اب يركمة يادر كص كاسع كرساح كى تمام ادى ادر غيرا وى بيزي سب وہن امنانی کی پریداوار ہوتی ہیں ۔ امنان کا دہن اپیے کوان ہرو یں طا ہر کرتا ہے ایوں کھیے کہ ذہن اسے کو اسے سے با ہر ایم کلیں دیتا ے۔ان چیروں میں اس شخصیت کے ذہن کا اثر بھی ہوتاہے میاتے انھیں بنایا ' اس قوم یانسل کا اثر بھی ہوتاہے جس سے بنانے والا وابستہ تما اس وقت اور جرك مالات كالرجى بوتا معجن بي اس ك ي چيز بناني تقي ان سب كااثريون كهي كراس چيزين الكرميب رجا ہے، سوجا ؟ ہے کوئ نیاؤین جب انھیں اینے اندر قول کراہے تو يهي بون و تي أبعرتي بن مون بون طافتي جا كن بن تمتن فيرو کی ان سوئ ہوئ قوق کو پھرسے کسی اضاف کے ذہن میں جگا سے سے اس ذہن کی تعلیم ہوتی ہے۔احد سی چیزسے ذہن کی ترمیت اس مدتک سممنی با ہے مس مدیک اس کی سوئ اولی قیمی تبول کرسے والے

کے ذہن میں جائی ہے۔ شا اچھے سے اچھ شورکوکوئ دُسے جائے، ذہن کی کوئ تربیت دہوگی اگر بردھ والے کے ذہن میں پوری طرح یا بھر کی کوئ تربیت دہوگی اگر بردھ والے برطادی تقیں اور جنیں اس سے ایسے کام میں گویا اگر چھیا یا تھا، سلایا تھا۔ کوئی شخص اگر دو سروں کی شہری ذہری کا حال عربر پر حتایا منتا رہے ، لیکن اس کے ذہن میں اس ذہری کا حال عربر پر حتایا منتا رہے ، لیکن اس کے ذہن میں اس خوری کے باوجود اس کے ذہن کی اس خربی کی بھی کے خیرت میں اس کے ذہن کی اس خربی ۔ اور بہی حال تمام ووسری تمدن و بروں کا ہے۔ حال تمام ووسری تمدن و بروں کا ہے۔

تعلیم کے کام سے تعلق رکھے والے برخض کو معلیم ہے کہ برذہ ن کی ہر جیڑے ہیں ہوتی۔ جسطے ہرجم کو ایک غذا ہیں بعاتی، اس سے کہیں نیادہ ہر ذہان کو بھی ہر ذہ بی غذا ہیں بجی ہی بی بعاتی، اس سے کہیں نیادہ ہر ذہان کو بھی ہر ذہ بی غذا ہیں بجی ہی جی سان میں پیدا ہوتا ہے اس کے تمدن سے سنی تعلق کی دج سے ہی اس کے ذہان می بجیر دا ہو ہو ہو ہو ہو گئی سان کے تمدن کی جیر دی سے اس کے ذہان کی جیر ترجیعہ ہو گئی سان کے تمدن کی چیزوں سے اس کے ذہان کی جیر ترجیعہ ہو گئی سان کے تمدن کی چیزوں سے اس کے ذہان کی جیر دس ہو گئی ہو اس اور اس بھی بورا بورا قائمہ وا اطامی ہے بین وں کو بھی اپنا سکتا احد ان سے بھی بورا بورا قائمہ وا اطامی ہے گرفسروں میں اپنی مورد ٹی مناسبت کی دج سے ایک مورت ہیں بڑی مناسبت کی دج سے ایک مورت ہیں بڑی وشواریاں ہوتی ہیں۔ اس سے ہر دہ خف آسانی احد ودمسری میں بڑی وشواریاں ہوتی ہیں۔ اس سے ہر دہ خف آسانی احد ودمسری میں بڑی وشواریاں ہوتی ہیں۔ اس سے ہر دہ خف آسانی احد ودمسری میں بڑی وشواریاں بات پر جورہ کے کرئی مدتک

ذہن کی تربیت کے لیے تو داس سان کی تدی چیزوں سے کام سے جس سے طالب علم کا تعلق ہے اور ذاس کی کوشش کے اکارت جائے کا ڈرہے۔ نتیج بین کاک تو د تعلیم کی ایست ہیں مجود کرتی ہے کہ ہم قری تعلیم کا نظام قایم کریں ۔

اس لیے بادود کود ہاری قرم کے بہت سے مجد دار وگل مجی اس بات کو مینے نہیں مانے ' ہیں، خوش ہونا چاہیے کہ قرمی تعلیم کے چندادارے تو مک میں قائم ہو چکے ہیں۔ ان اداروں کا مجن ہی آیے ودیا پیط کی برطی اہم حیثیت ہے، فرض یہی نہیں کروہ ان طالمبطول ك تعليم كا انتظام كردي موان كيهال ات بين بالجم عام معلوات كاور کچه خاص تحقیقات کی کتابی شائع کردین بلکه باوجود و مانل کی کمی اور کام کی د شوار بوں سے ، جن سے میں بحذبی واقف ہوں ان اواروں محا برا صروری فرمن بیجی ہے کہ ان سے کام کرسے والے اور ان سے اُساد اسي ديس كي قومي تعليم كاليك بورا نظام بنائي - يس ما نتا بور ينظام ایمی بہت کھ خیالی ہوگا ادراسے را کج کرنے کا اس وقت موقع نہیں ہے۔ گردا کی کرنے موقع کہ کرنیں آتے۔ پھرجب آتے ہیں تولیسے مالات می آتے ہیں کرسومے سمھے کا بہت وقع نہیں ہوتا اور وقت ك وقت يوبن يرا اب كرايا جاتا ب ادراس بس اكثر باى فلطيال بوجاتی بیں جن کا نقدان مداول مک جاری دہتا ہے۔ اس فرمن کو ابی سے انجام دینے کی مزورت اس دم سے اور بھی سے کہ جارے

مرین ساسی می اولیلی جاعتوں نرجی قوی تعلیم کے مسلے میں بیں ساسی می نہیں علی اولیلی جاعتوں نرجی قوی تعلیم کے مسلے 11 يهت كم فوركيا ہے ۔ اس كِ سَلَق كِي كِما ہِ قُرْسِ بِي كروون لَكَا ﴾ بنت مرا مادراس میں جزئی ہی دہ اکثر بہت جزدی بہت مرا مادراس میں جزئی ہی دہ اکثر بہت جزدی میں۔اس میے مارے نظام تعلیم میں اس آئی تبدیلی سے کا مزین میلیگا میں۔اس میے مہارے نظام تعلیم میں اس اس اس اس میں میں اس میں میں میں اس میں میں اس میں میں میں میں میں میں میں م ا اسمی میرسی زبان کے لیے کوئی ایکی مگر تھی آھے اور النے گی گائیں کراس میں دیبی زبان کے لیے کوئی ایکی مگر تھی آھے۔ بدل دی جائیں اہاری قوی تعلیم اسئلہ خاصا بیجیدہ میں شکلہ جارے دیں میں طرح کے وگ نے یں جن کی بولیاں الگ الگ بین رج سے محط مع مخلف ہیں اور سیں مدام این نومب على والون كوسونيا بو كاكروه نظام كالمام بنان والون كوسونيا بو كاكروه نظام كا مرانت ی فاطراور تقده قوم پدارے سے دو لے میں ان تفریقوں کو المرسونية والدير إرموب اور مركروه كورس المتدن الاذاتنا عِكُواْ فِي افراد كى دَيْنَ رَمِيْ كانديد بن سكر،اس بات كامو عوا مائے کر دہ اپنی تمدنی جنروں سے تعلیم کام مے اور اپنی تعلیم سے اپنے مائے کر دہ اپنی تمدنی جنروں کے تر دیا تعلیم کا دہ نظریہ میم تبدن کی ترتی کی را ہیں بھائے اگر آپ مع المحالي المحالية على المحالية المحالية المحالف مع من كا ذكر يس نے المحالية ا مروبوں کواپنے اپنے تمدن سے تعلی کام لینے کاموقع دیا سیای وانش مندی فاتفا ضا ہی نسجها جائے گا بکد خوصی علیم کے لیے النگ شاں کے طور پر آپ مبندی سلمانوں کی تعلیم کے مشلے ہی کو شال کے طور پر آپ مبندی سلمانوں کی تعلیم کے مشلے ہی کو -82616

ئے میے بی بندستان کا ڈی نظام تھیم ن سل وں کواس بات کا وقع وسے انہیں کروہ اپن تقدی زندگی کو اپن تعلیم کا فد دیر بنایش و آپ مانع بي كريمنل عامى وى زندكى كيد ايم الم مع عمن مي ك مِعن نيك نيت مرانبالسند قم پرست مقده مندسان قسيت كايي تعورات ذبن مي ركعة بول رجس مي سلما ون كوري ويناقوم كي قت اورقم کی ترقی کے لیے معربو عربارے اسرین تعلیم اگرنی نیتی ہے ہندستان کی تعلیم کا نظام بنا کی تو مجھ بقین ہے کہ وہ سلاؤں کی اس خوامِش کو نوشی سے تبول کرایں سے کہ وہ این تعلیم کی بنیاد اسینے تدن پررکيس كه ميم تعليم ادر ميم سياست ودن كايلي تقاضا م آپ مجے معان فرائیں اگراس مرز تھے کے ماسے میں مفال سے یہ آ ين كرون كمسلاف كوج جير متحده مندستان قرميت سعار بالألك مینی ہے اس میں جاں شفعی حود غرضیاں سنگ نظری اور دیس سے ستُقبّل ماميح تعورن قايم رسكن كورمل مع وإلى اس شديشم كا میں بڑا حتہ ہے کرقوی موست کے اتحت مسلانوں کی تندن مہی مے فنا بوسن كا درسه ادرسلمان مى حال مي يقيت اداكرين بروامى بني. ادرمي ميشيت سلمان بي نهي استح مندستان كي مشيت سيمي ال وش بوں کوسلان اس قیت کے اواکرنے پر تیار نہیں۔ اس میے ک اس سے سلانوں کو ونتھان ہوگا سوبوگائی، خود ہنڈستان کا تمدّن بتي ين كال سيخ كال بين عاسد كاسه

گرچمشل خخ دگیریم ا محسستال میرداگرمیریم ا

يبي وجرسبے كريك مسلمان مذركتانى اپنى نرببى روايات ابنى اديخ اين تدن فد ات اوراب تدن سے تو تعات كى دم ساين تی دجود کونودا پنے ہے ہی بے بہانہیں سمعة بكر مندستان قرمیت كے في نہایت بین تیمت مانتے ہیں، اور اس کے مٹائے جانے یا کم زور کیے جانے کو اسپنے ہی سا تعظم نہیں بکہ مندستانی قرم کے ساتھ معی سخت انت معجة بير . مندُستان مسلما و آكوا بنا ديس كمي أورسه كم عزيز نهير بيء وه مندُستاني قوم كاجرو موسئ بر فخركرت بي ، گروه ايرا جزد بناكبي كوادا ذكري محرب ان كى اين حيشيت بالكل مد يكى بور ان كاوصل بو كر البط معلم بول ادرا چق مندى اور نكونى مسلمان انفيل مندى بوسے پرشراسے دکوئی مندی ان کےمسلمان بوسے پرانگلی انتائے مندستان میں ان کا دین مک سے بے تعلقی کا عدر نہ ہو بکہ فدمت کی فت وادی ان پروالے، ان کے لیے عیب مربکد المیاز-اس ال کا نتج بے ہوگاکہ جب سلمان سیاست کے میدان میں دوسری تا مہندی آبادی کے بہلو بہلوموں مے محدا گانداور مشترکہ انتخابات کے عظرات منے بی مجلائے ما کے جو سے اور فالباً الازمتوں کے صول بر اس ملان ایک ودوارگرده کی جائے تحفظ کے مقابے پرامرارکرتے اوں مے اس وقت می وہ روز جا ہی سے کان کا تعلیمے نظام

م ان کی تدنی چیزول کو ورا اورا دخل داور معدیتین مے کم تبل کی وانش مندمندسان حومت ان کے اس مطابے کو پرراکرے ملا اوں ك ترتى ادران كى ترتى سے خودائى مضوطى كاسان كرے گى۔ بات زرا دورجا برای بی عرض بركردا تفاكه بمارس مابر مرفع تعلیم کو کلک کی نمیں اور جغرانی جا عقل کے عالمدہ عالمحدہ یا باکل ایک سے نظام كمتعلّق غورك المياميد يكن أكران كافيصله يهي بوص كى طرف یں کے اشارہ کیا ہے قرایک اورشکل موال کامل انفیں سوجا رہے گار ینی اس طی اجزاکو تمتری آزادی دے کروہ متعدہ قوم اور اس کی ریات کو کمزور تونہیں کر دیں گے، اس ملے کواگرا جزاری اس اوزادی کے ساتھ كل كم ما ته محبت كانها بت مصبوط رست قايم منهوا توب شك أزادى کُل قوم کے لیے کم زوری اور بعض حالتوں میں ہلاکت کا با حث ہو کتی ہے۔ اس منے ہمارے و می نظام تعلیم کو اس مرکزی خیال کی ترویج کرنا ہوگی کرمسطح افراد کی دہی نشود منا اور شخصیت کی تمیل کا یہی راستہ ہے کہ وہ اینے کواین ساح محتدن سے نشوہ نمادیں اوراس کی میواکواین رتی کادردید جانین اسطی ماری بری مندستانی سان میر وجائیں اور چون ساجيں بي ان مي بعي يعقيده نهايت بحة بونا چا سيے كر ده بهی بمشیت جاعت اس دقت پوری ترقی کرسکتی بین جب کر برسی سان کا این کوفادم جا بین اس کی جوان میں ابن بھوئ ادراس کی برائيس اين بران ركيس اس عقدك الميدار نا الفامياس

کی جوبی پرمضرے و نظام تعلیم پرمبی بیت کھومبن ہے. ادریمی کیا ایسے بے افرار سوال ہی جن پر جند شان کے بہترین د ماغول كوغوركرف كى مخت صرورت ہے . مثلاً أكر مادا تعليي نظام الله بالتديس بوتواس وقت بعي كيا مدس صرف كمابس يروها ويفطي تایم ہواکی سے اوران کا مقدر بھی تن درست اچھ سے آدی پیدا كرك كى جرف يعرف كتب فات بيداكنا اوكا وكياس وتت بعي بچوں کی تعدر تی صلا حیتوں کا خیال کیے بغیرسب کوایک ہی کالویہ ا نکا جایا کے گاادراس طح قوم کی دہن قت کو کر اس کا سب قیمتی سرمایہ ہے، برباد کیا جائے گا ہ یا مختلف صلاحیت والوں کے لیے ختلف تم کے مدسے ہوں محے جن بی ابتدا ہی تعلیم کے بعد نیچ^{ے ب}ھیجے جاہی امراہبے فاص رجمان ذہنی کے مطابق تعلیم پائیں گے۔ کمیا اس دقت تھی مرسے اور قوم کی زندگی میں اتنا ہی کم تعلق ہوگا جیباکراس وقت ہے یا بھین ہی سے ایسے موقع بھی الکریں سے جن سے ہر ہندستانی کے دل میں یہ بات بیٹ جائے کہ قوم کی سیواکرے ہی دہ اپنی ترتی کی راہ نكال سكا مع وكياس وتت بعي مارس مرسع ودغرض اور تعفى مقلبے ہی مے علی مبن دیا کریں سے اور دوسروں کی خدمت اور مدد کے موقع ان میں تابدہوں مے ہ کیا اس وقت بھی مدرمول کولبس اس سے سروکا دموگا کہ علم سکھا دیالیکن علم سے برتنے اور سیرت براڑا نداڑ ہو سے کا دیا ہوگا ہ کیا اس وقت بھی ہمارا نضاب ایس ہی

یوں بول کائرا ہوگا جیاکراب ہے ایسی کیاس وقت بی ہر جیز کو معنون بناکرادرنساب میں ٹائل کرتے بچے کے لیے معیبت اور اس ک تعلیم کے بیے ب اڑی کا سال کیا جائے گا ایک اتحادی بعیروں یں اچی مارت پیدار کے ایس قالمیت پیداردی مائے گی پس سے وہ دوسری چزدں کومزودت کے وقت خود ماصل کرسکے ہ كيا اس وتت بعى بينية أور مام تعليم كو باكل الك الك ركما جلي كا ي بية كاليم الساانظام وسط كالرورى عام تعليم كي معبوط بنادات جر به غرض براور ان جید ان منت مال بی جن کا ذر کرے بی آب کا دقت منائع ہیں را یا ہا۔ انا بی مرف اس سے ذر کیا کہ بیاں ایک برے قوی دریاً بعط کے کارکن جی ہیں انجیس اس طرف قوم والمانے بايداس بات كاموتع كل ك كر جارب تعليى كام كرك والان كو رفدرس ادرا بن تحقق ك تامع كووى تعليم ككسى ادار كى طوف سے ٹالغ کرسکیں ایک ہوتے ہوتے سب کے موت وجارسے وی تعلیم كالك معم يردرام وتيار ووباك الداكرك نظام وناموان مالات ك دم ب رائع دكيا ماسك وكم سه كم ابتدا ل تعليم ك مطف كوسط كرك عود نوف ك مرس قايم كي جائي اوركم س كم الميكل بیادی منزل کومیسیل اور در مطرکف اور دون ی کے در سے مدست کرائے کی مدبیر کی جائے۔ می بی جی ایس سال کی دوت ادر اس جلے سے فائدہ

اظار بعن تعلی ماکل کا ذِکر ویاکشایداس سے اس تخین کا درواز مکھلے جس کی بی سے درخواست کی ہے لیکن مجھے بقین نہیں کہ بیں سے بیا فیمال کا فرواؤل میں ان فرواؤل میں کی کا بائیں۔ اس وقت توجہ سے یہ ترق جم گی کہ میں ان فرواؤل سے کہ کہوں گا جو آپ کے وقی ایمالے سے کہ کہوں گا جو آپ کے وقی کہ کہا جا اول ۔ اب کی کہ کہنا جا ہتا ہوں ۔

عریزہ! تم علم کے اس شہر کاشی ہے، یہاں کے اس مشہور و اپھے من اچھ اچھے اور لائن استادوں سے تعلیم پاکراب دنیا میں قدم رکھتے ہو۔ مجهمعلوم نهیں کواس ونیا میں بووڈیا پیھ سے بہت زیادہ مخت اورب دعم جُدب، تم كياكرنا چاست وو جوسكتاب كرتجارت اوركارو باربيرياريا وکری سے بہت سی دحن دولت کما وُاور میں سے اپنی اور اپنے فائدا ك زندگى كزارسى كا سامان كرد. اكر ايباب و فدا تمارس ادا دوني برکت دے ، گرمھے تم سے میں کھ بہت کمنا نہیں ہے ۔ تم اپنی کامسابی ے یے وورا بن الس کوے اگر شیک راستے پر پراے وزیادہ تر ا بنا فا مُره كردك، أرفاط بريدك قومزا بْعَلْتُوك ، مُرددسرون كايميت نقدان دہوگا ۔ نیکن چاہے تم وص دولت کی فکرہی میں گل جاؤ ، کم سے کم کاشی ودیا بیٹھ کے سنا تک ہوکر تم کبھی اپنی قرم کی راہ میں روک نہ بنا۔ اپی کامیابی کے بے بہتیرے وگ قوم کا نشان کرے سے بھی ہیں چرکت تم اس کا دھیان رکھناکہ کامیابی کے سیے مرددی ہیں ہے کہ استفرائف کورک کرے اور اپن ماری اچی واہٹوں کو بیروں تلے روندکر ،ی اس کک بہنجا جائے۔ جواپی وق کے بیے اتنا اندھا ہوجائے کہ اپنے دمیں اور قوم کو نقعان بہنچائے سے بھی نبوک وہ اُدی ہیں جانورہے۔ اور اگر کاخی و دیا پہنٹویں پراھے ہوئے ہونے کی وج سے تم ابن زندگی دمیں کی میوایس لگا تا چاہتے ہوتو مجے تم سے بہت پھرانا

تم جس دیس میں بہاں سے کل کرجارہے ہووہ بڑا بدنفیب مک ہے۔ دہ ظاموں کا مک سے ، جا ہوں کا مک ہے ، بے انھا فوں کا کک سے ، بے انھا فوں کا مک ہے ، بے دھیوں کا مک ہے ، فافی بجازی ہے ، ہے دھیوں کا مک ہے ، خافی بجازی کا مک ہے ، بحال ، بحالی بحائی میں نفرت کا مک ہے ، بحوک اورصیبت کا مک ہے ، بحوک اورصیبت کا مک ہے ، بحوک اورصیبت کا مک ہے ۔ فون بڑا کم بحت مک ہے ۔ فیکن کیا کیھے ، مخارا اور ہارا مک ہے ۔ فیک کیا کیھے ، مخارا اور ہارا مک ہے ۔ اس سے یہ مک مخت مک ہے ۔ اس سے یہ مک مخت مک ہے ۔ اس سے یہ مک مخت میں مرتاہے ۔ اس سے یہ مک مخت مخاری قرق سے استعال اور مخاری ہو تا ہے ۔ اس کے یہ مک کی اگرا ایش کی جگہ ہے ۔

مکن ہے کہ اپنے چاروں طرف اتن تبائ اتن مصیبت، اتناظام دیکو کم سے مبری میں یہ چاہو، جسے بہت سے وجوان چا ہے گئے بیل کر اس بی لیسے والی سان بی کو متم کرود اور برباد کرڈ او، اس سے کر اس بیں مدحار کی کوئ صورت نہیں تعیس اختیار ہے، گراہتے ایک بھائ کی دائے من لیلنے بی بھی کیا نقفان ہے۔ سومیرا خیال یہ ہے کہ

تابی سے ہادا کام کے سل ہیں ہوگا۔ تباری تو پہلے ہی سے کانی موجود ہے۔ قومی زندگی کاکون ساشم ہے جس میں پہلے سے تباہی کا مدر دعدہ نہیں ہ مین ہاری بے شار ہاری اور ان گنت معینوں یں سالی بهت كمين كريم يكايك كراك تعوزي مي دري الفين حم كروالي يس سمعتا ہوں کرہیں بھاونا اتنانہیں ہے جنا کر بنانا ہے۔ ہادے دمیں كوبارى كردون سے أبلتے ون كے دھادے كى عزدرت بني ہے، بكر جارك اتھے كے يسين كا إره اسى بہنے والا ور يا دركار ب فروت هام ک فاکش ادر سے کام کی - ہادامتقبل کان کی وال جونوی کاری کی دھویں سے کالی جیت اور دیہاتی مرسے بھوس کے چیتر تلے بن اور بروسکا ہے رسیاس جھروں کا نفرنس ل ادر کا جرا وں یں کل اور پرموں کے تفوّل کا نیعلہ دوسکتا ہے بین جن مجمول کا نام می سے نیا ان میں صدیوں ک سے سے ہارتی ت كا فيعلم بوكا امدان مجمول كاكام مبرعا بتناسي ادراستقلال اسمي تفکن بھی نہاوہ ہے اور قدر بھی کم ہوتی ہے، جلدی نینج بھی نہیں علماً۔ ال الون ديرتك مبركيك و مزود ميل يطارات -

مزیزد! اس نے ہندُمنان کے بناسے کے کام بی تم سے جاں کک بن پڑے ہاتھ بٹانا۔ گریادرہے کہ اگرمزا ن بیں ہے مبری ہے قرتم اس کام کو اچی طرح نہیں کرسکتے ، یہ بڑا دیرطلب کام ہے اگرطبیت میں جلد باذی ہے تو بھی تم کام بگاڑ دو گے ، کریہ بڑا پتا مارسے کا کام ہے۔

ار وش بربت ما کام رے کی مادت ہے احداس سے بعد و صلے برجاتے ہوتو بھی شاید یکٹن کام تہسے دبن پوسے گا ، اس بلے کہ اس بلے کہ اس میت اور قوم ورکارہے ۔ اگرناکامی سے ایس بوماتے بوتواس کام کرنہ چیوناکر اس میں ناکامیاں مزوری ہیں ا بهت نا کامیان اور بار بار ناکامیان - بیرکام دی کرمکتام جمیرزایای اورزیاره محنت کرنے برا بحارتی ہو۔ اس دلیں کی سیوا میں قدم قدم ہے فودرس کے لوگ متماری مالفت کریں گے۔ وہ لوگ مخالفت کریں گئے جنيس برتبدي سے نقمان بوتا ہے، مہ جواس دقت مين سے بين اور ڈرتے ہیں کہ ثاید مالات بدلے تو وہ اس طع دومروں کی مخت ے بعلوں سے اپن جولیاں دہر پائیں سے نکین یاور کھو کہ بیسب تھک جاسے والے ہیں، ان سب کا دم پھول جائے گا، تم ازہ دم بور، جوان ہو - مقارے دل میں اکر شبہر اور بے اعمادی ہوگی اُقر اس^ا كام يں بڑى د شوارياں پيش كئي كى اس كے كر شبے سے ده قوت بدا ابنی بوتی و اس کھن کام کے لیے مزوری ہے گذرے انھ اور میلے ول نے ربعی تم اس کو انجام کک ند بہنا مکو گے ، کہ مقدس اور پاک کام ہے۔ نفرت اور بدگانی بھی اس کام میں بھاتھ ماتھی ابت مربول مے كرمقارى قرميت كى عارت كى بنيادي مجتب اور بعروسے کی چانوں ہی پرمضوط بن سکیں گی۔ مفريك تفادس ماست سين وبرد كماسن كاعجب وفرم

وق ہے ، گراس مرقع سے کام بینے کے لیے بڑی ربردست احلاقی ۔
وقت کی مزورت ہے ، جیے معار ہوں کے دمیں ہی عارت ہوگی ۔
اور کام چن کر برا ہے ایک کی یا تعورے سے اور بول کی جذون کی محنت سے پورا نہوگا ، دو سروں سے مدولینا ہوگی اور دو سروں کی مدوکرنا ہوگی ۔ نتھاری نسل کے سارسے ہمندی فوجوان اگراپی سادی زندگی اسی ایک وحن میں کاٹ ویں تب شا یدین او پار گئے ۔ وکھنا یہ بے کہتم مدوکرے اور مدولین کے قابل ہو کے یانہیں اور دو مرسے مدود سے کے تابل ہو کے یانہیں اور دو مرسے مدود سے کے بیانہیں ۔

جب ذات پات ، ندمب، زبان کے فرق سے ہماراویس کووے کو سے ہماراویس کووے کو سے نظر اسا ہے۔ جس ملک پیں اسٹیشنوں پرمسلمان پائی اور مہند و دودھ ملیا ہے، جس ویس پی مختلف قسم کی نسبیں ملی ہیں ہما ایک کا بیم بالکل مختلف انداز کے تمذن ما تھ ما تھ رائح ہیں، جہاں ایک کا بیم دوسرے کا جوٹ ہے، جہاں مبت پرست اور مبت مکن کو قدرت نے ماتھ جینے اور ساتھ مریخ کے لیے کیا ماتھ ماتھ وکھ محکھ کے لیے ، ماتھ جینے اور ساتھ مریخ کے لیے کیا کا در اشکل ہے۔ اس مک بی فرجوانوں سے ایسے مل کر کام کردے گئی در اشکل ہے۔ مردل بھی گواہی ویتا ہے کہ تھوڑے ون اور دھے کے بعد اس ملک کے فرجوان دیس کی سیوا کے سے ایک دل ہرجا بی گئی سے کہ میراعقیدہ ہے کہ جندستان کی تعمین بی خرجا بی سے کہ میراعقیدہ ہے کہ جندستان کی تعمین بی قدرت نے یہ بات رکھی ہے کہ بہاں باکل مختلف تسم کے انسانی نوے

ایک دوسرے سے ل رایک ایسا آدم تیاد کریں ج تہذیب اور تدن کی ایک نی تشکیل کرمکے۔ قدرت کے اس تجرب اور قدرت سے اس الادے یں اُس کی مدکرنا مقاداکام ہے الداس مدے سیے اسپے اُپ کو ا چا آدمی بنانا اور این دل و کمیز کیٹ سے فان کرنا لازی ہے ترایل عسي تيادرسني كى مزورت ب، اب ادادك كومفبو لمكرك أور است نفس کی خوا ہٹوں پر قابی اسے کی مردرت ہے۔ اگرتم میں ادر تحارب ماتعی وجواول می مفتی مراس اوران می تعلی کسی ماتاکی کامت سے سیاس اور تمدنی زندگی کے اچھے اچھے اوارے میطے بھاسے مفت میں قدرت کی ون سے تھنے میں ل می و بھی یا در کھوکہ یرتخذ ہے مود ہوگا، یرا وادے سب کے سب پنچے ہوتے ہوتے سی سطے پر بہنچ جائیں گے جس پر کہ تھاری اخلاقی قوت ہوگی اوراُن کی شکل ایسی بھر جاسے کی کرشکل سے انھیں کوئی بہجان میں سکے گا۔ قوم لیت ادادول اود ودای مرتبے کواسی درجے پر قائم رکھ سکتی سبے جس پروہ خودانعیں اسپے زور بازوسے پہنچاسے کے قابل ہوراس لیے مندستان کی بران مقاری خربوب پر مخصر این دات کی تام قول کوترتی دے کرایک ایسی احلاتی شخفیت بناؤ ہے بھارت ما ا کے ما منے پیش کرنے جا دُ تو تھیں خود شرم نہ کسنے ، اور مہ خوکش ہو کر لے قرل کرتے۔

میوا کے اس راستے میں مس کا ذکر کرد ہا ہوں طاہرے کربڑی

و فنواریاں ہیں ۔ اس میے ایسے وقت بھی آئی سے کرتم تھک کڑل ہوجاور بدرم سے بوجاد کے اور تھارے دل میں یا شبہم می پدا ہونے گے گا كريه وكي كي كي كي مب بكارتون تعاراس وقت ادى اورا خلاقي طورير ازاد بھارت مااک اس تھور کی طرف دھیان لگانا جو تھارے ول میں ہیشہ رہنی چاہیے یعنی اس ویس کی تعویر پرجس میں سیّانی کی مکومت ہدگی، جس میں سب کے ساتھ الفات ہوگا، بہاں امیرغریب کافرق نہوگا بكرسب كواين ابى ملاحيول كوبورى يورى ترتى ديين كاموتع مليكا، جس میں لوگ ایک دوسرے پر معروساکریں سے اور ایک دومرساک مدد عصي مزمب اس كام من مذايا جائے كاكم جو في باتي مواسط اور خود غرضیوں کی اوسنے بکہ زندگی کو سدھارتے اور اس کو بامنی ننانے كا زريد بوگار اس تصوير برنظر والوك تو تفاري تحكن دور بوجان و كادر تم نے سرے سے اپنے کام پر لگ جاؤگے۔ پھر بھی ار جاروں طرف کینه بن اور نو دغرصی مکاری اور جیله بازی ، غلامی اور غلامی پر رضامندی پاؤ توسیمها که ایمی کام ختم نبیس دوا ب مردم سرنبیس دوا ، ایمی جنگ جاری رکھنی ہے اورجب وہ وقت اسے جوسب کو انا ہے اوراس میدان کوچوڑنا پڑے تو یتنتی تھارے لیے بس ہوگی کرتمنے اپنے بس بھراس ساح کو آزاد کرے اور اچا بنانے می کوشش کی می سے تقین آدمی بنایا تھا۔تم یلے جادی کے، دوسرے تمارے کام کو جاری رکھیں سے اس ملي كريكام كمعى حتم بوسك والاكام نبيس - سأن كى ازادى اورمان

کی محت ایسی چیزی نہیں ہو بس ایک دفع حاصل کر لی جائیں۔ یہ اسی سان کو لمتی ہیں اور اس سے پاس رہتی ہیں جس سے سپوت انھیں دفواند سنة سرے سے حاصل کرمکیں۔

بس، اب رصت عقی تھاری تعلیم کی مند مبارک ہو، تم سے بہت سی اُمیدیں ہیں، خدا کرے کہ مایوس نے کرد۔

مسلمالول کی مالوی میم دیده خطرے جوآل اندیاسم ایج کیشنل کا نفراس کے اجلاس جو بی یں ۲۹ رادق سے 19 روم کا گا)

اس تاریخ تعلیی انجن کے محرم کارکوں کی خدست میں اس کی پناہ سالہ جا پی تعلی انجن کے محرم کارکوں کی خدست میں اس کی پناہ سالہ جا پی برد کی مبارک باد پیش کرتا ہوں اور اس فرتہ فرانی پر جو مجھے اس شغبے کی صدارت کے لیے مطار فرمائی گئی ہے دلی شکریہ اپنی ہے بعظامی پر اس لیے خوش ہوں کہ شاید اِس سے اُس اہم تعلیمی تجربے میں جو میرے ماتھی جامعہ کمیہ میں اُس کی اور میری ہمت افزائی مقصود ہے اور شاید اس می مفرے کے مسلمانان جند کے تعلیمی نظام میں اس کا نفرنس کے نزدیک مرف ایک خاص می تعلیم کا بوں کے لیے ہی جگر ہیں بکہ اُس کی محلی ہے۔
اُس کی تعمیل ابھی بہت سے تعلیمی تجربوں اور کو شششوں کی محلی ہے۔
اُس کی تعمیل ابھی بہت سے تعلیمی تجربوں اور کو شششوں کی محلی ہے۔
اُس کا نفراس کو اپنا تعلیمی کام شمرورع کیے آئے ۔ ۵ مال ہوسے۔

مين من . مسال كأزرما ناكون وشى كى بات نيس، وقت توجر لوب میتا ہی ہے، زا نه شادو نا شاد کتا ہی ہے۔ اس کے گزر جانے برجی كاموتع بدر نخ كا. إل وشي اس بر بوسكتي بع كروكام ل كر أسطَّ تعددہ اچھا تھا اور جال تک بن برا کیا بھی۔ ریخ اس پر ہوسکتا ہے کہ جربیش نظر تفااس میں خامیاں تھیں یا اُس کے پوراکٹ میں کو اہمیاں ہوئیں، ١٠ رمیس محقا ہوں کہ اگر ہم دیانت سے اپنے یاضی کا جا رُزہ لیں تو شایدوشی درافوس دواول ای کے مواقع میں گے۔ گریہ طیک بوگا کراس وقت کوجب کہ ہم اسپے کام پر ایک مدت کے گزرجانے کی دم سے خاص طور پر متوقہ ہو طیع ہیں، یوں بہنس کر بارو کر گزار دیں۔ ستریہ ب كرم البيخ كام كا جائزه ليس ابنى كاميا بيون أورنا كاميون وواف سے سبق ماصل کویں اور لفت صدی کے بخریے کی روشی میں آ گے کی راه دوندی اینی اینی اینیاس مال کتعلیکام براکستنتیدی

کمی تعلیم کوشش پر تنقیدی نظر لا اسانے کے بیے ضروری ہے کہ تعلیم کی مجمع ما ہمیت پیش نظر ہو۔ آپ کی کا نفرنس کا نام اوراس کے کاموں کی تاریخ بتاتی ہے کہ آپ مجمع طور برتعلیم کو ایک جاعتی کام مجمع ہیں ۔ فرد کی تمام قول کی پوری پوری نشود نما جاعت ہی ہیں مکن ہے ضومیات ہے ، بلا جاعت کے ضومیات ہے ، بلا جاعت کے مکن ہی نہیں۔ ہرجاعت اپنے وجدکو قائم رکھنے وابنے امنی کی تعمیلات

کومؤولارے اوران میں مسب مرورت تبدیلی اوران کرائے کا اہتمام
اپن تعلی کوششوں ہی سے کرتی ہے، ابنی آسے والی سلوں کی ذہنی
سفو منا کا کام ابنے موجوہ تدن کی چیزوں سے بیتی ہے، نوخیر دیا ج
ان چیزوں سے دوچار ہوتے ہیں توان کی خنید ذہنی تو تیں بدیار ہوتی
ہیں اور تربیت پاتی ہیں اور یوں تربیت پاکر اس متابع تدن میان افر
کرنے اور اسے بدلنے کی صلاحیت بھی ابنے اندر پیدا کرتی ہیں تعلیم
نام ہی اس کا ہے کہ معلم کے کل قواسے جسانی وزہنی کی تربیت کرکے
ان میں ہم آ منگی پدیا کی جاسے اور آسے تدنی زندگی کے کل شعبول
ان میں ہم آ منگی پدیا کی جاسے اور آسے تدنی زندگی کے کل شعبول
مامنے کوئی تدتی نظام کی تشکیل اُئی وقت مکن سے کہ جاعت کے
مامنے کوئی تدتی نظام کی تشکیل اُئی وقت مکن سے کہ جاعت

جاعت کے تمدی مطی نظاور اُس کے تعلیی نظام میں جب یہ چولی دامن کا ساتھ ہے تو بچر تعلیم پر تنقید کی دوراہیں ہوسکتی ہیں۔ ایک قریر دکھنا کہ آیا تعلیم اُس تمدی مطیح نظر کے مطابق ہے یا نہیں اور اسس کی معیم فدمت کرنے اپنا مخصوص وظیفہ انجام دے رہی ہے تو یہ دکھنا جا ہیے کہ فود مصلم نظر درست ہے یا نہیں، عادمی طور پر بیش وقتی مالات نے وو وہ مطمح نظر درست ہے یا نہیں، عادمی طور پر بیش وقتی مالات نے فطر جا حت کا یرفصب العین بناویا ہے یا یہی اُس کامستقل منتہا کے نظر جے وغیرہ وغیرہ و بیلی راہ کو یا درمائل پر تنقید ہے اور دوسسری ہے وغیرہ وغیرہ و بیلی راہ کو یا درمائل پر تنقید ہے اور دوسسری

تقامید پر۔

مي تنقيد كي يرصورت اس وجست اور معي اختيار كرنا جامتا مول كد فليم كى تين رسى تقسيمول معنى ابتدائ ، ثانزى اوراعلى مين ثانزي تعليم كا تعلی تمد نی زندگی اوراس کے مقاصد سے بہت ہی گہراہے ۔اس لیے كرابتدائ تعليم تو بيك كواس عريس دى جاتى سي جب كمراس كاشورها بلية بہت محدود ہوتا ہے ادراس کی ترکیب افنی میں د مدت ہوتی ہے . وہ تدن كي تحليل مخلف اجزادين نبين كرسكنا ، ماس پر تنقيدي نظر وال سكن ہے. مه توزیاده تراپ ماحول کی زندگی سے غیرشوری طور رمتا زیتا ب اس سياس منزل ين مقم كاكام ببت بكريد بوتا ب كرية كيد ایسا مغیرتعلیی ما ول متاکر دسیجس مین اس کی حسانی اور دمنی توتیس مجموعي طور پر أبهرسكين - اس راه مين ايك حد تك معلم يح كوا كلي يكوار چلا تا ہے ' اور اگرچ اچھے استار کی کوشعش میں ہوتی ہے کر بچے جلافیر ساک ك وديك مح ، بعربى رسته بتاك كى ذق دارى ببت كالى يعلى هد بهال مک که بچر عمر کی اس منزل بد بهنی جا"ا ہے جب وہ ہرجیرکو جا نخا ادر ير كمنا يا بتاسم عبال أيك طرف تو اس مي شوري منتيدكا ادہ اُبھڑا ہے اور دوسری طون اس کے قوامے دھنی میں تفرق میلا ہوتی ہے۔ وہ تمذنی شعبول کے تنوع کومموں کرنے لکتا ہے۔ ان می كثرت كود كيمركر برمينان مجى بوتاب اوران مين وحدت كى المشريجي كالمعد السمنر لين صوصيت معقر كاكام ببت نازك بواسط اب اے فرج الی تعلم کے سامن الگ الگ ہر شعیۂ زندگی، ندم ب معافقر سیاست وغیرہ کی تعنیر کرنے ہے، ان سب کا با ہمی ربط مجھانا ہے، اُسے ان میں حقہ لینے کے لیے تیار کرنا ہے جمراس طرح نہیں کہ فوجان کی اُ زاوی داسنے کو دباکر اُسے تقلید پر مجود کرے، بھر اس طرح کراسے تقید کا پوما موقع دے، اس کے سادے ٹک شہر جہاں تک ہوسکے دور کرے اور جہاں یہ نہ ہوسکے اپنی راہ پر چلنے دے، بشر طے کہ دہ دوسروں کی راہ میں ماکل نہو۔

اس کے بعد اعلی تعلیم کی باری آتی ہے جس میں فرجوان تعلم مام فرمی ترکز مام معلم کرتا میں ترکز مام معلم کرتا میں ترکز مامی معلم و مفون میں ممارت مال کرتا ہے۔ اگر افزی تعلیم محمد اور کمل ہوتو اعلی تعلیم کامشر بہت سہل ہوجا آہے۔ یہاں بھی اُ سے مزور معلم کی مدودر کا رہوتی ہے، گراب پیش قدمی س کی اپنی ہوتی ہے۔ طون سے ہوتی ہے۔ طون سے ہوتی ہے۔

مندرم بالابحث سے یہ واضح ہوگیا ہوگاکہ ٹا وی تعلیم کی نزل ہی کا فاق سے زیادہ اہمیت رکھتی ہے کہ اس میں تمدن کی تفسیر اور ترجانی کا کام جوملم کو ہرمنزل میں کرنا پڑتا ہے۔

ہمان تلم کا کام برہے کہ تدی زندگی کو مخلف اجزاء میں تخلیل کرسکے ،

فرجوان کی تنقیدی قوت کو بھی اُ بھا دسے گرمیم داہ سے بھی بی دیے اس کی افزاد میت کا احترام بھی کرے اور اُسے جاعتی زندگی سے دبلط اس کی افزاد میت کا احترام بھی کرے اور اُسے جاعتی زندگی سے دبلط ، بیٹ کی کوششش بھی ۔ غرض یہ کہ یوں فوتلیم کی ہرمنزل میں تندی نافشین ا

کارکھنا مزدری ہے مین افی منزل بی مقم سے بی گازیہے کہ وہ اس اس العین کا واضح تعقد اور اس سے دی گاؤر کھتا ہوا عداس کی تعشیرد ترجانی بخ بی کرسے ۔ تعشیرد ترجانی بخ بی کرسے ۔

نفب العین کے معیق ہونے بعدی نعباب اورط لیتہ تعلیم
ین ان دسائل و ذرائع کا تعیق محن ہوتا ہے جن سے وہ نقب العین مال
کیا جاسے بنال چریں اس وقت مسلما نوں کی مرجودہ نا فری تعلیم کے
نفب العین نفیاب اورط نقے ہی پراجالی تبعرہ کرنا اور یہ بتانا پنا ہتا
ہول کہ میزں یں کس مدتک اصلاح کی مزورت ہے۔ اس تبعر ہے کو
جورا مسلما ان کی جدید تعلیم کوششوں تک محدود کھول گا۔ قدیم نظام میں اس نقط د نظر سے تنقید ایک مزوری کام ہے اس کا یہ
در جی اس نقط د نظر سے تنقید ایک مزوری کام ہے ایکن اسس کا یہ
موقع نہیں ۔

اکثر کہا جاتا ہے کہ ملاف کی جدید تعلیم، جو سرکاری محکرہ تعلیم کی پابندا در مقلدہ ہو کہ نصب العین نہیں رکھتی۔ گر سرے حیال می یہ می نہیں ہے۔ نصب العین کے دجد کے لیے یہ مزدری نہیں کہ وہمین الفاظ میں قلم بند ہو آلدیم وسینے والوں، تعلیم کا انتظام کرنے والوں اور تعلیم دلانے والوں کے ذہن میں اس کا ہونا اور ان کے عل سے اس کا افراد کا فی ہے۔

ان قریضب العین کیا تھا ہے ینفب العین یہ تھاکہ اس مکے مسلمان میں اعلی اور متوسط طبقے کے افراد کی جتی تعداد اپنا پسیط

یال سے سرکاری وکریاں یا پاکراکام بین ادریاں تعوری سی مکوست كے ماتھ زندگى كے دن كافيے كے قابل بوجائے ، اچھاہے ـ يوند افراداین نوسش مالی کا معیارس قدر برهایس اتنی بی قرم نوسمال سجمی جاست، اس راه بی جور کاولی بون وه برطی کم کی جائی تنبل كمشتبه معووس عالى ينتى برومندون يس برخ مروودقي أخرت كاتفورانفرادى دنيا كے عيش يس علل مر والني إكمماثرت بدنی جائے اپنی پُرانی معاشرت موسے ادر بڑی اس لیے ہے کرایک با قبال ما مب اقتدار قُرم کی معاشرت سے مخلف ہے۔ سیاست سے بے تعلقی رکھی جائے 'اس ملے کر انفرادی ترقی و ترفع کے یدے اپنی جاعت کے سیاسی اقتدار کی مزورت کھھ بہت واضح نرتمى - حكومت كى بوسكل بعي بوا بوا بس وه امن قايم ركه سك محكيول کے معالات باہی میں الفاف رسے، فرکاں دے اجدا فراد کوم بند مك بهنچاسے كراس كاكام بكے اور مارى عزت راسے . نرمب ، كر مديون اس جاعت كى زندگى كا مركز ره چكاتها، چومتا توكيي، مزور قایم رکھا جائے ، گراس طح کر دوسرے ادادوں میں بھی مانخ ز بو اور ترقی کی راه می مأمل مز بوسے پائے معاطات بر، کر ایل دنیا سے متعلق بین اس کی تعلیات اور اُن کی مکتول کوزیاده نه المِعالا جامع، چني چيات ودسرك زياده "ترتى يافته" ايل دنياك اسالميب على كوا فتياركرايا جائ البية عقائد وعباوات يرزبان رديه

رہے اور علا رضت ، اور ہاں احساس نرمبیت کے باب میں جود فریی كيا مربب ك ان حول برو ما وراعقل بي اعقى منى اورفاسفو مكت سے تطابق كى كوششيں بعي بوتى ريس قدمعنا لكة نہيں۔ اس نفب العين كحصول كسية بونظام تعليم كادا مد بوسكما تفاده وحدس الما ، ببت یکه دوسرول کی مدسے ایکه یکھائی كرشش سے اس نظام تعليم كے بيش نظرظا برہے كديبي بوسكتا تھا كه فرحوان كممنا يرهنا سيكوكرمركادي الزمت ماصل ريس اينابيث یالیں معاشرت می مغربی مونوں کی معلی بڑی نقل آتا رسکیں ، زمب سے سرے سے منکرتو زہوں گراس کی حیات بخش اورزندگی مورق ت سے مجردم رہیں توہر ج نہیں ، سیاست کے جھڑدوں سے الگ تعلک ریں شخفی مفادی خاطر قرم کا نام میسے کی مزودت پڑی تو بیم نزدان فود مکھا دے گا اینی تعلیم عبارت تھی چذم جزوی مُنرمندیوں سے الماعت شعاری کی چند عارتوں سے انفرادی معاشی وس مالی کے لیے

سابقت اورمقا بلے کے رجانات سے۔
ہم نے جوتعلی ادارے خاص سلان کے لیے بنائے ادران کی ای قرت اور دسائل کا جومرت کثیر نصف صدی سے زیادہ سے کیا ان کو دیکھیے۔ کیا انفول نے بھی اسی نفس العین کی خدمت انجام ہیں دی ہ اکبر مرحم نے تعلیمیا فتہ آدمی کی زندگی کا جوظامہ کیا ہے کہ ہوئے ہیں اسی اور مرسکے " کیا وہ ہارے کیا ' فرکر ہوئے" کیا وہ ہارے

ان بی اداروں کے علیم یا فق پر بھی ما دق نہیں آتا ہ ہم کم منی پر انسین اسلامی ادارے بتاتے ہیں ہی اسلام کے بیش نظر جاعت کا بھی افقورہ کے وہ بھی ادارہ جرع بھی اسلام کی بیش نظر جاعت کا بھی فقورہ کے دوہ الگ انگ افراد کا بس ایک انسانی اور خارجی جنیں کان مربو کیا اسلام کی میاست ایسی ہی عافیت بینی ما ور در اور ہی کی اسلام کی میاست ایسی ہی عافیت بینی اور در اور این جاعت کے مقاصد کی طرف سے ایسی ہی ہے اعتمائی ما ول اور این جاعت کے مقاصد کی طرف سے ایسی ہی ہے اسلام اپنے ملکا تا ہے جیسی کر ہم سے اپنی تعلیمی کوششوں سے پیدا کی ہے ہیں اور ہزار یا دہیں۔

گریر رونا اپن تعلیی نظام کانہیں ابی قرمی زندگی کا رونا ہے۔
قری انتشار و انحطا طانے قرم کے نصب العین ہی کو اتنا بیت بنا دیا تھا،
پھرتعلیم اپنا وامن کیسے بچاتی ہ لیکن اس دقت اکریم کھر کھر العین کو فلط اسمے گئے ہیں اگراس تعلیمی نظام کوہم نے نہ بد لاتو پھر خود مضب العین کو بیت رکھنے کی ذھے داری بھی تعلیم پر اسام گئی ۔
مشر سے کرائ تی پھر ہیں اپن حققت کا پھر پھر احماس ہوتا جاتا ہے۔
ہم بھر بھی جاتے ہیں کہ قومی زندگی کا وہ افرادی انتشاری مقتور ہم نہیں اپنا سکتے جو اس دور انحطاط ہی ہم پر مسلط ہوگی تھا،
کو اس سے قود جو بلت ہی کے معف جانے کا نظرہ سے بہم پھر اپنی میں مان کا دوجو بلت ہی کے معن جانے کا نظرہ سے بی کہ فیل اپنی میں کہ نظرہ میں کہ نظرہ میں کی خالف دین کی خالف دین کی خالف دین کا دور انتظام کی تھا،

ہیں اپن مت کے اسانی اور عالمی فرائف کامبی کھے کھ دھیان موآسے گا ہے اور کا فرا اور داوں تک شہدا علی اتناس کے مرتب اور ذرقے وار فال كى ياددلان والى آوازي بار يان فكى بين ، م دين كى فارجى رميت كى جُدُ أس كَ خليقى اور تنزيرى وت كى طرف بعي المنحيس الما كالمات عجم یں، وساری زندگی پر مادی ہوکر آسے بامقصد ادر بامعی بناتی اورکل زندگی اورکل کائنات می ہیں ہاری عیلیت اور گر بات ہے ادرایک ایسی دنیا ، ومنل وطن ادر دولت کی تفریقوں سے النا نیت ے بیے جہم بن گئ ہے ، پھر ہم سے اس خیتی مدل دمساوات کی فراہا ا كابيام سنن اور اس كاعلى تجربه و كيضت يي بي ابسب و ايك مي بی نے دنیا کوسنا یا اور د کھا یا تھا۔ کیا تمت اسلامی اِس تعدیر اسس موقعادداس زستے داری کو دو روٹوں کے بدے سے دیے وسے گی و اس سوال کا جواب آپ کے ذیتے ہے۔ اس کیے کہ قوم کے عام نفب العبين كوبد النكاكام أس ك مديرون اورمفرون أس ك ادیوں اور شاعوں، اس سے دین فا دموں، اورسیاس کار کول کا بھی ہے، اوراس کے اعلیٰ تعلیمی ا واروں کا بھی۔ اسی سیمسلمانوں کی علیٰ تعلیم کے اس مرکزیں، جال اکا براست اس فاص موقع برجمت ہیں، ميں كاتب كى توم اس طوف معطف كراسك كى فرأت كى . اكراكب این حیات قوی کی موجوده مالت پرمطئن نہیں ہیں، واپ کا فرم نے

كرةم كوان مفرخيالات اورمبك ذمني عادات سے نجات واكي ب

اس کا دود طرسے میں ہے۔ جول بول آپ قرم تخیل میں اس سے گر در اس پراسے نفب العین کو جاگزیں کرتے جائی گے، آپ کا نظام تعلیم کیا جات تی سے تمام گوشے جنیں بہت مقصدی سے آجاڑ دیا ہے، نئ آمنگوں اور سنے دلولوں، نئ کوششوں اور نئی امیدوں، غرمن ایک نئی زندگی کی بہار سے ہلہا سے مگیں گے۔

احداگراپ اپن قری زندگی کی موجدہ پتی برمطمن ہیں تو میں اب کو بتارت و بتا ہوں کہ آپ کے خانوی مدرسے ہی کیا آپ کا مارا تعلیمی نظام بالکل کھیک ہے۔ اس میں زرا تبدیلی نہ کھیے، وہ معاشرت میں اتحلی تقلید، ند مہب میں کو کھلی رسمیت، ریاست میں معاشرت میں آتھی تقلید، ند مہب میں ذوق تحقیق سے اور فنون میں خوت تحقیق سے اور فنون میں ذوق تحقیق سے اور فنون میں ذوق تحقیق سے اور فنون میں ذوق تحقیق سے اور فنون میں دوق تحقیق سے اور فنون میں دوق تحقیق سے اور فنون میں دوق تحقیق سے اور فنوں میں دوق تحقیق سے اور فنوں میں دوق تحقیق سے فرجوالوں کو بے بہرہ در کھنے اور کم زور جسم سے فرح الوں کو بے بہرہ در کھنے اور کم زور جسم سے فرح الوں کو بے بہرہ در کھنے اور کم زور جسم سے فرح الوں کو بے بہرہ در کھنے اور کم زور جسم سے فرح الوں کو بے بہرہ در کھنے اور کم زور جسم سے فرح الوں کو بے بہرہ در کھنے اور کم زور جسم سے فرح الوں کو بیا بیت کا میاب کا دھاسے ہیں۔

مین با وجود اپ عام تمد ن اطینان کے شاید آپ بھر بھیان میں برسوں کی فزعیت بدلنے پر مجود جوں، اس لیے کروہ اب ابنی اصلی اور بنیاوی فایت کو بورا نہیں کرتے، یعنی روزی نہیں والا سکتے۔ وہ دذری کا سامان کرتے تھے، سرکاری وزکریاں ولاکر۔ اب اس چراگاہ میں اتنا بڑا گلہ بہنچ چکا ہے کہ یہ اوروں کے لیے تنگ ہے۔ چنان چان مداو کر اس کے مانی بھی پریشان ہیں کرکیا کریں ۔ اسٹ دن نئی نئی تجویزیں بنائی جاتی ہیں۔ ایک منزل تعلیم ہیں تحت کم کی جاتی ہے، ایک بیں بڑھائی جاتی

ے۔ عام ذہنی تعلیم و تربیت پر تنقید اور طمن کا کان و منے میں نہیں آتا اورجلد سے جداتعلی نظام میں کسی صنعت یا حرفت یا بینے کی علیم دال كسك كامطالبه عام بوتا جا تأسه ميراكمان سه كريسب في تخويرس اسی نصب العین کی فادم بین جس کا ذکر اوپر کردیا بون ، اب مرتدی کرتے رون نہیں متی و کھواور شکھا دینا چاہیے کہ بیٹ یا لئے کی مورت محلے۔ عربه فررے کر بنہ اوروست کاری کو مدرسوں میں ماخل کرنے کی تحریری سب کوروزی ولای کاکام جس قدر آسان سمجتی ہیں وہ اتنا أمان ب نبي . وه درسول بن تعودا ما ميريميركرك سعل زوكا جن مكول مين صنعتى تعليم ك ادارس برسيكين والي ودولت أفرين کے بے شار دھنگ سکھانے کو موجد ہیں، دیاں بھی بے کاری سے نجات نہیں کام سکھ وجوان کام کرنے کو تیار ماسے مارے پیرتے ين اوركون كام نني لما واس لي يسجد كاب كودهوكا مزديج كم ا کہا این مدرسوں میں جزوی تبدیبیوں سے اس مصلے کومل فرالدھے یاس سے بہت زیادہ وسیع مشلہ ہے ، یرماری قوم کی معانتی منظیم کا مسُلہ ہے ، قواسے دولت افریں سے بہترنظما ورتعثیم دولت سے بہتر طریقوں کا مشارہے ' یہ قوی مر ا یہ اور قوی محنت سے میج تعاون سما مسلوم شرح بيدايش اورشرح اموات كوقا وي الكرابادي واك عام ورج يرتائي د كي كامنا به الا مرسول مي خياطي ادر فالك ے ماری کردین یا ان کے ابزار پر ایک ریورٹ شاکع کوسیے سے

مل نبس ہوگا۔

كون الماركت المحدروق كما نازند كى كالم ترين كامول یں سے ہیں ہے لیکن اس فرض کے پی لاکرسے میں اوی پراپی شخیبت النان كيون اليغ بميكى خاطرايي فطرت اورايي قدرتي صلاحيتون كى بھينط چراھائے پرمجور ہو ؟ عام النان معيشت كے يديمي بي اجيا ہے کہ آدمی دہی بیٹیہ اختیار کرسے جس کی خاص ملاحیتیں اسس میں ودبیت کی گئی ہیں جن اتفاق کہ جد ادمیت اورمعیشت وونوں کا تقاضاهم، میم تعلیم کی مجی وہی ایک راہ ہے۔ اس میے کرتعلیم کا یہی می طربیة توسے کے دہن برا فری منزل میں طالب علم کے ذہن برا قزات پیدا ہوتواس کی ذہی نشود نما اُن اشاء تمدی کے دریعے کی جائے ج مس کی مخصوص فرہنی ساخت اور فطری صلاحیق سے مطابق اور منا^ب وں - تحدی اشاء زہن مروض ہوتی یں، ان کے اندرایے دور م لاسے والے یا لاسے والوں کی زہنی قرتیں مفوظ ہوتی ہیں جب كوني دوسرادماغ ال كوسجعتا ، إيناتا ، برتتاب قدية وين إس دماغ كى نشود ناكا سامان بهم بېنچاتى بين . اېل علم كاس جمع پريه بات منى مر بوكى كران دبن و تول ك دريع جواليًا وتدن يرمضر بوتى ہیں، ووسرے زمنوں کو فذا بہنیا نا احداس سے ان کو ترمیت مینای

اماتیلیم ہے تعلیم ام ہی ذہن مروض کے بوں ذہن موضوع بنے کا سے۔

اگریہ کندان وگوں کے پیش نظر ہوج ہارسے نظام تعلیم حوانزل خافی کے نظام کو بدلنے کے منصوبی پرطع آزائی فرائے ہیں توفالبا دہ مین چندا نظامی تبدیلیوں سے ، یا معنا بین کے اصافے یا کی سے یا بخت نمیلم کی کامل چھا نے سے ، یا اپنیوس کی پر فرجانوں کی اورش کے رد کئے کے لیے ایک نما ص عمر تک تعلیم دینے کے بعد صنعتی ، تجارتی ، زواعتی در سوں میں اس ریلے کو موڑ نے کی تجزیدوں سے ، ہالمجلی ی نواعتی در سوں میں اس ریلے کو موڑ نے کی تجزیدوں سے ، ہالمجلی ی نواعتی در سوں میں اس ریلے کو موڑ نے کی تجزیدوں سے ، ہالمجلی ی نواعتی در سوں میں اس ریلے کو موڑ نے کی تجزیدوں سے ، ہالمجلی یہ بادی خوروفکر کے بعداصلاح کی شاید زیادہ بنیادی تدامیر سومیں ۔

مثلاً ہاری ابتدائی تعلیم کے سرام مسلامیت کش نظام کوبسائیر وہ تا فری علیم کو درست کرسکنے کی موجوم امیدیں نربا ندھیں۔ شاید دکھیں کئیپن میں جب کر فطرت نیچے کو اپنے ماحول سے بخر ہرکرنے پر جمورکرتی ہے، جب گرد دیمیش کی چیزوں کو برت کو، بناک بگاؤکو، قوام ک بھوڈکر سمجھے 'ان سے تعلقات قایم کرسٹے پر طبیعت اُسے دم بَرم اکساتی ہو جب وہ اپنے حواس کی مشق جا ہتا ہے، جب وہ اپنے اعتمار وجواری کے استعمال سے اُن کی قرقت کا احماس اپنے اند قری کرنا چا ہتا ہے بعنی جس عرمیں معمولی بچوں کی بہت برطمی اکثریت کا رجمان طبی عل اور بھی جس عرمیں معمولی بچوں کی بہت برطمی اکثریت کا رجمان طبیع عل ور تک وتاریک مکاوس می تیدوں کی طی ز بھائی اور ان کو آن کے فطری اول سے بداکرے کی دہ مؤرث دبیریں نکوس جوہم اسے ابتدائ مارس مى كرتے يى - شايدہم اصلاح اور تبديلى كى ايسى تدبیرین کالسکیں من سے ہارے ان ابتدائ درموں می سبے ہوسے پر مردہ چروں کی جگہ وکٹس و فرم جنسے ہوسے بیچے دکھائی ہی اور ہادے مدسوں کی قبرستانوں میسی خاموشی، بس بہاڑوں کی رائی اورسنرا پاکرچینے کی اوازوں ہی ہے ناوسے بلک اُن کی نعنا برول کی منسی ان کے کھیل سے شور اور ان کے کام کی مہم سے معور ہو تاكة تقامناك نطرت كنطاف محن تعليم بأرأن كي أبحرتي موري صلامتیں پوشیده یا پرمرده مروجائی ادر ایم ناوی تعلیم کی منزل میں بہنے کے وقت کم دمین معلوم کرسکیں کرنے کی طبیعت کا عام رجان

شایدخانی تیاسی تک بندیوں کو چوٹر کر ہم اسب تعلی اہروں یم معلوم کائیں کہ بنی کے شوریں صلاحیتوں کی تغریق کس عمریں شروع بوتی ہے اور اس کی اشکال فنسی کے کون کون سے عام سانچیں تاکہ ابتدائی تعلیم کے ختم پر والدین اور سر پر سنوں ہی کو نہیں کو کوئی کے مشورہ دیا جاسکے کہ ان بجوں میں کس قسم کی خاص صلاحیتوں اور کئی قسم کی خافی تعلیم کن خاص رجا نا ت کا پتا جاتا ہے اور ان کوئس قسم کی خافی تعلیم دینی چا ہیں ۔

ادر میرشایدان متفرق صلاحیتوں کو پیش نظر رکھ کرہم کئ تسم کے ان دارس سائه سائه قائم كرس بن يس سعكون سانى و تاريني رجان طبع کی رعایت سے اسی کے مطابق تدنی اثیا سے اپنے ملایہ کی ذہبی تربیت کا اِنتظام کِرے۔ کون عَمْیا تی منعتی ملاحیوں کوسلنے ريم المان فكيفي ميلانات كو مكن وكرسب موروب يي ورسے یقین کے ساتھ بمعلوم ہوجا نا مزدری نہیں کطبیت کامتقل رجان کیاہے ، اس سے ان ان ان مارس میں شایداس بات کامی ابتمام كيا جاسي كم مدس كالخصوص لفاب طالب علم كا مارا وتت ندے کے بکر اس کے میے دوسرے مثاغل کابمی موقع ہو آگدودسر صلاحیتیں بھی، اگر ہوں تو، ب استعالی سے پر مردہ نہ ہوجائی اور اً کسی ملاحیت کے اندازے میں خلطی ہونی کے قوامس کی

اگریہ انتظام ہو جائے تو شایر ہم عام تعلیم اور پینے کی تعلیم کے تعناد پر بے سوذ بحق اور روئی کما ہے اور ادمی بنانے کی مجدام جدا تعلیم کے امکان پر لا ماصل طبع آز مائیوں سے زیج جائیں۔ اس لیے کرجب اوی تعلیم کا یہ متنوع نظام اپنے طلبہ کی فطری صلاحیتوں کی رحامیت شروع ہی سے رکھے گا تو گویا یہ نالذی مدر سے در امل عام طور برقواس پینے ہی کے بے طلبہ کو تیار کریں سے جن کے وہ اہل ہیں۔ برقواس پینے ہی کے بے طلبہ کو تیار کریں سے جن کے وہ اہل ہیں۔ ثمد ن کے اس خصوص شبعے کی مدد سے بھی کے ماتھ اسے طبعی

مناسبت ہے، برطالب علم کی دہنی نشود نماکا سامان ہوگا اور پول تربیت
پاکری تمدّن کے دومسرے شعول سے بھی متبتے ہو سکے گا۔ شایدان تعلیم کا
انتظام کرنے دالوں سے جواس وقت میرے نخیل کے سامنے ہیں بیھیت
پیشنیدہ نہ ہوگی کہ ثانوی تعلیم تمدّن کے کسی فغوص جزگی مدوسے می طلب کے
کس تمدّن کا محرم بناسکتی مہم اور بہلے پورا متدّن انبان بناکر فغوص
ملامیتوں کی تہذیب نہیں ہوتی، بکہ مضوص ملامیتوں کی تربیت کے
درا متدّن انبان بنتا ہے ۔
در سے ہی پورا متدّن انبان بنتا ہے ۔

ذہن ترمیت کے لیے قرکس ادب اور سانیات سے بہیں فون لطین سے کمیں صفت و مکمیات سے امخلف مدرسے زیادہ کام يس مح ، ميكن خالباً مارى اوى تعليم كايه نيا نظام الي طلبك أفق اقدار كومعين كرمن اوروست ويفط ليا تنعيل ايك نفب العين سے آگاہ کرنے 'انھیں اپنے امنی کارمزشناس ؛ ابنے اور اُن میں منتقبل کے امات وار ہونے کا اصاب پیدا کرنے کے لیے تمام مارس من اسيخ دين اين تاريخ اوراين زبان كي تعليم كا فاص انتظام رکھ گااور ائنیں مالی چندہ وحول کرنے یا اعترامنات السکے سما وسیلہ نہ بنائے گا۔ وہ ان چیزوں کی تعلیم کے بہتر سے بہتر اسلوب دهوندك ان برمبرس مبترأستاد تماركوك كافاص ابتام كيدكا اس میے کہ نافی تعلیم کی منرل میں وجوان اسیے جذبات کی تہذیب مے میے شخصی شال کا بہت ہی زیادہ متاح ہوتا ہے اور احلاقی دخوبی اقدار کی پیچان امدان سے لگاؤے میے واکثر تاریخی امداب اول ک خصیتوں کا ٹر ہی فیصلرکن ابت ہوتا ہے۔

شایدی نیانظام اپ استادوں کا اس سے زیادہ احترام کمے گا
جناکہ م ای کل کرتے ہیں۔ وہ شاید بہت دیجہ بھال کے بعد کسی کو
استاد بنے وے گا۔ لیکن مِس کو اُستاد بنا ہے گا اُسے قومی زندگی ہیں
وہ مرتبہ بلند بھی دے گا میں کاکہ ہرا پھا اُستار مستق ہے۔ وہ ا بین
فزجوالاں کو ، کر مسب سے گاں بہا متابع متی ہیں ، اُن اُستا دوں کے
سپردکرے گا تو اُن کی ایا نت پر بھرد سابھی کرے گا۔ پھر اُن اُستادول
کے پاس قوم کے دل کی کئی ہوگی ، ان کی شخصیت کے جا دوسے اُجاڑ
دلوں سے حیات ِ تازہ کے چشے اُ بیس کے اور سی اور متل اُن فرجالوں
کی شب تاریک مبتی ہوگی ، ان می شخصیت کے جا دو متل کے اُن کی شب تاریک مبتی ہوگی ۔

شایداس نے نظام میں میں اور اس وقت ایک واب کے بیان سے زیادہ نہیں معلوم ہوتا اگر جس کو ہے کو دکھانا بہت کھ آپ کے میرے اتھ میں ہے، غالباً تعلیم کا فالص کابی ونظری طریۃ بھی اس طح نہ چھا یارہ کا جیسا کہ آئ ہے۔ الد مدرسوں میں ہادے نیچ اور فیوان مرت میں کا درم قررہ کی میں پڑھ بڑھ کو اب داغوں کوغیر منہ خمر معلوات اور واقعیت سے نہا الکریں گے ، بکر کا رگا ہوں اور معلوں اور کمت سے سے نہا الکریں گے ، بکر کا رگا ہوں اور معلوں اور کمت سے سے نہا شوق اور ابنی محنت سے سے نہا شک مفت سے سے نہا شک منت سے سے نہا شک منت سے سے نہا شک منت سے اسے نہا کہ کہ ماری اور وسے داری وسے دری وسے در

ك ورس احاس كمات ير، اكتفاف كى لذت سے أشا بوكي كے مین ذہی تھیل کے اس افرادی طریقے کے باوجود شاید برملیسے جاعتی احساس بیدا کرسے اور جاعتی تعاون کی مادت ڈالنے کے مواتع اوروساً کی سے اس طح تہی دامن نہوں گےجس طح ہمارے موجودہ مدارس میں، اور شاید سیرت کی تربیت کو معلومات کے حصول سے تیجے رکھنے پرید مدسے کسی مال میں رامنی نہوں گے۔ شاید جاعی احساس اورجاعت کی خدمت کاولولو ان مرسوں میں خالی زبانی تلقین کے ندیعے پیدا نکیا جائے گا بکہ مدسوں کی زندگی ود اہر کی جاعتی نگی كانون بوگى اوراس كانتظام والفرام كابوجو زياده ترخووطلب بريوكا-ہادے یہ نے مدسے فرج اول کی تو دفخار کا دیاں ہوں سکے جن بي نتي منل اين جاعق زندگي كي تشكيل كاعلى بخربه ماصل محدك ادد ایک آزاد قرم کے فرجوان آزادی کو قایم رکھنے اور برستے اور تی دینے کے لیے تیار ہوں گے۔

ہارے یہ سے مدسے تاید باہر کی دنیا سے بن بر ہوں گے جہز ہوں گے جہز ہوں گے داوں میں اُت اول کو یہ ن کو دیا ہے دہر ہوں کو یہ ن کو دیا ہے دہوں کی اور اور کی کہ این طلب کو مدسے سے کائ گوریں چوئ مون کی طرح دنیا سے الگ تعلک رکھیں ، بھر یہ کور پارے گی کہ ان نوج اور کیلے قرمی زندگی سے محالف شجوں میں کہاں کہاں ، مدمت کے مواقع بیدا کریں اور کس کس طرح انھیں حقیق زندگی سے دو چاد کرنے کی میل کائیں۔

اس سے کران مرسوں کے آستاد اپنی زندگی کا مقعد می بیجیس کے کہ ایک طرف طلبہ کی فطری ضوصیات کا پاس رکھ کران کے ذہن کی ترمیت کو یں اور دوسری طرف اس ترمیت یا فئة ذہن کو توی نعب العین کا فاح منایش اور اس لیے تیار کریں کہ یہ اپنی جاعت کو انسا نیت کی فاح منی مرضی اہلی کے یورا کرسے کا اگر بنا کیں ۔

مارے یہ مدسے بے شک اسلامی مدسے بول محاواسلامی ىغىب العين بى ان كے سامنے ہوگا گراس نصب العين كى كوئى تنگ اور غلط تعبيران مرسول كوفرقه يرورى اورجاعتى نووغ صى كامرك نابناسك باسائ ، اورب جا تعظیب أن كي نظرے اس كي كو جيا يہ سك كاكر اگر ہم ملمان کی حیثیت سے حریت واہ ہونے پر مجبور ہیں اگر ہم وُہزا سے برقتم کی غلامی کومٹاسے پر مامور ہیں، اگرہم النا نیٹ کالی معامثی ننظیم چاہلے بین جس میں امیرو غربب کا فرق النا فان کی اکثریت کو مقسبات كومنانا ابنا فرمن سمجة بي توان سب فرائض كويوراكد كا موقع مب سے پہلے خود اینے بمارے وطن میں ہے جس کی می سے ہم سبنے ہیں اور جس کی می میں ہم بھروائیں جائیں گے۔ چناں چرہادے نے درسوں کی تعلیم وجوا وں کے دل میں جاعتی مدمت کی وہ گن ان کے درسوں کی تعلیم وجوا وں کے درس ما ہے گئے میں ان کے اردگرد ان کے اپنے گھریم افلای لیم گ

اورا الاس، فلاكت رسيد كى اورجل، باريان ريس كى اور بدكر داريان بست وصلیاں رہی گی اور اوسیاں ایمین کی بندن سولیں کے اوراییے بس بھران کو دورکریے ہیں اپنا تن من دھن سب کھیا ہیں گئے۔ یردن می کمایس سے اور و کراں می کریں سے ، پر ان کی و کری ال یلیف کی چاکری نه ہوگی بلک اینے دین کی اصوطن کی مدمت ہوگ جرسے ان کے بیٹ کی آگ ہی نہیں بھے گی دل اور در کی کی می کھلے گی۔ یہ اپنے دینی نسب العین ہی کی وج سے اپنے دمیں کی کرمبی و نیا اسے جنت نثان كبى تعى، يرجو أن جي شاران أن كي يع دوز فس كم نبي ميواكرين سك ، اور ايسا بنائي مح كويمراس كم بوك بيادا بيكس، بع اميد علام باميول كم ماسط انعيل اسبيخ رحمن ورهيم، ررات دریم، ی وتیام خداکانام یق دقت شرم سے سر مرجالالے گا کہ انسی بعض کی زیاد توں اور بعض کی کوتا ہوں سے ، بعض عظام بعن كى غنات ك المن اس مال كويبنيا دياسى كران كا وجود ميدود نگا ہوں کواس کی تان راوست پر ایک دعترسا معلم ہوتا ہے۔ ادريي نہيں اين اس بے فرض فدمت سے وداين دليس والوں کو تنگ نظر وطینت کے عذاب سے بچائیں سے اور اپنے وطن کو

دنیا اور اسمانیت کا فادم بنائی گے۔ ماراد ان آبادی کے لیے دوسروں کی بربادی، ابنی ترقیب کے اسمان کا تنزل اپن وت کے لیے دوسروں کی کردی گاری آزادی سے کیسٹی کمروں کی فامی کے سامان کمی نکرے گا۔ بکر جس طی جاما ہر فرداس نے نظام ہم کی دو سے اپنی تمام مخوص موامیتر ال ونشود نا دسے کا بنی تربیت یافتہ فعیت کوجاعتی فدست کے لیے دقف کرے گا اسی طی جاراد طن اپن تمام خصوص قدّ آل کو ترتی وسے کر دنیا اور انسانیت کی فدست گزاری کا مشرف حاصل کے گا۔

آپ کیس سے کہ پیخف ہیں متقبل کے یہ فرخی اضافے کیوں منارا ہے۔ معاف میمی اس مید کا اوں کہ اس طوت امید کی کی جلك نظراتي ہے الد ہر مگر " شايد" اس ليے لگا ما جا اور كراينے آس یاس ان امیدول کے برآنے کے خلاف بھی قوائن یا ابھ بھین ایک بات بین سے ماتھ کرسکتا ہوں اور مہ یرکہ اگر مسلما و س کو اسس مك بي ايك ووداد از ادجاعت كي طح زنده ربناه وأن كواين قى دندگى كے يجيد يون سوسال پرستى سے ماسبرنا موكا يحيلى سامى کی ته میں جونسب العین کار فرما تھا اُس پر نظر ٹانی کرنی ہمگی اور اگر اس سے اعلی ترنفب العین اُن کے اِتھ اُگیا ، بیماکر میرے عقیدے مي حرود أسام الويواس نفب البين كے صول كے بيے مجل اور چیروں کے اپنا ایک حام نظام تعلیم بھی مرتب کرنا ہوگا وکسی دوسرے اتف نظام کی اقع رنقل مروا بکه جاری مفوم تخلیق دوا بهی الفي تعليم كے نظام سے بہلے مام ابتدائ تعلیم كا نظام بنا الد جاری کرنا ہوگا ایک فاص عربر بوں سے دجا نات کی پردال کا

انتظام کرنا ہوگا پھر اوی تعلیم کے لیے ایک ساتھ مخلف مے فالباً چار یا لیخ قسم کے مدارس قایم کرسے ہوں سے، ان مدرسوں میں علامہ اس شعبُ تمدّان كے جو ہر مدرسے كامخصوص فرايد تعليم ہوگا الين دين اپن اردی اوراین زبان کی تعلیم کا نصاب میتن کرداس کے استادون کی تیاری مین خاص توج سے کام بینا ہوگا، زہنی منٹوونایں الفرادی طریعے کے ماتھ مارس کے اندر اور باہرجاعتی فدمت کے مواقع کشرت سے فراہم کرنے ہوں گے ، کتابی مدرس کی جگہ عملی اکتثات کو دین ہوگی امر خالی وانفنیت کی جگہ صبحے زمبنی تر مبیت اور فالى يلم كى جگر ايھى سيرت كومركز توج بنا ناہوگا اور اسپينے بررسوں كو قری زندگی کے ساتھ ربط دینے کی تدبیری کالنی ہول گی۔ می سے دشوارکا مول کی ایک خاصی لمبی فہرست گوا دی آبین يمرين ان كامول كے ام بي ان كى تفسير و توفيع بَهت كھ جيان مِن اورتحین کی محتاح ہے۔ پہلے ان بی سے ہرمقصد کا واضح تعین فردری ہے' اور مجراس کے وسائل کی الائش ران پر آپ کے بہترین ماغل کی سالہا سال کی کوششش مرت ہوگی ۔ پرسب شکل نمام ہیں، تیسکن كرسے نے كام بيں ادر ميں سمجھ اَ ہوں كه اگر كوئ قومی جاعت دافعی انھيں كناچا ہے توكيف والے بھی مل سكتے ہيں۔ميري أ دروہے كريكا فرنس است اکنده لاکیوعل بی ان تقیقی کاموں کی انجام دہی کوشال کرئے مكن معصمعوم نيس كرايا بوك كايانيس ارد بوسكا وان بم

قاس كانفرنس كے بچاس سالر وجود پرزوشي منارسي بي، ورسے كائي بكاس سال بعد خاكم بدين اسكامام كرسك والديمي موجود فروس محد قری تعلیم کی موجدہ اب راہ روی شاید قرم کے دجد ہی گر مم کردسے۔ ادر عجر یاد انعیں کی جاتی ہے جوشکل کام استے سر لیتے ہیں ، یا تو طوفان میں طوفان کا مقا بر کرتے ہیں یا طوفان سے پہلے اس کے مقابلے كى تيارى ، ہارے كھيككام كرك والول ك وكام الطايا تعاده أس وتت كه بهت بهل كام نتها اور باوجود يكه بم رفة رفة است يكليكا مال کے کام سے غیر طلم ہوتے جاتے ہیں اور اُس کا نصب الغین آج ہیں بیٹ نظرا یا ہے، مین جن اِلگوں سے اس کام کوشرہ ع کیا تھا اُن کے زمانے کی بے حسی کو یاد کیجی اور قومی زندگی کے شرازے کے اس اتمثار کا خیال کیمیے جو آن کی اسموں سے دیمیا تها ادراك كى ان كوشستول من مجى جواح بين زياده نهس جيتين ، وم كى خالفت ادر مالات كى نامِسا عدت كا اندازه تكاسيت وبياميتا ہے کہ بون کی ایک جاعت میں یہ وگ دید تھے، دیو۔ ان کے کام پر "نقید، ستقبل کی راہ تاکش کرنے کے لیے بے شک مزوری ادر مفیدے ادراس سے برگز د ججکنا چاہے گران شخصیتوں کی عظمت ان کے ارادوں کی معنوطی ان کی تینوں کا علوم وائن سے بھی خرار جمین ومول کیے بغیر نہیں رہا۔ اُن کے کا موں کی تنقید کیجے اور بن پڑے توان سے بہتر کام کیمے ، گران کی ہمت اورع م اور بے غرض خدمت کی یاد پر احمان مندی کے ڈو بچول مزود چرات جاتے مان مندی کے دو بچول مزود چرات ا

ہویے کہ اور اور خلیل زبنیاد کعبہ بیست! مشہورگشت ذال کردداتش کونشست مشہورگشت ذال کردداتش کونشست کامش آن کے بدلے ہوئے حالات میں ہم بھی اسی عزم اور ہمت کا ثبوت دسے سکیں ادر اپنی قرمی زندگی کے تحفظ وترتی کے بمت کا نظام تعلیم کی داغ بیل ڈالیے کا کھن گر مزوری کام شروع کردیں ۔

طور آنسلم ریرده نظرب بوگردننگ طبیر کالع پٹنہ کے جلئے تقتیم اساد منقدہ مشاکلہ میں پڑھاگیا،

صاحوا

اب کامی تھا، مامر ہوں، ادر ترکز ارکہ آپ نے یا دفر ما یا اداس معزز مجلس میں خطبہ پڑھنے کی عزت مجھے بخشی۔ گریجے عوض کرتا ہوں کہ ابھی تک میں تھیک میں میں مجھاکہ اس گورنسنٹ طبیرا سکول کے تشیہ امنا د کے موقعے برمیں اس کام کے لیے کیوں بلایا گیا ہوں۔ اس کام کے لیے کیوں بلایا گیا ہوں۔ اس کام کی مواجعا نے کی کوشش کی توخیال آیا کہ میں میرے نام کے ماتھ جو کھو دن سے ڈاکٹر کا لفظ لگ گیا ہے اُس سے قودھوکا نہیں ہوا! محمی کمبی میں دیہاتوں اور قصبوں میں وگوں سے جمع سے نبض دیکھنے اور منز تکھنے کی فرایش اسی دھوکے میں کی ہے، مین ہمارے مکس میں نفر نانی طبیبوں اور ا بلو پہنی کے ڈاکٹروں میں کچوالیں بہت بنی بھی تنہیں سے کہ اس شہریں ہوئی ہاں بلایا جا کا!

بعرخیال براکر تا پر برکد ایک تعلیی ادارس کا جلمه به بینی کا ایک تعلیم و ارست بول ایک تعلیم و در برکا ایک تعلیم و در برکا کام اور اس کی وست داریال کم و بیش ایک بی بوتی بین با به بین بی با بینی کام اور است اور فاسفه و اوب کاورس بوتا بو یا تشریح و دفال فُ اعضا اور طب و جراحت کا دیس کری کی برفن والاین ابنی دفال فُ اعضا اور طب و جراحت کا دیس کری کی برفن والاین ابنی کمی بی ایسا مست ر بهتا به اوتعلیم گابون بی بی بی ایسا مست ر بهتا به اوتعلیم گابون بی بی بی ایسا در اس کا بھی پوری طی یقین نهیں کا یا۔

پھرگمان ہواکہ شاید بھے اسکانی بیاروں کے اس گروہ کا نائندہ سمجھ کراپ سے دعوت دی ہوجو آپ کے شریف فن سے استفادہ کرا ہے اور آپ کے شریف فن سے استفادہ کرا ہے اور آپ کے نئے مسل اور آپ کے بینی وضع دارسا تھوں کے لیے عربحر تخت مشق کا کام دیا ہے۔ لیکن ہمارے دیس میں واقعی ادرا مکانی بیاروں کی بھی کھر ایسی کمی نہیں ہے کہ نظر انتخاب مجھ تک بہنچی ۔

می ایک وج پرطبیت وری ح جی نہیں توس نے سوخیا بند کیا اور بیط کیا کہ جو من دہیں سمحدیں افی یں انھیں کو شمیک ان کر اپ کے سامنے کھ عوض کردوں - پہلی بات یہ کہ جدید مغردی طب اور یونانی طب یں کیا واقعی کوئی بنیا دی فرق ہے ۔ دوسرے یہ کرمیری راسے میں طب یونانی کی تعلیم میں کن باقوں کا خاص طور پرخیال ہونا چاہیے اور ممیرے یک ہندُرتان کا ہر معولی شہری ان طبیعوں سے

جائب کے مدسے سے وہ کر سکتے یں کیا قرق رکھتا ہے۔ ميرا خيال يربي كر جديد مغربى طب ادرطت وان يا اسلامي آڈمی متنا ناواقف ہوگا آتناہی اُن کے فرق پرامرار کرسے گا، ان کو مِنْنَ الْمِي طِي مِا تَنَا مِدُكُا اتَّنابِي اس بات سيمِي الكاه مِوكاكرامِ الله ایک، بس فرع می مختلف بی . بیج بر سے کرمغروی لب، طبراسلای کی بیٹی ہے۔ بیٹی سے ماں کی بہت سی چیزیں کے لی ہیں، مگر کھ چھوٹ بھی گئی ہیں۔ بیٹی بڑے گر بیابی ہے، دسائل کی کمی نہیں ، مس سے بہت کھ نئ دولت مامل کر لی ہے۔ شروع ین کا والت كا كچه تحمنط تعام تيمه كم عرى كى التجرب كارى، ال كى وچنري روكى تعین انھیں درا خارت سے دیجنے نگی تھی، یان کی طرف سے ُ فافل ہوگئی تھی ، گرہے ذہبن اور ہوشس مند' اب بھی ان چنروں کو معنی ہے اور غالبا ہے ہے۔ اس زراگروش میں اگئی از اندیل می، دسائل کی دری اس سے جو کھ اسٹے یاس تعامس کوئ بعال کر در کوسکی به برمال میں بھو ہوت بھی سبت ہو جاتی ہے، نئ چیزوں کو عاصل كرف كاومل تمبي نهيل رہتا ، يكه مزاح مجى چوجوا ہوماً آہے، اس میے بیٹی کی چیزوں کی طرف ایک استحد دیجھنا بھی اُسے مربعا آ

مگر بیٹی کی دولت علم کی دولت ہے جس میں کسی کا اجارہ نہیں ہوتا ، یہ اس کو متی ہے جواسے برسے کو تیار ہوالد اس سے باس

رہی ہے جواسے برطانے میں کوشاں اور دومروں کے دیے پر اکارہ ہور ادھر ہاں کا مزان مجی کھنبھل رہاہے اورز اسے کارنگ مجی میکوں نہ ان چنروں کو اپنا لے گی۔

ب ثنك أس ابناً سنك بعديمي دونون مي جغرافيان اور معاشرتی اول کی دم سے کھ فرق رہے گا، سواس میں کوئ ہرن نہیں ۔ شُلا بیٹی کے گھریں جوٹی بوٹیاں کم ہوتی ہیں، اکثر اہرسے لانی ہوتی ہیں، ظاہرے دہ اس تدبیریں رہتی ہے کہ اُن کے وہر کالے، تاكراسان سے إدهراده بيع سكے بيرطبيت بھي زراكاروباري م سر اید داری نظام سے ریٹ تہے ۔ اس کی نظر قرمعلوم ہی ہے کہردم ہرچیزے نفع طبی برگی رہتی ہے۔ دواؤں سے بے شک انسانیت کا دکھ درد کم کرنا ہے، گر نفع معی نو کما نا ہے اور جال کے ہوسکے زبان نغ _ برے بیانے پرکاروبارکناہے، کارفائے میں مال کے باره مین ایک می دفا بنی رہے تو کیا کہنا۔ ایساکسے می قدرت کی نای چیروں سے سابقہ ہو تو دقت ہوتی ہے بیناں پیریوں بھی سرایالی نظام کا رجان دولت افرین کے پورے میدان می زندہ سے مردہ كى طرف مد ده مكان أوريل أورجانون مي اكوى كى جگراوا لگانا چاہتا ہے، سرسوں اور تی کے تیل کی جگر می سے تیل سے کام چلاتا ہے؛ اور میونوں کی مجر تارکول میں رنگ و اوسے فزانے و موزار بكاتما ہے ـ ظاہرہ كه اس كى نظراس برے كرجوى بوطول سے

نجات ہی ملے ادر غیر نبائی اجزا سے کام نکلے تو بہترہے نباتی اجزا کو بھی کیمیاوی طریق بربنایا جاسکے قوبلی افران کے اور یہ نہ ہوسکے قوبلی افران کے جو ہر کال کال کراور ال میں کیسا نیت بربدا کرکے ان کی بحری کا رقبہ تو بڑھا ہی لیا جائے۔

اں کا گھر جوٹ ی بوٹیوں سے بھرا پرا ہے۔ان میں سے بہتری كوتو بينى سے ابھى برتا ہى بہيں ۔ گرماں كے ديس بي برسوا فلاس ہے۔ یں ہنگی دوأمیں بیج کرنفع کمائے کی موہے تو یہاں کے غریب تو دوا کو ترس ترس کرہی مرجائیں۔ یہ اگران کی قدر تی شکل کو بدل کر ملکے سيد سے كرے كى زيادہ كرن كرے توكيا براہے - بعردداؤ س كو قدرتى شکل میں دینے سے اُن کی بہت سی مفرقوں سے بھی بچاؤ ہوجا آہے۔ ال كا دوا دُل كا خزانہ بيلى سے كميں براہے۔ اس كى دوا دُل كا ارْ مدوں کے تحرب سے جانبے اور پر کھے جا چے ہیں، بیٹی کی نئی دواؤ كوبرت ابهى مجد مجعد الهدن بوك بين بيب تك بعن امام مے میے تیرہبدن ہیں، گرا بھی کے معلی ہے کدان کے استعال سے كميس ندندگي كي ترت برتو اثر نہيں پوتا 'يا نظام جيم بي ان سے كوئ اور برا اثرة بعدكو بيداننس بوتا اسسيع بيط كو ابن نئ چيزون يربببت إترانانه ياسي ادرال كوأن كالجربرك سع زياده شرانا غرض برکہ ادویہ کے معالمے میں باہی لین دین کااصطبار اللی کا

اس میں کھ دسینے کابی زیادہ موقع ہے۔ اس کے کام کرنے والول کازف ہے کہ جسبے شار جڑی اوٹیاں ان سے برتا دے یں ہیں اورجن پران کا ہزاروں سال کا تجربہ ہے ان کے فعل کی جدید بھی تقیق کریں اور آن کے خواص سے طبیمنز بی کو آکشناک یں ان کے نئے اسلوب سے میراوی تحقیق کرے اُن کے افعال وخواص کا صحح ترتعین کریں مطب اسلامی ہی نے جدیدطب کی بنیادر کھی جب یورپ سور ہاتھا تواس سے ونا نیوں کے علم کو محفوظ کیا اور اسے ترقی دے کہاں سے کہاں پہنچایا اور عیر اورب والول کے سپردکیا۔ آج بھی وہ اپنے خزین ادویہ سے مغرظب كوبيت كه دك مكتى ب يبلي چندسال مين بوكام اس سليل يس مارس مك يس مواج، تصوصاً أيور وبدك اوريونان طبي كالج دملى شعبِ تحقِق مِن وُاكْرِ مِلْمِ الرِّ ال ما حب مَدِّيقي كَ تَحقِقات نِي الْمِ مغربی علما کومتوج کیا ہے، بین امیدرکھی جا ہیے کہ پسلسلہ بوسے گا امداگر ہم اپنے پڑانے شاگردوں سے بہت کھ لیں نے توانقیں کھ مذکھ دسے بھی سکیں گے۔

آب کی طب اورطب جدید کی سب سے اہم کیا بنت ویہ کے دواؤں کی بنیا ومشاہدے برہے۔ اونا نیوں اور آن کے بعد کے مسلمانوں سے اس فن کی سب سے بڑی خدمت یہی کی ہے کو ہا سے گورکھ وصند سے سے کال کرمشاہدے اور معاشنے پر اس کی بنیایی استوارکیں۔ بقراط اور جا مینوس سے کھوزیادہ ہی دازی اور ابن مینائی

طب کے من بی کہ انفول سے اس فن کو بھی بنیاد پر قایم کیاکہ بھراسی بنیاد برورب سے تعیر واور ادنجا اٹھایا ۔ اس مجی منادے میے مرف اور علان کے مشاہدے کی وسعت ازبس صروری ہے۔ اس طب مدید می وسیع پیاسے پرمشا ہدات جمع کررہی ہے اس سے آومی حرت میں رط جا اسے مین آپ کے پاس می ہزاروں سال کے جمع کیے ہو ہے مثابدوں کا خزانہ ہے۔ افوس کہ اس کا بہت ما حصر مثابرہ کرنے والو کے ماتھ منائع ہوگیا، گر مورجی آپ کی خاندانی اور تعلیمی روایات یں بہت کھ باتی ہے اور آپ کی قدیم کتابوں میں مختلف مکو س اور مختلف مالتول مي جمع كي بوسي مثا بدول كا اتناذ خيره سه كران مير د نيا ك سامن الياماك توشايد فن طب كى مزيد ترقى مي اوراس ك تحقیق کرسے والوں کوئی را ہی سجماسے میں برای مدد دے سے بہارا فرض ہے کہ ان مشاہدوں کی ایسی توجیوں پر اٹھنے کی مگر بن کو بعد کے واضح ترمینا ہدوں نے باطل ا بت کر دیاہے خودان المدى كوليس ادران پريكى كام كرين - بياريون كى بېچان ادر ان كے علاج محمتعلق آپ کے اساتذہ کی کتابوں میں ج تفصیلیں درج ہی دجیے او بر مرزر ا رازی کی حادی میں سے ملی سے آج یرب کے کوئی نفف ورجن کتب خالوں میں منتشر پڑے ہیں اور كمي فنتى محقى كالمش كم منتظريس) ان كے مطابع سے أن مي مغید شیر کا ہے جاسکتے ہیں۔ یاآپ کا تبامی کافن ہے اسسی

بزادوں برس کے مثا بدوں کا بخوٹ سے اوران چیزوں کو مغرب کے ماہرین امراض قلب ان پھر سے معلوم کررہے ہیں ۔ جس چیز رہائ سے بھر برس بہلے وہ اوران سے زیادہ اُن کے جابل چیلے مشاکرتے تھے اس کی بار تجدیں کا پتا چلا سے بر آئ خودنت نے الات کی مدد سے مقوم ہیں ۔ آب کا فن ا پنے بزاروں سال کے مثا بدے کی مدد سے اس نی تحقیق کو کا میا بی کی بہت سی را ہیں بنا سکتا ہے ۔

کہتے ہیں کہ ہرفن پر اس کے معاشرتی اول کا اڑھی ہواہے۔ ایپ کی طب مجس زمایے میں بڑھی تھی وہ فرد سے زباوہ جاعت کااور جُزوسے زیادہ گل کی اہمیت کازمان تھا۔مغربی طب کی ترتی اس عمدیں ہون جب ورب جزورتی کے دورسے گزررہاتھا۔ جبوری سیاست، برل السفر استقرائ سائنس سب كاتقامنا يرتفاكه توجر كل ي ود مس رجزو کی طرف آسے ۔اس رجان کے پیداکرنے میں بھی خرورع بی ادراسای اثرات دہنی کا کھ صتر تھا ادر یرجیز مدوو مناسب میں ہے بھی درست ، گرزیادتی توہر چیز کی بڑی ہوتی ہے ۔ ہوتے ہوتے ہوایہ كرجزو پر قوج دين سئ كل كى طرف سے غافل كرديا۔ اور لوگ د وخوں کے دیکھنے میں ایسے محدموسے کر جنگل انکھوں سے اوجیل ہوگیا طیب یں بھی یہی ہوا۔ امراض کی جزوی تحقق اور مخصوص امراص کے ماہری^{کے} الك الك كام كانتجريه بواكر مريف كى بورى تخفيت برس نظرمت منى ـ آپ کی طب کا مسلک اس باب میں اور تھا ا افلاطون کے ایک متبور

مکا کے میں سقراط سے ہو چاہے "کیائم خیال کرتے ہو کم کل کی اہیت کا کا بتالگائے بغیرتم روح کی اہیت کا کا بتالگائے بغیرتم روح کی اہیت کو سمھ سکتے ہو ہ " قوفیداس نے واب ویا ہے کہ دروح توروح ہے جم کی ہیت میں برخیرت کو روح ہے جم کی ہیت میں برخیرت کول ہی کے بھی جاسکتی ہے "

آئے مغربی زندگی کے ساپنے بھر بدل رہے ہیں بہر شعبہ زندگی میں اس وقت جزو سے کل کی طاف کر نے ہے ، اس سیمیرا توخیال ہے کہ مغربی طب بھی ہوایک میرے راہ پرزرا نا مناسب حد تک بوط ہی تھی اور آپ کی طب کی یخصوصیت کر مین کی لوری فقصیت کے مینی نظر اس کے جزوی دکھ ورد کا درماں تاکشس کرتی تھی ، پھر جدید طب کی مشق بر بھی واپس آئے گی اور کیا بھب ہے کہ مزاج س اور طبیعتوں کا وہ نظریہ جس سے آپ تشخیص مرض اور تجوز علاج میں کیا کچھ مدد تہیں لیتے ، پھر جدید طب میں نیادہ فصل اور مدلل اور مدل

سین جہاں آپ کی طرف سے جدید مغرزہ طب پریا از پیسے میں دہاں اس کی بھی ضرورت ہے کہ جدید طب سے جن پر آنی فلطیوں کو ردکر دیا۔ جو بونی باتیں معلوم کی ہیں، آنھیں آپ تھے دل سے جول کریں۔ تھیت کے جدید طریقوں کو اینا میں کہ آپ ہی کے پڑا نے گر میمالے ہوئے ہوں نئی حکمی دول چال کے اسلوب کھیں کہ اپنی مجھائیں اور دوسرے کی سجو سکیں۔ اصطلاح ل کے اسلوب کے اسلوب کے این سجھائیں اور دوسرے کی سجو سکیں۔ اصطلاح ل کے اختلافات ہی ہے۔

نجانے کتے پردے پڑ گئے ہیں ایک ہی ات کہتے ہیں اورا کی وسے کو خالف سمعة رست بيس آپ كے إس جو كھ ہے دہ ديجے اور أن ك یاس جوسم وه کیجی علم اس کی بلک جو اسم جواسے دھوروا سم اوراسے برتاہے۔ اپنی پُرانی کا اوں کو کھنگال ڈالیے، ان سے انبی بہت کوسکھا جا سکا ہے۔ اے سکھے اوراوروں کوسکھائے ووسوں کی کتابوں میں جرہے وہ اپنی زبان میں منتقل کیمے۔ آپ کے آجداد اگراسی يراكتفاكرتے جوان كے ياس تعاقرات كافن كمال بوتا و انھوں سے تو حنين ابن أسحل اورعيسيٰ ابن يحيٰ اور الابت ا ورا برا بيم بيم المومرون کی فرجیں نگاوی تھیں اور جہاں سے جو کھے طلا پنی زبان کمینتقل کرا کیا تها اور پھراس کی بنیاد پر آگے کام برطایا تھا۔ آج یو نانیوں کی ہستی تحقیقاتیں دنیا کوع بی ترجوں ہی کے فدیعے ل سکتی ہیں۔ آپ کے فن کے بادا آدم جالینوس کی تشریح آج پرنانی میں ایاب ہے اورعربی ترجے ہی کے ذریع ونیا کس بہنی ہے۔ ونیا کے انقلابوں کوکون یہے سے دی سکتا ہے ، کیا ہوا ، تنا یہ جدید مغربی طب کی چیزیں کئے والى سلوں كو مندُستانى ترجوں سے بہنيں - ليكن ايساتب مى موسكتا بے کراپ میں علم کے لیے دہی مگن ہو جو آپ کے بزرگوں کو تھی اور سكمن كا دى داوله بوج مرجكه اور مرشخص سن اليى بات سكف برأاده ر کھتا ہے۔ اس وقت ہمارے ملک میں دونوں گرد ہوں میں تاریخی نظاور بے تعصبی کی صرورت ہے ۔ یہ بیدا ہوجا ئی تو دونوں ایک دوسرے

سے فائدہ اضائیں اور طبتیا سکول می تنتیم اسنادے معقع پرکسی ڈاکٹر کو احد میٹریک کا کٹر کو احد میٹریک کا کٹر کو احد میں دو فول تا تل میڈیک کا کے جلسے میں کسی یونان طبیب کو بلاسے میں دو فول تا تل مذفر ائمیں ۔

یں نے اور جن مفات کا ذِکر کیا ہے بعنی اینے اور معروما اور ودسرے سے سکھنے پر آ مادگی، وسعت نظراورب تعمی، اُن کے بیدا كري كاكام ببت كيوطب كالعليى ادارون ك زمة سع واجازت ديجيكه طب ونانى كاتعليم كمتعلق جند حال مخقرطور يربين كرول موبيلى بات جس كاكمنا صرورى مجفنا بول يرسه كران تعليم كابول کو ہردم یہ یا در کھنا جا سے کوطب ایک فن ہے، علم پر بنی اس کے تعليم پائے والے كواسے علم كى طبح جا ننا اور فن كى طبح سكھنا چاہيے۔ المستان كابتاملانا يا بتاك، دوسرے كے يرسبر الله ٠ بعراب است مثابد اود فكرس استبكامل وموزد اس اورجب أسے یا جاتا ہے تب ہی مطائن ہوتا ہے فن کسی مقصد کے مال كرنے کے میں میں در معوں کی الاس کرتا اور انھیں برتنے کے طریقے کا ال ہے۔فن بتاتا ہے کہ یہ کیسے ہوسکتا ہے،علم بتا تاہے کر کموں ایسا ہوا۔طب میں علم کے بغیر فن اندھار متاہے اور فن کے بغیر رحلم یر کی در احتی طبی تعلیم گاہ کام بر ہے کہ طب کا علم اور طب کا فن دونوں سکھائے۔

پی رودت اس وج سے اور بھی اہم ہے کہ اس فن کے بے علم

دوسے داروں کی دُنیا میں می کی نہیں رہی ۔ قدیم الآیام سے سرخف سے اس مي طبي آزان كي مهادران كي تقريباً برمريض اوربرتيار دار تنخول مي تبديلي كى فراكيش كرناا وتشخيص مي مشوره دينااياً بهدايشي ف سمقا ہے کی رئیں کا نعتہ کا تغیب ایک دفعہ یہ خیال آیا کہ اؤمعلوم كريس كرشهريس كون سے پيشے والے سب سے زيادہ ہيں۔ ان داؤں اعدادوشادمرتب ورشائع نہیں ہواکتے تھے انھوں ئے اسیے دوستوں اور ساتھوں سے دھا کس سے بھر تا ایکس سے بھھ۔ وربار كمون ي كما " صورطبيب سب سعزياده بن وطبيب اس شہریں کھ ایسے بہت تھے نہیں اسب سے اس کی تر دید کی تو مسخرے نے کہا" بہت اچھا۔ زندگی ہے توکسی دن اپنے قول کا ہوت پیش کردوں گا" دومسرے ہی دن صبح مسخرے سے اپنے بھرے پر اور سے پنچ ایک چوٹری سی پٹی لینٹی اور گھرسے نکلا ' بہلا ہی شخص جو و انسے پر ااس سے پوچھا "كبول بھائ كيا ہوا ؟" سخرے سے كما و الرحين وروسه ، رات بھر بيك سے بيك نہيں كئي " بواب طا " بھائی بڑی ہی اچی دواہمے اس کی ہزار بار کی مجرب ۔ فلال فلال چیزلو ادر بیس کر او بعلا در د کولا آوره جاسے " سخے سے ایک پرزے پر کچر لکھا جیسے وواکا نام ککورہا ہو گر لکھا تھا طبیب صاحب کا نام ۔ چند قدم ہی اس برط ہوگا، ایک اور بزرگ مے سارے بھائ یہ کیا ہ مسخرے سے بھروہی رو مداد منائی جواب را" بھائی ! اس کی توفری تھی

دواميرسياس معاليك ساوحوسك بخشى تعى، فإن فلان چيز الحرياني میں بوٹس دوادراس سے غرارہ کرلو۔ ایک ہی دفورمیں درو فائب محیطائے گا" مخرے سے ان کا نام بھی انک لیا۔ داستے بعر قدم تدم پرکوئ ماحب طنة اوركون نركون مجرب سخر تجويز فراست ادريسب طبيبون كانام درج كرتا جاتا. بوت بوت رئيس ما حب كمل يربينيا الزكول ما تعيون ين جر لما مع يني يوهيما مه كريم بوا به الدهبط ايك مجرب دوا بتاديا ہے۔اس ك ان سب كنام مى كھديے ات مِن رئيس ماحب كامامنا بوكيا، بولي الن يكيا المكها "حور داره یس سخت وروسه ، رات بحرسویا نہیں، جی چاہما ہے کے دیوار سے سر دے ماروں " نہیں مان" رئمیں مراحب بولے" یہی کوئی بیاری ہے، اس میں کیار کھا ہے۔ اٹھانا تورہ میری لال بیاعن اس کے قردسیوں جرب سنع بین . و، یه دوائین منگانو، سب کوپین کر پوطی بنالوادر گرم کے زرامینک لو، بس دردفائب "مخرے نے رئیں ما حب کا نام بھی درج کرلیا - بی کھول وی اوروست ابسته گزارش کی کر"حضور جب یں نے کل برومن کیا تھا کہ طب کا پیشرسب سے زیادہ عام ہے تر خود مجھے بھی خبر نہ تھی کہ اسے طبیب ہوں سے گھرسے بہاں کہ آتے أتفكون موس اوير قوطبيب مجه ل محد فررت الأظرو حنوركا نام بھی طبیبان ماذت کی اس فرست میں درج ہے " م مورت مال کھ ہارے ہی مک سے مفوض ہیں، مذان طرح جا بوں تک محدودہ، شلا انگاستان کے اہل حکمت کی سب سے معروت مجما ، رأل موماكمی كے قائم كرنے والے ، كيميائے كيلى ك بان مکیسوں کے پھیلا مُک متعلق اس مظہور قالون کے دریافت کرسے والے جواج تک اُن کے نام سے موسوم ہے مینی را رس او الس (Robe of t Boyle) نے بھی ابھی ڈھانی سورس بھی نہیں ہوئے ليه بن " فرب " نسخ ل كا ايك مجوء ثنا كع كرايا تفاج بهت مي كار ادر بہت سی مفر دواؤں سے بڑ تھا ۔ اسے بھی کھ بہت زانہ نہیں گزرا كيروں كواس سفوف كے محلول ميں تُرك سے زخم اچھ ہوجاتے تھے! اس سفوف کو ہزاروں زخمیوں سے استعال کیا ہوگا اور سینکرہ و س ماست باز انگر زوں کے مداقت اسے اس کی اثیر کی شہادت دیتے ين نون أودكيرون كومحلول مي بعكو ديا اورنس درد كلفت لكا زخسم مندل ہونا شروع ہوگیا! خود ہارے مک یں ہارے ہی ز ماسے یں ایسے "تقدّس مآب" علاج کرنے دالے گزر بیکے ہیں جن کی تصویر کو مبح موریسے دیکھنے سے ہزاروں بیاراچھ ہو جاتے تھے اسپنکروں نيك دل لوگول كى نفدىقىي موجودىي !!

یں سے اس حطرے وکراس میے در اتفقیل سے کیا ہے کر اگراپ کی تعلیم اس کا علاج شرکسی آدگر یا اس سے اپنا بنیا دی کام انجام

نهي ديا. آپ كان مشاهي عاد تجرب يرجن هي كيكن بقول بقراط مثابو برے دموے دیتاہے ادرمیح کم نگا نابرا دینوارہے " آپ کی تعلیم کا بهلاكام يه ب كرميح مثارب كي ملاحيت بيداكري، اس كينوول سے بیلے اور میم مثالدوں سے میم نیوں پر پہنے کی مثل کواسے ۔ تفيك ويحدسكنا اورمنطقي طور برموج مكنا سكها ويجية تواب ينقليما مین چتھان کام کردیا۔ اور جن وگوں کا ذکر ہوا یرمب اداد ہے مع دعوكا ز دينة بول مح ادرجال كى بات مانة تع دومب بالكل گدسے نہ ہوں سے ـ بات مرت اتن ہے كمنطقى طور يرسويے كى منت أدميون من عام نهي بوتى، تعليم عي اكثراس مزوري كام كي طف مصغفلت برتتي م اور مجمتي م كريمه لما بي را دين ايه من الحواين ميرعبيب عجيب ام يادكادي سے ادفى تعليم يافة بوجا تاہے والال كر ملیم کاکام ہے دہن کی نشود منا اور اس میں ترانتیب اور مثا بدے کے وحوکوں کے نیے کی صلاحیت بریداکرنا۔ دھوکے بازی ادونعیعاللقاد كى جدمثاليس اوربيان مومي ان يسس بى فلطى قرعام طورير بوتى ب کہ اور ک چیز کسی دوسری چیزے بعد ظاہر ہوتو لوگ بہلی کو علت اور دوسرى كومعلول سجو بنيف إس - خيال بوتاب كريه اس مع بعدمولي اس لياس كي دج سے بوا بوكار حالان فنطقى طور يرسون والا بميشر يعلوم كرنا ماست كرايايي تجربنير بهدوالى بات كيمي رونا موتا یا نہیں . یا یک کمیں یر نتیج باد جوداس بہلی بات کے تو بدیا نہیں ہوا۔

ان سوالوں سے جواب کے لیے رہ اپنے مثا بدے کو تجربے سے جا پنجا ہے۔ بکھ حالات کو بد آ ہے، بکھ کو ان کے حال پر رہسے دیتا ہے اور یوں رفتہ رفتہ علّت اور معلول کے تعلّق کا پتا جلاتا ہے۔

اگرآپ این شاکردوں کوطب کی ماری کما بیں ضطاکرادی مکین ان میں مثابدے اورمثا بدے کی جان کی مادت راسے ذری واپ طب کی تعلیم نہیں دینے ،عطائ بناتے ہیں۔ آپ کے فن میں آس کا خطرہ اور زیادہ اس وج سے سے کریہ تمام ترمثنا ہدے پرمبنی ہے۔ اگر علم کا مہارا اسے نہوتو یر دفت رفت فِ طب کے درجے سے عطائ کے در ج برا ادرعطان سفطره مان كمسب ير بين مكام دادد ہارے مک میں طبی تعلیم کے انتظامات کی حرابی سے آس فن کو ان بیت ترمنازل یک پہنا سے میں کیا کی کے ا آپ کا فرمن ہے کہ اسے اس کی علی بلندی سے گھے نہ دیں بکہ بلند ترمرشنے پراسے بہنائیں ۔اس کے بیے مزورت ہے کہ بجائے اس کے کرسب کھ مقورًا تعورًا بتايا جائ جندجيزين المحيط ميكمان جائين بفاب كو بررطب ویابس سے بعردسین کی جگراس کا بتام بوکر بنیادی علوم ، كيميا ا تشريح ادروطا لعن الاعضاء سے طلباء كو كمرى وا تعنيت بومليك محن دفع الرقت اور امتحان پاس کرنے کے لیے نہیں بکر حیقی طور پرائے بنيامى امواد س طلباء رداشناس بوجائي ان عوم مي ص طرح تى بوقى ب اس كى كوكومى اور تجرب كابون ادر جراحت خافون

یں ان طریقوں کو برت بھی لیں جن پرچل کونن سکے اساتذہ نے کا اعاصل کیا ہے و قرب قرب بات ہو۔ ان راہوں پر جینے کا وقت قرسادی عمر لمالیے گا لیکن ان پر جینے کی صلاحیت اور خواہش طالب علی کے زمانے میں مزور بیاکردینی چاہیے۔ یعلم وسیع نہ جو تو نہ ہوگر گہرا ہوکہ اس کی گہرائی آپ کے طلاء کو عطائیت کے استحلیان سے بچاہے گی۔

ادرمب سے زیادہ یہ کہ آپ کو کتا بوں کی تعلیم سے کہیں زیادہ توج على فليم كى طوت كرنى جاسيد مثابد اور تجرب كي مشق كا موقع بعى طالب علم كوشفا خاف بس ملے كا اور على طور برعلاج اور دكي بعال في کابھی ۔ بہیں اس کے علم کی بنیادی بھی استوار ہوں گی ادر فن کی مارت بھی عال ہو سے گی ۔اس مغربی طب کی تعلیم گا ہوں کے ساتھ جیسے بخربرگا ہوں اور شفا خانوں کا اہتمام ہوتا ہے کو کی وجر نہیں کہ اس سے کم درجے پراسلامی طِب سے اواروں کے ساتھ ہو۔ اسلانی طِب نے جن دون يونا بول كے علم كوچارجا ندلكك تھے قواس كى تعليم كے كيے بمی بی سازومامان موا تھا۔ آج سے ہزارسال پہلے کے اس شفا فاسے كاحال معلم كيمي جواحد بن طولون سئ قابم مي تعايم رارتان الكبيرالمنصوري كا حال يرسع، والمسلام بن دين قايم بوا اس ك مقارت کے تینے دیکھے، ہرمن کے مربیوں سے میے الگ الگ رہے کے انتظامات کا ذکر دیکھیے، بیاروں کے کھانے کی تیاری کے اہتماموں كالنصيل ميني، شفا فات كرما مة تعليم كے يا درس كروں كا

اجمام دیکھیے، دواؤں کے علیدہ خزینوں کی تفعیلات معلوم کیمے، توخیال ہوتا ہے کہ بیویں مدی کے کسی بہت بڑے مغربی شفا فاسے کاحال مامنے ہے۔ پیر تیر حویں صدی کے دسط میں تبریز میں دشید الدین ففنل الله کے دیج رشیدی کی میریکیے ، اس کے خطوں میں تام د نیاہے افھیسے اچی دواؤں کی بڑی مقداروں کے آرور دیجھیے ادراس کی زير نگران تعليم طب كي تفعيلات معلوم يجميه، تو خيال هوتا ہے كه صحح تعلیم دینے کا اہمام آج بھی کہیں اس سے بہتر نہیں ہے۔ اس ایک طبیب دزیرے مندنتان معروشام اور چین سے بچاس باکا اطبیب جع کرلیے ہیں، ہرایک اسے اسے فن میں وحدعصرے، ہراکیے ماتھ عرف وس وس مجيخ جوسي مونهار طالب علم مقرر ميں دان كے ذستے شفا فاسے میں تعین فرائض میں . یہ بیاروں کی حالت کا مطالعہ کرتے ہیں'اس کے وزٹ رکھتے ہیں اور اپنے اُنتا دوں سے ان کے متعلق گفتگو كستين ـ شفا فائ كے كامول كے ليے برطح كے ا برو مدد كارين، من کے ما توعلی کام سیکھنے کے لیے یا تی بات کے مدرگار طالب المول یں سے ہیں ان طلبہ سے یہ توقع ہوسکتی ہے کہ انھیں صبح مثابہ سے کا وهب آجامي كاورمثا بدس سيح بننج بكالي كامليق سيكم اس سے امید ہوسکتی ہے کہ یرمثا بدے کے وحوکوں سے بی مکیں مے اور اپنے فن کے مرتبے کو اپنی محنت اور بچربے سے لہند كريس كے ميرى داسى مى قاب كى نى كاتلىم مى كاميابى كاگربى یہ ہے کہ طاقب طبی کے زیاسے ہیں بنیادی چیزی سکھا ہے، فرومات کو چوڑ ہے۔
چوڑ ہے کہ کم چیزیں کھا ہے اور آباد ای جگر علی کام کی طرف زیادہ قوج کیے۔
طاقب طبوں میں استاد اپنی مثال ہے ، اپنے نن سے شغف ، اسس کی شرافت کا احماس ، محنت کی لت ، کام کو ہمیشر اپنے بس بحراجی سے اچھی طبح کر سے کی عادت ، مریفوں سے ہمدیدی کی نو پیدا کردیں اور ان کی ذہنی ترمیت کا وہ انتظام جس کا ذِکر کر بچا ہوں ، تو انفیس مطمئن ہونا چا ہی کہ دسے بدیا جو سے ایل فن ان کی مددسے بدیا جو سے اور یہ احمدی اس سے زیادہ جو سے اور نہیں کرسکتا۔

اب اس مدسر طبیرے کارکوں سے اور صوماً ان طلبہ سے جو
اس مال فارخ ہوئے ہیں اور آئ سند ہے دہیں اس گروہ کی
طون سے کھر کہنا چا ہتا ہوں جس کی حدمت ان کے سپروہے، بینی عام
ہندیتا نی شہر یوں کی طون سے، اس آبادی کی طون سے جس کا فلاس اور جس کی فلامی اسے اکثر حالتوں ہیں یہ جانے بھی ہیں دیتی کہ ترکی دیکھیں دیتی کر تندرستی کے کہتے ہیں، علاج کس کا نام ہے، دکھ دند دہیں کوئی مدو بھی دے سکتا ہے اور مرنا بھی ہوتو موت کے کوب کوکوئی کم بھی کرسکتا ہے یا نہیں ۔ اس آبادی کی طوف سے جس کی فوجیں کھی کرسکتا ہے ماعون میں ہرسال ایک ہے توب سے جس کی فوجیں کی وجیں گھی کہا گھی کہا گھی ہیں، جس کے بندوت کی لادائی میں ماجاتی ہیں، جس کے لاکھوں اومی ہرسال طیریا ہیں جتلا ہوتے اور مرسے ہیں ہیں، جس کے لاکھوں اومی ہرسال طیریا ہیں جتلا ہوتے اور مرسے ہیں

ادد مرسے سے بیتے ہیں وعر محرکوا بنی کارکر دگی کمو بیٹے ہیں، میں ایک انفلو منزاکی و با میں دوسال کے اندر کوئی بچاسی لاکھ آدمی ہا تقرسے کھو دیے تھے،اس آبادی کی طون سے جوم من کے طوں کے سامناہی ہی بَ بس ہے جیے شیر کے مامنے بری ، ور حفاان صحت کے قراعہ سے واقف ہے ، مون کے مقابے کی تدبیروں سے، وسسک سسك كر جينا اورايطياں ركو رگوكر مرما جانتى ہے اوراين بے صى اوربيسي كوصبركا نام د ك كرخوشس موليتي سهداس كبادي كويارو سے بھانا، بیاری میں اس کا علاج کرنااپ کے میردہے۔ اسسی گنتی کے تعویٰ سے لوگ کھاتے میے ہیں، باتی مفلس اور نا دار ۔ فرنس مال بس ایسے ہیں جیسے کسی غریب کی یا نڈی میں شور بے پر چكان كى چند بوندير - اب آپ كوي فيعلاكر اسے كاب اپئ قام تر توج ان گنتی کے فوش مالوں برمرف کریں سے جو بھوک سے ہیں زیادہ کھانے سے بیار ہوتے ہیں یاان پرجن کے بچوں کی ہے یاں تفیک غدا ما ملنے کی دج سے پوری منتور مناتک نہیں پاسکنیں اور جو زندگی میں مجی ایک دفع مجی میر ہو کر کھا نا نہیں کھاتے اس سے کسی مرمن کے علے کا اچی طع مقابلہ نہیں کر سکتے۔ ہیکا جی بعی نوش مالوں می شریک ہوسے کو جا ہنا ہوتو فالم آپ نوش مالوں کے لیے مقوی معونوں اور ہامنم چراؤں کے نسنے تھے میں عرفزاردیں تھے۔ محرديس كاكام اس سينبي سط كاريون وآدى آككون رفيمريان

رکھ اے توکوئ اس کاکیا کرستا ہے۔ پرآپ کے چاروں طرف جرد کھ اور بیاری پیلی بوئی سبع افلاس اور فاتے نے عام محت کا جومال كردكها ب، جل سے جس طح اس برى حالت كو اور بدتر بناديا ہے اس کا احماس آپ کو ہوگا تو آپ مین کی نمیند ندموسکیں گے۔ ذندگی کی بیتا، دکھ اور باریاں ہم سے اتنی قریب بین کراکٹر ہم ان سے فاقل ہو جاتے ہیں، ایس استے سیوں سے بعلتی ہیں کر ساری فضا ان سے بعر جاتی ہے اور ہم انھیں سُن نہیں سکتے اور شایدانی زندگی گرارے کے لیے یہ تھیک ہی ہو، اس لیے کر اگرا صاس قری ہو، برآه مُنائ دے احد برد کھ دکھائی دے توابیا ہوجائے جیسے کوئی گھاس کے آگنے اور بڑھنے کی آ ہے شنے گئے اور ہرجان وارکے ول کی دھرطکن محسوس کرنے گئے اور شاید ہم اس میبت ناک تور کی تاب نه لاسكين جوبتيا كه اس متاسط ميل جميا بواسي مكريه منان وے کر جاہے ہادے کانوں کے پردے نہ بھارہے اور دکھان دے کہ اس انکوں کو ٹرا اڑلاکے ورن کے اگراس کے وجود کاعلم ہیں ہے اور اس سے بھاگنا مکن نہیں میری انتجا آپ سے یے کہ اس دکو کے دور کرنے کے لیے آپ کر با نرصی ، ہمت سے سب کام ہو جاتے ہیں۔ چیک کی دبا جس سے آپ ہی کے موسین بزارون أدى برسال مرت بي يورب مي بعى ايسى بى عام تح يمي ہارے بہاں ہے بکراس سے مجوز یادہ - وہاں وتقریباً برخض کو

پیرمن ہوتا تھا۔ ہر بارہ آومیوں میں سے ایک آوی اس بیضائے ہوتا تھا۔ جو بی جاتے سے ان کی بد تما آ بھیں اور چیرے عربحراس معیبت کی یا دولاتے محے۔ امیرغ بیب سب اس کے اِتھوں تنگ تھے۔ نہ معلم کتنے بادشاہ اس کے شکار ہوئے۔ انظار دیں مدی میں کوئی ہے کو در اومی پورپ میں اس مرض سے مرے بعنی ہرسال کوئی ہے لکھ۔ کین آج بورپ اس وباسے تقریباً پاک ہے۔

طاعون کی وباحس میں آخ بھی ہارے ہزاروں نہیں لا کھوں ہم وطن ہرسالِ جان دیتے ہیں کہی دوسرے مکوں میں بھی عام تھا۔ مشہور مؤرّ خ كبن في ايك جركها كا كرم اكر بد جيا جائ كردناكى اریخ میں سب سے اچھاز مان کون سا تھاتو میں روم کا سہ ۹۹ اور ۱۸۰ عیسوی کے درمیان کا زمانہ بتاؤں گا "گبن برا المؤرّ معادر اس کی بات کھ وزن رکھتی ہے گراپ کو کھمعلوم ہے کہ تاریخ کے اس "بہترین" زانے میں رو ایس کمسے کم "مین بارطاعون کی وبا تیمیلی اورسن ۱۹۴۶ء سے تو برابر سولرسال جاری رہی۔ اس بہتر ین ووركا الفازاس وباسع بوااوراس شدت كى وباسع كرايك ايك ون میں دس دس بزار جانیں الف ہوئیں۔اسی زمانے می سارے مك ميس لميريا تجيلا اورين صدى كم مكك كوبر بادكر اربا الك جرمن جنگلوں کے غیرمتمدن قبلوں سے اسے تا خت وتاراح کیا۔ مین بادجداس کے کمین سے اسے سب سے اچھا زمانداس سے کھاکہ

من كزمات كاس وبالعجر مطيورب مي بوت رم ده ان سے بھی زیادہ ہولناک تھے۔ گبن کے تکھے سے وقت ،ورب پر طاعون کی چارمد یاں گزر چکی تھیں۔ان مغربی خہروں میں بھی پہا كى طع دوزاد بزادوں مؤس ہوتی تنس محران اس مرمن سے اساب معلوم ہوجائے سے اور امنیں قابویں لانے کی کشش سے رورب اس مرمن سے آزاد ہوگیا۔ ابھی طافعلی میں فلے ڈلفیاک آبادی میں برسومیں وس اَومی ہیلے بخار کا شکار ہو گئے متھے بھر امریکن ڈاکٹرد^ل كعلم اور محنت ي اين مك كواس مذاب سے بياليا اور ثالي وسے سے کیا فائدہ ای کے سامنے ایک متم بات ان کام ہے ، مغبوط دل اور لمندمت لوگوں كے كران كاكام ہے، فود فرافوں كے ليے يہ كار من كا موقع ہے گران كے سين پر ہميشہ يہ اوج رہے گاکہ اینوں سے اینے بنی فرع ، اینے ہم قوموں کے افلاس جل علای سب سے فائدہ اٹھاک کھ دھات کے کواے جمع کر لیے اور مرض اور بیاری کے نطاف جہا دکرنے اور اپنی قوم کواس نجات دلانے کے مبارک کام میں ہاتھ نہ جایا۔ بے شک ابی گزرادقا کے سیارک کام میں ہاتھ نہ جایا۔ بے شک ابی گزرادقا کے انتظام کے سیے بھی ہر آدمی کو بچھ ورکار ہوتا ہے۔ آپ کی گزراد قاسکا انتظام مومت کورنا یا سے۔ آپ کے پینے کے وگوں کے بیے مُرالے ذالے میں بہی دستور تھا۔ حکومت ان کی سب صرور میں یوری کریے کا انتظام کردیتی متی اور بر مکسونی سے امیروغریب کی خدمت بالا تمیار کیاکت تھے۔ان برلے ہوئے مالات میں جب کہ حکومت کا سہارا اُٹھ گیا نما جس طع طبیبوں کے بہت ہے مشہور فاندانوں نے مارے مک میں فریوں کی مدمت کی ہے وہ ہاری قرمی زندگی کا سرائے فر ہے ۔ دولت کے زنگ سے قرمی زندگی کے جو ہر کو محفوظ رکھنے نے ہے کوئی چیزاتی مؤر نہیں ہوتی متنا کہ بے فرض کام کرنے والوں کا ایساگروہ بواس کے طوق زریں کا اگر دومند نہ ہو بکہ جس کی ساری تو ج بی کا اُن بو بہری وُعا بی کے برچار اور اننانوں کی خدمت کے لیے دقف ہو۔ بیری وُعا ہے کہ اب کے مدرسے سے سند لینے والے اس گروہ میں اُل ہوں میں کے جات اور بیاری کے دشنوں سے مند لینے والے اس گروہ میں اُل ہوں خوات دو بیج سیا ہوں کی طوح و ایس کو جہالت اور بیاری کے دشنوں سے خوات دو ہیا۔

منيادي عسلم

دیه وه خطیه چومبیادی تعلیمی کا جاموگزیں ۱۱ریل ۱۹۲۶ کورهاگیا)

راجن بابو، بمائيو اور ببنو!

آخ مبنیا دی تعلیم کی دوسری کا نفرنس شروع ہور ہی ہے۔ ہار^{سے} بلاصے پرا بسب لوگ دور اور نزد یک سے سفری تعلیفس انتاک كامون كابرن كرك اس من شرك بوت آس بي بم آمان س آپ کا شکریہ ادانہیں کرسکتے ۔ گریقین جانبے کہم ول سے آپ کے شرگزاریں۔ ہیں برطی امیدہے کراین بات مناکراور دومسروں کی مُن کر' اپنی کا میا بیوں سے اور ون ٹی ہمتت بڑھاکرا دراین اکامی^ں سے دوسروں کو ہوشیار کرکے اپ کے بہاں ملے سے مکف میحے بنیادی تعلیم کی راه پر آیک قدم اور آگے برط مد سے گا۔ آپ کو یا د بوگا کہ بہلی بنیا دی کا نفرنس کوایک ال دارصیے ہے کی

كومت من بلايا تهاراج آپ ايك غريب قدى ادارس كم الحاديم

بال جع موسئ مين. آپ كو اگر رسيخ سين اور كهاس بين كاديما آرام د ہوت ہیں معان کردیجے اور فتین جانے کر آپ کے آرام میں اُلکو کی كى ب تواس دجس بنيس كى بم أرام دينا ننبي چائى بكرشايد اس وجسے بوکہ ہادے اس اس کا پورا ما ان نہیں ہے اور مجھ تو يتين ك آپ شايدان چون چون مليفول كودميان يس بعي نہ لائیں گے۔ مین بہلی اور دوسری کا نفرنس کے اس فرق سے دھیا اسطون صرور جا تأسي كري بنيادي تعليم كأكام بي كس كا محومت كا یا نجی آدمیوں اور ا داروں کا بی میں چا ہٹا ہو کی ہم سب اس بات کو ام علی طع موسی ۔ جیساکہ آپ کو معلوم ہے بنیادی تعلیم کی تجویز بخی ادمیوں نے بنا ف مقی اگر کو ف کومت ان کی تحریر کوندا بناتی تب بھی شاید لوگ تعلیم کے جس انداز کو تھیک سمجھتے تھے اسس کو کہیں نہ کہیں مرقع پاکر طلاتے اور اپنے بخربے سے اواروں کو ثناید كونى نىُ را ، دكھا سكتے يا جيے بہت مى خيالى تجويزي بنائى ماتى بن ية توزيعي بنائ ماتى اورايك جون كاب كى سكل من كوي ذكيت كى كتب خاسى مى طاكرتى رئين مى آپ سے و جيتا ہوں كركيا آپ خیال میں ید بیلی اور دوسری صورت برابر مکن تھی ، می توسیحتا ہوں كرير بخويز بني مي اس ميري كالم مال والول ك زديك مارك مك مي ايك اليي رياست كے بنن كاوقت قريب أكميا تعاد أكروه ریاست بن جاسے تو وہ اس کام کوسنھا ہے وہ زہنے توتعلیم کام

كرا والول كافرض ب كروه است جلائب اوراس كو ملاكر سي اوراقيي ریا ست کے اسے کا وقت نزدیک ہے ایس ۔ اس تحریر کے بنانے والوں كو مزور معلوم بولاكرا هِي رياست كا بنا كبيل نبير، بنة بنة بني ب. اس کے تایدوہ پہلے ہی دن سے ریاست کی مدے بغیرمالا نے کے یے کرکس کے ہوں گے۔ یہ توبس اتفاق کی بات تھی کہ اس تعلیم حجویز کوئی موفول کی مومتوں سے تعوری بہت کتر بونت کے بعد ایک ہی وقت میں مان لیااور بغیر مہت تیاری کے در كيس كيس توايع لوگوں كے إتھول جنيس اس بريورا عرومان تھا اسے چلا بھی دیا م کہیں چوسے پیانے پر کہیں بوٹ پیانے یرا اور ان می ان می سے کئ مگر تو بر بحربہ برطی محنت سے ملا یا جار ہائے کمیں کہیں زرابے دلی سے ایسے مسیبط رہے ہیں جیسے بس کیے ک لاج ہدادر ایک آدھ مگر قرائدوس مینے کے لبی تجرب سے بعد جیے تھک کر پالٹیان ہوکراس سے قربھی کرلی گئ ہے! اس یں و شک نہیں کہ یہ مکومتیں اس تجویز کو مان میتیں تواس پر مبنا تجربہ ہوا ہے دہ نہ ہویا کا۔ گر ساتھ ساتھ ریجی ہے ہے کہ مکومت کے اہر بنی و کوں میں شاید اس سے اتنی خواہ مخاہ کی ہے زاری بھی مزہوتی۔ مرت اس دج سے کبعض ایسی مکومتوں سے اسے چلایا جن سے يه وك راضي خصفه وه اس تجويز كوجا بخاادر انا قركيا ايك نظرد كينا بی بس ماست و بی بواک مومت ساے ممس بوایا اور

ام میں میں ومزدراہے وگوں کے ہتمیں آیا جو خدیا قاس تحویرکو سم بنیں تھے اکسی ایسی وجسے جس کا تعلیم سے کوئی واسط نہیں التليندن كت تع يكويا كومت ك إلا يل اس بويزك آت سے اگر فائدہ ہوا تو نقصان بھی صرور ہوا۔ میر ہیں کیار فا جا ہے ، کیااس کی کوشش کرنا چا ہیے کہ اس کام کو مکومتوں ہی کے اتھیں دیں یا پر کر غیرسر کا ری تو تو اس کواس کی خدمت میں لگائیں میں اپنی رائے آپ کو باووں میں سمجنا ہوں کہ بذاوی تعلیم کا کام راست کاکام ہے۔ یہ اتنابر ااور اتن پھیلا ہوا کام ہے کہ بنی کوٹ کشیں لھے سمید نہیں مکتیں ۔ فیکن اگر دیاست کسی ایک فرقے یا ایک گروہ کی محدمت کا نام ہے تو ایس ملتی پھرتی چھاؤں ہے کا تعلیم اس کے الته ين كمي زياده وريك سيد هراست برنبس ط كالعراب ال ریاست اگرساجی زندگی کی اس منظیم کو کہتے ہیں جس کی بنا عدل پر ہو' جو خود روز این اس بنیاد کو مضبوط کرے اخلاقی ترقی کرتی جاتی ہو ادر دن پر دن این ممرول کی کوشش سے مرگروہ اور مرطبقایا ہرآدمی کی اخلاقی شخصیت کی پوری ترقی کا راستراس میں مہل سے اورمبل ہوتا جاتا ہو، قر بجرتعلیم ایسی ریاست کا سب سے مزوری کام ہے، اس میے کہ خوداس کی اٹھلاتی ترتی اس کام سے ہوتی ہے ۔ دنیا کی کوئی مریاست کا مل بے عیب ریاست نہیں ہوسکتی گربعن ریاستول کی نیوان ملاق اور نیکی پرجوتی سے بعض کی نہیں ہوتی ، بعض

اخلاتی بہتری کی طاف ملتی ہی بعض نہیں جلتی، معن عدل کے قریب بونا جا ہی ہیں بعن ہیں ما ہتیں ، بعن میں سب کے لیے ترقی کی اس کھی ہوتی ہی بعض میں کھے کے لیے گفتی ہیں اور کھے کے لیے اور مبد ہوجاتی ہیں۔ بنیادی تعلیم کاکام پہلی ممکی ریاست کاکام ہے۔ دورس قسم کی ریاست کے ہاتھ میں یہ نہ پہنچے تو انتھاہے۔ ہمارے مک میں امجى اس اطاتى رياست كا بننا باتى معد عرجب ك وه نهيس بنتى كيابم إته بر اته دهرے سطيح ربي ، نيس بسطح أزادادا يع ادمیون کا یه فرص مے کہ وہ جلدسے جلداین ساجی زندگی بنیادین افلاتی ریاست بررکھیں جیس کے میں سے ابھی بیان کی وسیے ہی ہرستے تعلیم کام کرنے والے کا فرض ہے کہ وہ ایسی ریاست کے بنے میں این کام سے دو دے۔ اس بی شک نہیں کہ اس کاکام اس رياست لي ببت كمن بوگاليكن اس وج سے اسے چوروا تو انہيں جا سکتا۔ ہاں، یہ مزور جا ننا چاہیے کہ کھود نا بہت ہوگا اور بانی بہت کم نکلے گا۔ گر کیا عجب ہے کہ اس محنت ہی سے وگوں کا وصیان کھے ملیے اور ہادے مک میں وہ ریاست وجد میں آجائے جہاسے دھیے کام کو ایک ہی ہے میں کہیں سے کہیں بہنیادے۔

اس وقت ہماری وسی سے باور اجدر پرشا دی ہماں موجود ہیں اور ہماری کا فرنس کا ابھی چندمنٹ میں اختاج فرائیں ہے۔ میں ان کی معرفت تعلیم کام کرسان والوں کی برالتجا اسے مک سے

سب سیاسی رونادُل کی حدمت میں بہنیانا جا ہتا ہوں کر خدا کے لیے اس طک کی سیاست کومدهاری اور جلدسے جلدایسی ریاست کی ط و اليعبي قم، قم بر بعرد ساكرسته، كم زورون كوزوراور كادد مرد فريب اميركي الحورس بحارب، جس من تدن تدن امن کے ساتھ پہلوب پہلو کھیل کھول سکیں ا دہرایک ۔ سے دوسرد، كى نوبياں أ جاگر ہوں، جاں ہراكب ده بن سكے جس كے بينے كى اس میں ملاحیت ہے اور وہ بن کراپنی ساری نوت کواینے الج کا عاكر جائے . يس جانتا بول كران باتوں كاكمردينا مهل ہے اور كرنا كسى ايك أدى كے بس كى بات نہيں، كين جھے يقين ہے كرأت يہا ہارے سیاسی رہناؤں کے اعوں میں آئی ہے متنی پہلے کمی دعمی كر كي مجمر كري مجماك يكي مان كرا يكو منواكراسي رياست كي نيوركوري. جب یک بینہیں ہوتا ہم تعلیم کام کرسے والوں کا حال قابل رحم ہے۔ م كب يك اس سياسي ريكيتنان بي إل چلائين، كب تك شبلي اور برهمان کے وحوثیں می تعلیم کورم گھٹ گھٹ کرسکتے زکھیں رب کر، م اس ڈرسے تعر اتے رہی کہ ہاری فرجری مبت کوکون ایکر سامی حافت ، كون ايك سياس خدمسم كدد . باداك م بي كوكيون كُلْ بِيعِ قُرِبِ نِينِ اس مِن بِي بَهِت الإِسْمِيانِ بِوتِي بْرِ اور أَكْثَرَ ول والنام، بعرجب مارك قدم وككائين قريم كمان مهاراً وصورا الله با كيا اسى سان بي جال بمان ايك ول نظر مسات کوئی قدر آخری قدر نہیں سلم ہوتی ، جس میں کوئی گیت نہیں وسب لکہ گائیں ، کوئی تھور نہیں ہوسب لک منائیں ، کوئی شادی نہیں ، و سب مل کر دچا میں ، کوئی دکھ نہیں جے سب بٹا میں ، ہماری شکل دور کیجے اور جلد کیجے - اب بھی بہت دیر ہو چکی ہے اور دیر نجانے کیا ون دکھا سے ۔

بعائرواور بہنو! میں نے راجن بالدے بہاں برسے سے فائدہ انظاكرير جوباتيس كهيس مه مي جانتا بوس كراب سبك ولكي گریخ ہیں۔ نیکن اگر داجن بابد کھے مذکریں مینی سیاسی رہنما کھے مذکریں یا درسکیں توکیا ہیں تھک ربیٹے جا نا جا ہے ، بدسکتا ہے کہ تفکادٹ ہم میں اتنا دم نہ چھوڑے کہ ہم مجھ کرسکیں، گروب یک اليانبين من اس بات كا خيال بعي الجيانبين مكذا ـ أكر بم كو عروسا ہے کہ بنیادی تعلیم کاکام ہاری قرم کے لیے ایک عزوری کام ہے قد ہیں بیٹے میٹے ساست کا مُزیکنا نہ چاہیے ،جب وہ درست ہوجائے ادرجب اليي رياست بن جاسي جواسيخ كندهون پرسب شروو ب كى تعليم كا بوجد الله اسكة قوأس وقت بم مجى اس كى مددكة س مع ينبي، آربم ان بی سے اس اچھ کام میں تھے ندریں کے و نا بداس وقت بمی النی ہے بھی اور نا بخربے کاری سے کام کو بگاؤیں گے اِچی سے چی ریاست بھی واپنے ایک افارے سے دہ چشے نہیں بہاسکتی مس کے موت بہلے سے رکھتے نہ ہول ۔ اس کیے اس کام کو قر چلا ناہی ہے اور

اسطح چلانا ہے کرجب کوئی موست بنیادی تعلیم کے کام کو ہاتھیں ابنا چاہے تودہ یہ نکرسے کرہم جانتے نہیں کریکام کیے ہوگا در ہر بھی نظم یا نہیں۔ اور یہی نہیں، جب مومتیں اس کام کوسنمال اور است ہارا کام خمر است ہارا کام خمر موجات و مع مع معمد المول كرنيس كون رياست ايسي نبي بون كر اس میں ترتی کی مزودت نر ہو۔ ہرا چی ریاست، اگر سچائ اور نکی پر اس کی بناہے ، اچی سے اور اچی ہوتی جاتی ہے۔ آدمی کے سب اداردن کایمی مال ب، ای براست ین نبین قریم مثنا بوتاب . امی ریاست ہوتی ہی وہ ہے حس کے شہری این زند گیوں سے اسے برابر بہتر بناتے جائیں۔اس مے اگر باست نے بنیادی تعلیم کے کام کواہنے اتھ بیں لے لیاتب بھی اچھے سجھ دار اور تعلیم کے کام سے ككا دُرك واول كى ايك فوج كى فوج استعليم كوبترينا سے ايس حومت کے مدرسوں تے با ہر بھی گئی ہوگی ۔ دہ الیسے تجربے کرسکیں سے جو كوست شايدا بن كام كے پعيلائى دجست فريسك اور ده ابين تجربول سے، ان کی کا میا بول سے اور ان کی ناکا میول سے، کومت کے چھیے ہوے تعلیی کام کونی را بی دکھا مکیں مے مختفر یرکر فیرسرکاری دگوں پرکام کا دوجہ آن بھی ہے اور کل بھی رہے گاد میاسی اول بدل ہوتے رہیں گے ، محر بنیادی الیم کا کا م بطے گا ، کبھی حکومت کے باتھوں کبھی حکومت کی مدد کے بنیر۔ بنیادی تعلیم کی

توزی و بیزی بنادی بس انس اب مادی قم بران کسیس سممتا ہوں، ابخے سے نہیں دے گی بہلی بات تویہ ہے کوجب مجھی ہارے مک میں ایس کومت ہوگ جسب کی بھلائ کیسا ں چاہے گی، وامیرغرب، مندومسلمان، مندوستانی غیرمندوستانی یں فرق نہ کرے گی اور جوسب کی رضا مندی سے اور سب کی مجال ان كے ليے ہوگي قوده اپنے سب وہ كوں اور وہ كيوں سے ليے كم سے كم مات مال کی مفت تعلیم کا نقطام کرے گی اور اسے لاڑی بنائے گا۔ میں نے مات مال کم سے کم کہا ۔ اس ریاست کے ومائل روسی کے قرشاید وہ اس مدت کو بڑ حائے گی ۔ نیکن اب کسی ذیتے وار حکومت من ابر پرا مری اور اور پرا مری اورا بتدائ اور افزی تعلیم کے ما موں نے بکریں آرقوم مجی سات سال سے کم ترت کی مفت اور لازی تعلیم پررامی نه بوگی - دوسری بات جواس طی آخری طور پر طے مجھی چا جیے یہ ہے کہ برمات سال کی تعلیم اوری زبان ہی اوگی۔ يسرى بات بوميرى رائيس انعيس دوكي طرح كمبى التوسيم ندى جائے وہ يہے كتيم كان سات سال ميں كام كو بی کی جددی جائے گی اورجان لک ہوسکے گا اس کے ذر سلعے موسري سكها ين او يتاك كي چيزيس سكهان اور بتان ما أي كي د اس مسرى بنيادى بات كامى ميرس علم من توكوني ول سے خالف ب نہیں امرین سانی می بات ہے اس کے اس کے مجنے میں نود

بنیادی تعلیم کاکام کرنے والوں کو بھی دِقت ہوتی ہے۔ آپ ا جازت دیں قر بی اس وقت تعور سے لفظوں بی ابنا خیال بتاؤں کر تعلیم کا م کے معنی کیا ہیں اور ہم جو کتابوں کے مدرسوں کو کام کے مدرسوں میں بدنا چاہتے ہیں تو کام سے کیا مطلب لیتے ہیں، یا کیا مطلب لینا چاہیے۔

كام كوتعليم بي و اهل كرك كا جرجا آن سے نہيں بہت ديوں سے ہے رگر جننے منہ اتنی باتیں ۔ کون کہتا ہے کام کواموں کے طوريران اسيم مفون من بناؤ كون كتاب اساك بناوو،اسے ایک گھنٹادے دو گراورسب کام جوں کا توں منے دو۔ كون كمتاب كام ايسا بوكر يحد دام بهي إنها أين كون كمتاب حرکت میں برکت ہے بچوں کوزرا یا تھ بیر چلانے کا موقع دو چاہے می مسایا نہنے ، یہ کوئ مردوروں کا کام مقورے ہی ہے یہ تو "تخلیقی کام ہے۔ یں ان وگوں میں سے کسی سے فیگروا مول نہیں لیتا مرف اپنا خیال ظاہر کرنا جا ہمنا ہوں۔میرا خیال ہے کر حب ہم تعلیم کے سلسلے میں کام کاؤگر کریں قرمیں دہی کام دھیان میں کھنا ماہیے جس سے تعلیم ہو، و بن کی تربیت ہو، ادمی اچھا ادمی سے بیس بھتا ہوں کہ آدی کا فربن اپنے کے کو پر کھ کر اس کے اچھے رہے پر نظر کے ا ترقی کرتا ہے اور آدمی جب کھ بناتا ہے یاکون کام کرتاہ وا يكام التكابر عامد واعلا واسكام ساس دري تعليفائده

ای وتت بین مکتا ہے جب وہ اس کام کاپورا پرا می ادا کسے اس كام كے ليے اپنے كوزرائي، اپنے أوپرزرا قابريائے كام سے تبیم فالمده دبی مطالب واس کام کاف ادارے بس اس کام کے ڈسین کوا ہے اوپر اوڑھ ہے۔ اس کیے ہرکام تعلیم کام نہیں ہوتا۔ کام تعلی جب بی درسکتا ہے کراس کے شروع یل دبن کھ تیاری کے ۔ جس کا میں ذہن کو دخل نہ ہو وہ کا م مردہ مشین بھی کرسکتی ہادراس سے ذہن کی تعلیم یا تربیت نہیں ہوتی کام سے پہلے کا م کا نفشہ کام کا خاکر نو ہن یل بنا نا حزوری ہے۔ بھر دوسرا قدم بھی ذہنی ہوتا ہے، بینی اس نقشے کو دراکرسے سے دریعے سوچا ، ان میں سے کسی کو لیناکسی کو چوڑ دینا ۔ شمیرا قدم ہوتا ہے کام کو ان ئے ہوئے ذریوں سے کروالا۔ اور چوتھا قدم ہے کے ہوئے کو بركمناكه ونعشه بنايا تعا، وكرنا چا انتحا دبي كيا اورص طي تحييكا اراده کیا تفااس طح کیا یا نہیں اور نتجراس قابل ہے یا نہیں کراہے كيا جاتا - يه چارمنزليس مز بول توتعليم كاكام بو بى منصفاً ليكن اگر یہ چاروں ہوں تب بھی ہرکام علیی ہیں ہوجاتا ۔ ہرامیکام سے ایس مندی مزور بیدا ہوجاتی سے ماتھوں کی منرمندی ہوا چاہے ذہن کی بچاہے زبان کی میکن منرمندی تعلیم نہیں کے تعلیم پاسے ہوے اومی کی ج تعویرہم سب کے ماسے آتی ہے اس بی فالی بنرمندی کاریک نہیں ہوتا۔ بنرمندچرمی ہوتے ہی بنرمند

دمو کے بھی دیتے ہیں، ہنرمندی کو جوٹ بھی کرد کھاتے ہیں ایسی ہزمندی وتعليم المقصدنيين بوسكتي تعليى كام وبى كام بوسكتاب وكسالسي قديك فدمت کرے جاری خود غرمی سے پرے ہوا ور جے ہم استے ہول۔ جوابن بى غرف كاكام كرتاب ده بنرمند مزدر بوجاتا ب كرتعليم يافتر نہیں ہوتا۔ جو قدروں کی فدمت کا ہے وہ تعلیم یا جا اے۔قدر کی میوایس ادمی کام کاحق اواکرتا ہے، اینامزہ نہیں ڈھونڈ تا اس سے وہ اومی بنتا ہے، اینا اخلاق سوارا ہے اس سیے کہ اخلاق اور سے کیا اس کے سواکہ جو قدریں اسے کی ہیں ان کی سیوا میں آدمی این خوا بشول اور الجول اورمزول كود إسئ اوراس قدركى بورى بررى ميواكرے اوراس ميواكا بوق ہے وہ پرا پورا اداكرے كام کی برصفت ہا تھ کے کام میں تھی ہوسکتی ہے اور ہا تھ کا کام بھی اس سے فالی ہوسکتا ہے اور دماغ کا بھی۔ مبیح کام کا مدرسہ دہی ہے جو بچوں یں کام سے پہلے سوچے اور کام کے بعد جا بخے اور پر کھنے کی عادت والم الركام ساس بات كى عادت مى بوجاك كرجب كمجى كونى كام كيس، إنه كا ياداع كا اسكا بدرا بدرا من ادا كريك كوشش كريس بحام كوتعليم كا دريع بناس والول كوبردم يا دركهنا جاسي كه کام بے مقصد نہیں ہوتا اکام برنتیج پر رامی نہیں ہوتا کامس کھ کرکے وقت کا ف دیے کا نام انہیں کام فالی دل لگی نہیں ، کا م کیل نہیں اکام کام ہے ، اِمقعد محنت ہے ، کام وشن کی طرح آپ اپنا عاسبر کتاہے، پھراس میں پورا اُرتاہے تودہ نوشی دیاہے جو کہیں نہیں متی اکام ریامنت ہے، کام عبادت ہے۔

کین ریافت اور عبادت یل بھی تولوگ نود فرض ہوجاتے ہیں اپنی جنت بی کہ لی دو مرسے سے کیا مطلب کام کا سی الدر سا کر ہے تھا کی جرب تو کام کو بھی اکیلے کی فود غرض نہیں جنے دیتا بکر مالا الدر سے کا مدرمہ ایک کام میں گئی ہوئی جاعت بن جا تا ہے جس میں سب مل کر کام کرتے ہیں ادر سب کے کام ہی سے سب کام بوا ہوتا ہے۔ میں ادر سب کے کام ہی سے سب کام برق ہوتا ہے۔ کمی ایک کی فلطی سے سب کے کام کا ہر ج ہوتا ہے، کم ذور کو تیجھے چوورک آگے جل دینا شکل ہوتا ہے ۔ یوں مل جل کر کام کر سے میں کھوے سے کھوا چھا ہے تو وہ صفات بدیا ہوتی ہیں جس کی ہارے میں میں بوری کی ہارے داری کا میں بوری کی ہے دینی آدمی کا آدمی سے نباہ کر سکنا اور ذیتے داری کا میں جو سے ساج کام ہراک میں باہ کر سکنا اور ذیتے داری کا میں بیں جس کی ہارے دو احساس جس سے ساج کام ہراک کام بن جاتا ہے ۔

ادر پیرکام کا چھا مدرمراس پر بھی رامی نہیں ہوجا آگاس کے پی سے اس کے نیے آیک ساج پی سے سے اس کے نیے آیک ساج سے بن گے ادر اس کے فرض اور دھے داریاں جانے اور سمجھنے ہی نہیں بکہ برتے اور اعظانے بھی گئے۔ بکرکام کا چھا مدرم اس میسے کے ماج کو بھی کسی اوپنے مقد کا سیوک بنا آہے تاکہ کہیں یہ نہ ہو کہ بی کام بی فود فرض سے تو نیچ جا کی اس سے بی کرما جی فود فوخی

ك دُلدُل يرمعنِس مِا يُس عُرض كام كا مدرم أكر بن جاسعُ توده البين بوں کواس طح کام کرنا سکھا دیتا ہے جیماکہ کا ما حق ہے۔ ان کو بل مجل كركام كرا كام وقع ويتأهدان بي يدفين بيداكرديتا ب كران كاكام ساج كي ورمت سے اور پيراس ساح ير بي اس إت كى كىن يىداكر دىيا كر آدى كے خيال بن اچى سے اچى سان كا جو فتشر اسكتاب اس سے اس كى ساج روز زرد يك ہوتى جائے۔وہ اس بات کی بنیا دو الناہے کر سان میں ہر آدمی کوئ کام کاکام کھے اس کام کو اینا ساجی منفسب اور ا خلاتی فرض جاسے اور اینا کامول سے اور این زندگی سے اپنی سان کواچھی سمان بنانے ہیں مرورے۔ اً گُرَمِی ہاری ساخ اچھی ساخ بن گئی تووہ اسیسے مدرسوں بغیر ایک دم بھی کیسے مین لے گی، لیکن جب یک پہلے لیسے مڑسے نہوں گے وہ ساخ اُسانی سے بن کیسے جائے گی واس کیے جس سے بن راہے ئیسے مدرسے بناسے ٔ میری در حواست صرف آپ سے نہیں جوبنیا دی گھے کے ماتھی ہیں ان سے بھی ہے اور دل سے ہے حبوں نے بنرا دی علیم کی تجويز كو برا جا نامے - بي ان سے مرت ير كهذا جا بتنا بوں كه بنيا دي تعليم ا وہی چیزہے جومیں لے ابھی میان کی تو آپ اس کے مخالف کیسے *مطل* ہیں ؛ مزدرہے کہ کسی اور چیزیے آپ کو اس کا مخالف بنایا ہو۔ شاید آپ کو بنیادی تعلیم کے اس تفاب میں جوایک بخی کمیٹی نے بنایا تھا کھھ اتی م معاتی ہوں گی کھ باتی آپے زدیک اس میں کم ہوں گی،

كيوايي بور كي جنيس آب البندكرة بور محمد كرنهاب بنيا دى تعليم كاسميم نہیں ہے، نفاب اصول نہیں ہے، نفاب ایمانہیں کر بدلا نرجا سے۔ نفاب پیش کرتے وقت بھی ان نفاب بنانے والوں سے یہ کرو یا تفاکہ يه امتان ادرازايتي چيزيد اس پران تك كون آدهي درجن كينيوں نے فور اور بحث كركے كھ كھ كھايا برطايا ہے اوربت كھ مان لیا ہے۔ لیکن یہ ا ما بھی کو فار اخری بات نہیں ۔ ابھی دو دن بعد اس کانفرنس میں اس نفاب پر کت ہوگی اور نہ جانے اس کے کتنے عیب ما سے آئی سے مین ان عیول کی دج سے تحدیز کے بیادی امولوں كوجوكميرى داسي ميں ميح اوروست بيں چود ندديا جاسيد اس میں چیوڈسے والے ہی کا نقفان ہے ۔ان امولوں کوسف دکھ ک دوسرا نعاب بنایئ اسے کھ مدرموں میں آ زمایئے اور وولیے بیتجے کو برکھے۔ اچھا ہوگا تو دوسرے بھی اس سے فائدہ اُکھا یُں کے ادراگراک على يربون مح وظلى محمي أجائي . ثايد آپ اس تجريزواس وم سے اپند کرتے ہوں کر جنوں سے اسے بنا یاہے آپ کووہ اوگ بسدنہیں ملین اچی اور ملیک بات و اجوں کا کھویا ہوا ال ہے جاں بھی ہودہ اسے اس اسے اسے ایس اس ات سے آپ کیوں اسے فيع پر اثر دالے بن كر يہا يہ توزكس نائ اوركال بنا ئ اوركن وكورك يبلي اس كومانا - نامون كى نريستش مى كونى ما جيه من المرن سے بوں محوکنا جاہیے۔

بھے معان یہ میں سے آپ کا بہت ماوقت ہے ہیا۔ یہ ول سے
آپ سب کا خیر مقدم کرتا ہوں۔ آپ ۔ کے سامنے بین ون فاھا محنت کا
کام ہے ' پھران بین ون کے بعد اور بھی محنت آپ کے بیے ہے ہینی
بہاں جو پھر سوچا جائے گا اُسے کرنا ہے۔ اسکے سال پھراپنے کام کے
بہتر ل کو پر کھنا ہوگا اور جس طح ہم اپنے کام کے مدرسوں ہیں بچوں
کو کام سے تعلیم وینا چاہتے ہیں اسی طح خود اپنے کام سے اپنی تعلیم کا
کوکام سے تعلیم وینا چاہتے ہیں اسی طح خود اپنے کام سے اپنی تعلیم کا
اچھا چاکر بناسکیں۔ اس سے دعاہے کہ ہمیں سیدھی را ہ دکھا ہے نہ
ان لوگوں کی را ہ جن پر اس سے انعام کیا اور ان کی راہ سے بھاک گئے اور جن سے دہ نا نوٹس ہوا۔
جوسید سے داستے سے بھاک گئے اور جن سے دہ نا نوٹس ہوا۔

بیخوں کی ترمیت ۱۱)

رید مه تقریر ہے، جو ۱ رارس الاسلام کو آل اندای ریڈیو، دہی سے نشسر کی گئی،

ہماری دنگارتگ ونیا میں ایسی چیزوں کی کیا کمی ہے ، جفین کھوکر
اوری ا چنجے سے انگلی وا نتوں میں و بالے، گرادی کے پتے سے ایو
چیرت میں ڈالنے والی ثایداور کوئی چیز نہیں کسی اور جان وارکا بچی
شاید ا تنا ہے بس نہیں ہوتا، نزات عرصے تک اسبنے ماں باب اور
بڑوں کا مذکر اس ہے ۔ کوئی اور بچر اپنی ماری قوقوں کو دیری ترقی
دسنے میں آئی دیر نہیں لگا تا۔ پہلے تو اس کی بے بسی اور سست قراری
برمہنی آئی ہے ! پر زوا سوچے تو خیال ہوتا ہے کہ یہ کہ بڑا ہوتے ہوتے
باد ثاب انسان کا بچے ہے، شاید قدرت چا ہتی ہے کہ بڑا ہوتے ہوتے
اس باد شاہ سے کام کے لائی ہوجائے ، اس سے اس کافعا بیلیم
اتنا لمبا رکھاگیا ہے ۔ اس کے جسم کی ترقی تک میں امیا معلم ہوتا ہے
کاری جد اس کے جسم کی ترقی تک میں امیا معلم ہوتا ہے
کاری جد اس کے جسم کی ترقی تک میں امیا معلم ہوتا ہے

یں فواب : ہر جائے۔ کھ بڑھتی ہے، پھر رکتی ہے۔ گویا قدم قدم پہنگی کا پورا پورا انتظام کرتی جائے۔ ہیاسال بچ بڑی تیزی سے بڑھتاہے مگر دومال سے پابخ سال کی عرب فدرت رفتار کو سست کردیتی ہے۔ پہلے سال کے کھینچا دُکے بعد یہ بھرا دُکاز با نہ ہوتا ہے۔ پاپخ سے سات سال کے کھینچا دُکے بعد یہ بھرا دُکاز با نہ ہوتا ہے۔ یکھینچا دُکا دومرا سے سات سال تک بی بھر نیزی سے بڑھتا ہے۔ یکھینچا دُک بھر ایک بعد ایک باد بھر کھینچا دُر بوتا ہے ادر اسی سے منعل ایک بھرا دُک کے بعد ایک باد بھر کھینچا دُر بوتا ہے ادر اسی سے منعل ایک بھرا دُک کے دور ادر آتا ہے، جو اسے ترشا ترشا و دولہ ادر منعل ایک بھرا دُک کے دور ادر آتا ہے، جو اسے ترشا ترشا و دولہ ادر منعل ایک بھرا دُک کے دور ادر آتا ہے۔ غرض قدرت اپنا کام خوب کھوک ایک جادر بہی تو اس کے فراوں کا ماک ہے ادر بہی تو اس کے فراوں کا ماک ہے ادر بہی اس کے دیا کا مروار۔

ال ، غریب قدرت بہت کھ کردیت ہے گرسب کھ وہ ہیں رکھی۔
اس نفی می جان کو و نیا ہیں ، فدا کے خلیفہ کے رہتے مک بہنیا ہے ہیں ،
اس کے بال باب ارشتے دار اور ساری اردگردی اسانی و نیا کھی بہت کھو کرنا ہوتا ہے اور اکثراسی صفے میں کسر ہوجاتی ہے اور اکوی کے میرد ایس نیت اور دیکھ بھال کا ہو کام ہے اس میں وہ ایسی ایسی جا قتیں کر زرتا ہے کہ اکثر قدرت کا خشا پورا نہیں ہوباتا ،اور ایسی حاقتیں کر زرتا ہے کہ اکثر قدرت کا خشا پورا نہیں ہوباتا ،اور منا پورا نہیں ہوباتا ،اور منا پورا نہیں ہوباتا ،اور منا پورا نہیں میں تولا کھوں بی آل کو پیدایش منا ہورا نہیں کو بیدایش منا ہورا نہیں کو بیدایش منا کے سال بھرے اندر اندر ہی اس و نیا ہی سے رصت کردیا جاتا کے سال بھرے اندر اندر ہی اس و نیا ہی سے رصت کردیا جاتا

مع ادد الكول كو يا يخ مال مك پهنيزے بيا بيا يا ، جو في رستينيل وہ آیا جان کی نادان ، نان آباں کے لاؤ بیار کا تخت رمش بنتے ہیں۔ ذبن مي طع طع كي تتقيال وال دي جاتي بي جوعر بمرمجهاسي نهي سلحتیں۔ ان سے مجی کوئی جی جیلے تو مدرسوں میں ایک سے ایک بقراط امتا دیرا ہواہے ، وہ انھیں آدمی بنانے کی کوشش میں ، جا اوروں سے برر در جریر بہنچا دیتاہے اورجب یہ منیایں، ضداکی طافت کا کاروبار مبنها لع الكلة بي توندتن ورست بوتاسيه ندمن مد ولولدر امنك، ه بمتت مزیقین، ورے ورے سے سہے، ہر چیرسے نوف، ہر چررتر ببر، نکسی سے نگا وُ نہ کسی پر بھروسا' نہ کام کا شوق نہ تغریج کا ملیقہ استیجھ رتے بھی ہیں قر فلا موں کی طرح ، سزاکے ڈرسے یا ننام کے لایج سے ، نه این ارد گرد کی حقیقتوں سے آشنا ، نران سے دو چار موسے کی قالمیت ا خیالی پلاؤ پکاتے ہیں اور ہوا ہی منھوبے گا نتھتے ہیں جنیس قدم قدم پر زندگی کی سخت حقیقت پاکٹس پ*کٹس کر دیتی ہے ، یہ زند گی کو بنگا*ر مانے گھے ہی اورزندگی ان سے بے زار رہتی ہے، ویاان کے لیے تیدنانداوریرونیاکے بے مذاب،

اس بدمانی واور بردوں کی براضت سے چوٹوں کی زندگیاں کی اور ب از ہوتے دیمور، بعض نیک دل وگ تو یہ تک کے لئے ہیں کر بچن کی تربیت کے بے کھر کائی زیا ہے، انعیں این حال بر چوڈ دو تو کھ رنے کے ہوئی رہیں گے۔ اس نیال میں بھوتو اس با پ

اورا متادول كي فعلتول او فلطول رر بجا غفے كي آميزش ب محرات می ازادی کے فلسفے کی نظروں کو دیا بوند کرسے دالی جگ کابھی محورا ببت ميل سبع، جس كي تيزروشن كبي معي غريب تاريي مي رسن والول کی رہی سبی نظر کو بھی ختم کر و التی ہے اور بیاب چارے سبھے الفاظ مے گور کھ دھندے میں مجیس کرز إدھر کے دہنتے ہیں نہ اُدھر کے۔ بوں برط طح کی یا بنداوں سے بڑے نتا اع و کھور بہت سے اسھے سجھ دار لوگوں سے ان یا بندیوں کو کم کرسے کی طرف توجہ وال ف سے جوایی مگر پر معیک بات ہے، گراس کے ہادے بہاں سے خیالوں کے أيكام جائے كيام جمھ ليتے ہيں اور گھتے ہيں تلقين كرنے كربس بيوں كو ان کے حال پر چھوڑ دو۔ سوگزارش یہ سے کہ ہاں چھوڑ سکیے تو صرور چوڑ دہیے گراپ کا نفاایک تن درست نیے کی ماری وتی ہے کہ ونیا می آیا ہوتو یہی کون میں بائی ہزارمال کی عرباتے یا لے تهذيب وثاليتكى كاس مرتب بربهن مأسك كاجس برحرك أي ہیں ، کو اپنی موجودہ حالت بر ، پہنچے کے لیے کہتے ہیں کر، انسانیت کو کم بوٹھ اتنابى زار كايد!

اس کرت پر مجھے ایک تعتریاد کیا۔ کہیے و کنادوں۔ گر ہاں! کپاس وقت قو جوسے کھ فرانہیں سکتے ، مرت میں کسکتے ہیں، خیرا بے کہے ہی شنے! کپ جانتے ہیں کو امرائیکا کے وگ و نیا کے سارے فودولتوں کی طبح ہر چیزی قیت بہت پوچھاکستے ہیں۔ ایک امریکن كداري ايك مرتب اكسفور ويهني كية بن كالسفور وك برع برس لان بہت ہی اچھے ہیں۔ امریکن کروڑ بی ماحب ان پرر بھ مھے۔ فراً جييكسي ك بن د إديابو، يرموال منسع بكلاً اي ال كتة من تيار بوجائي مح ؟" ساته جو پروفيسرماحب تھانحوں نے کہاکر" میں توعلم الاسان کے شعبے کا حدر ہوں، ان تفعیلات سبسے بالکل اواقف ہوں، آپ کہیں قوالی کو بلادوں۔ آپ اس سے دریا مِي لان اين يهال جائة بير . كتف من بياربوجائ كا باللك کہا "ماحب اس میں کتے کاکیا سوال ہے ، کولویں میں تیار ہوتا ہے اور اوں یں۔ زمین واپ کے اس ہوگی ہی اردا اچی طرح ہموار کرا لیجیے گا، اس برگھاس جاد نیجے گا۔جب گھاس زرا برمعطیے قواسے کاٹ کر اوریسے روا بھیر دنیجے گا اور بس۔ یبی کو نی سمجھیے پانے مو برس كرت رمي گا. بس ايسالان تيار بوجائي گاء ان واس طح اگر بحر بكل أذاد چور كركون ماحب ان كي مح تربيت كرنا چاي تو ان بخير كوك ي بي بزار سال زنده ركهنى د بركسي - مالات موافق مرك ادرا لترك جا إقواس عركو يبني يهني فاطرخواه نتجم نكل أك كاء اس وقت تك تو جارا خيال يبي عد بيون كو مددكى مزورت ہے، بدایت کی مزورت ہے، ہدروی اور محبت کی فرور ہے، سمعے سمحانے کی مزورت ہے۔ اس میں شک نہیں کرکام مشکل

جمان نثود منا اس کی ذہن ترتی اور نفنی حالت کے متعلق بہت کھے ۔ اگر دالدین اور نفنی حالت کے متعلق بہت کھے ۔ اگر دالدین اور استاد اپنے کام کی اہمیت کو تجمیل اور سوچیں کر افغال کی تحوری می قرم سے و نیا میں کتنی مصیبت گھیف مکتی ہے اور کتنی نوشی بڑھ مکتی ہے تو وہ مزور اس تحقیقات سے فائدہ اٹھاکرا مناکا مسجمہ و جھکر انجام دیں۔

فائدہ اٹھاکرا پناکام ہم وجھ کرانجام دیں۔ اس دتت اس تحقیقات کی تفصیل کا موقع نہیں ہے یہ بالوگانگا اسطيشن سے آپ اس معنون پر کھ من کھے شنتے ہی رہتے ہیں جنگف عركے يكوں كى معت كے ليے كيا تدبيرين كرنى چا مئيں ان كے ليے غذا کون سی مناسب ہے' ان میں سوئے جا گئے ، کھانے پینے ، بیٹاب پا فاسے کے اوقات کی یا بندی کی عادیں کس طرح ڈالنی ما ہٹیں ۔ یہ باتی فالبا آپ اس سے پہلے سن چکے ہیں، میں تواس وقت مرت ان بی گفیوں کا ذِکرتا ہوں جو اکثر والدین اور سر پرست بے جانے اسین بیوں کے ذہن میں وال ویتے ہیں اوران میں بھی بس جند موني موني إقراكا . اس سلسل مين سب سي زياوه يادر كھنے كى بات یہ ہے کہ نتما بچے بھی ایک شخصیت رکھتا ہے، وہ کوئی ہے جان چیز نہیں ا کھلونانہیں رجب وگ اسے گویاسے زیادہ نہیں سیمنے ہیں توراسی وقت سے چپ چاپ اپنے ایے کوئ مفقد ا کو آئ منزل مقرر کولتیا ہے ادرام من من منفخ كى برابركوشش كرتاب، مارى دنياكواسس

مقدر کی روشنی میں دیجتا ہے اور اگر است ادد کردے مالات وظم جھرک يمقعد مقرر كولياسي قرماري ونيابي كوظط مجعنا يرس اسي اسي جواع ہوت اگم زور ہوت ، بوے عالی سے جو فے ہوت یا چینے عال کی برطورت بہن ہونے ، ال باب کے حقر سمھنے ، وق طع طع کی کیوں کا اُسے احساس ہوتا ہے۔ یہ احساس اُس محقیل كوحركت ويتاب ووايى مالت كوسدهارك اوراين حيثيت كو أبعارے میں گے جاتاہے۔ کی کا صاب اور اس کی لانی کی کوشش یہ ودچیزیں اس کی زندگی کا مرکز ہوتی ہیں، ان می غلطی ہوتی ہے تساری زندگی فلط راه پر پراجاتی ہے۔ ان، باپ کی طرف سے تربیت کی بنیادی غلطیاں یہ ہوتی ہیں کہ وہ یا تونیخ میں کمی اور معشاین کا حاس فرمزوری شدت سے مداکرادیتے ہیں یا ولا في كي كوشتش مين حائل بوت مين الم تغيين غير معمو لي طور يراكساك غلط راستے پر جانے دیتے یا ڈال دیتے ہیں۔ کمیوں کامیخ احمال مواود اللى فى كى مناسب تدبير، تونيح كى تربيت فيك بو بخمال م زیارتی ہوئ اور توازن جوا۔ مثلاً ان باپ کی بات چیت سے أن يح عل سع أن كى سخى المنت طامت سع ، اكر بيخ مي اليخ گھٹیا اور کم درج ہونے کا حماس زیادہ قوی ہوجائے تودہ اس بيك كى نت نئ مريرين كاب المعروها ما بتاب ابتر بنا الله الله الله على عرف منطف كرانا جا بتاه عديمب إي مجرير

تھیک ہے، لیکن اگر عدِ مناسب سے بڑھ جائے ، تو اس نے بی کیے اور حسد بيدا برجا الب - ايدي اي مقاب واورى، بمانى، بین کی ادوسرے بیوں کی بران یا ہے گئے ہیں۔ ای قدر رہا ہے مے کیے دوسروں کی مخلیاں کھانے ہیں، ان پر جو فالزام گاتے ہی، ان کے راز فائش کتے ہیں اور نبعی صور تول میں تویہ مذب بھرمانہ ربک اختیار کرلیتا ہے آدر نت<u>خے نت</u>ے دوسرے بی_ق س کو جهانی نفهان پہنا ہے سے بھی نہیں چوکتے کمبی کمبی یہ ہوتا ہے کہ ال، باي اور عزيزاني كالمح براهي كي نوام ش كوب ما الري اممارکراس کے وصلی ترت کوادر دوسروں سے بڑھ جوھ ک رسے کی فواہش کومرف کے درجے سک بہنیا دیتے ہیں اپنے بچ کوددہے کے امتحان میں اوّل مبر پر دیکھنے کی بےمنی حوا ہنٹ نه جانے کتنے بھلے مانسوں سے بیراتی ہے۔ اس مفزعی اکراف سے نیچ کی ذہنی مالت میں ایک تناؤ پیدا ہوجاتا ہے جس کو دہ زیادہ عرصے تک برداشت بنیں کرسکتا۔ اس مجزوی مقدر کے مال كك كے ليے جس ير بودل ك قرم جا دى ہے اور ميل كاميا بى سے اُن کی افرین و تحیین مل سکتی ہے، یہ بچر اپنی ساری و ت ای ر مرت كتاميم امتحان مي اقل الاسب، نبي كما بي بي ادريه من کیل کی مردم دوروش کا دھیان ساری و نیا بخ دی جاتی ہے کھ دون دوسروں کی امیدوں کو اوراکسے یں لگارہتا ہے مگر

ان کی و جل اور یک طرفر تر تعات کا باراً س کے کم زور شافن سے لیے فرورت سے زیادہ تا بت ہوتا ہے، نین دوسروں سے داد مین کا جسكاير جاتا باس يعجون جون فرمى إتون ماكمياني مامل کرے ان کا اشتِار کرتا ہے۔جب یہ امکان بھی حتم ہو حکیا ہے تو مباادقات بالكل نئ راه التيازى اختياركتا مح كربغير لوكول كواين طرن متوجّ کیے اُسے مین نہیں آتا۔ سوچاہے، بدنام آگر ہوں گے تو كيانام د بوكار كوس فائب د ب مكتاب مدر اس ماكتاب ماركوك بوتى ب، أسعمى تمرت كا دريد مجماب - ام ميكم عيب میں بتلا اور روے بھی ہوتے ہیں ، ان کے گروہ میں جا مماہ اُن کی سرداری کے لیے مجر مان کارروائیوں تک اُ ترا تاہے اور یہ سب كيون ؟ اس يه كه والدماحب كوسخت احرار تفاكه بيّراق منراي بو إلطف يركر اكثر معلَّون، واكرون، وكميون غرض تعليم إفته بالول يحي نيك اسمقيبت مي زياده بتلا بوتين عالباً اس ليكران علاق كواول نبرياس بوسے والے بيط كا باب بوال بهت بلسند ہوتا ہے!!

اس کے باکل خالف ایک غلطی والدین اور بردوں سے یہ بوتی ہے کہ وہ بچے کو حقر اور ذلیل سمجھے ہیں ، اپنی بزرگی جناسے کے لیے اللی سمجھے ہیں ، اپنی بزرگی جناسے کے لیے اللی سمجھے ہیں ، اپنی بزرگی جناسے کرھا ہے ، بھا ہے کہ معرف کا نہیں ہے ، غرض بات بات پر نبیجے پر برسے پردتے ہیں اسے معرف کا نہیں ہے ، غرض بات بات پر نبیجے پر برسے پردتے ہیں اسے

شرمندہ کرتے ہیں، سب کے سامنے اُن کے عیب گرواتے ہیں اسے دسی کرتے ہیں۔ یہی بچے جن پر بطوں کی یہ توج ہوتی ہے براے براکسی چیز کو اچھا نہیں سجھتے، ہرایک کو مطاعتے ہیں، نکسی کی تعریف کرتے ہیں دشن ہی سکتے ہیں، بجین میں انھیں فلیل کیا گیا تھا، اب یہ اس کابدلا لیتے ہیں اور مسب کو ٹرا سجھتے ہیں۔ وُ نیا سے اُن کی اُن بن ہوتی ہے۔ لیتے ہیں اور مسب کو ٹرا سجھتے ہیں۔ وُ نیا سے اُن کی اُن بن ہوتی ہے۔ شیخ کو بچین میں ذلیل اور ایوس کرئے ٹرزگ اُس کی ساری زندگی کو شیخ بنا سکتے ہیں۔

بچپن میں بین مواقع ایسے آتے ہیں کہ بچے کو اپنی کمیوں کا دوسرد سے اونی ابو سے کا شدیدا حساس پیدا ہوتا ہے۔ یہی وقت بچے کو سہار ا و بینے کا ہوتا ہے۔ اس وقت زراسی فعلی یا غفلت سے اس کی گفسی زندگی کو اکثر نا قابل تلانی نقصا ہن بہنچ سکتا ہے۔ ان مواقع کا ذِکر آئندہ کسی موقعے پر کروں گا۔

ادرانانیت کی این ہے۔ اس میں جوملامیتیں قدرت سے رکھی ہیں افھیں نہ بہت اگساکر خواب کھے ، نہ بہت دیاک ادر ہاں اس بات کا دوسرا بہلو بھی یا درہے کہ اگر بچ آپ کا کھونا نہیں ہے قرآپ بھی بچکا کھونا نہیں ہے قرآپ بھی بچکا کھونا نہیں ہے قرآپ بھی بھا کے بندے ہیں ، بس زرازیادہ بخر بر کا د نراب اس کھیلیں نہ وہ نراب اس کھیلیں نہ وہ آپ بر ، نہ آپ اس سے کھیلیں نہ وہ آپ سے ، دونوں میں ایک دوسرے بر بھردسا ہو، مجت مواور فدا دے قرآب میں زرا تعویری نیا دہ سجھیلیں ۔

مرس کی ترسیت (۲) دیر ده تقریب و مرابریل استاله و کو اگل اندیاریڈیوا دہلی سے نشری گئی

کوئی تین ہفتے ہوتے ہیں سے اپ سے بول کی تربیت پر کھر ہاتیں کی تھیں۔ ہاتیں ہی کھ بول ہی تھیں اور زمانہ ہی خا ما گزرگیا۔ اس سے بھتین ہے کہ اب سب بھ بھول گئے ہوں گے اور میں اس مجی وہی کھا بھر وہرا دُل قرشا یہ ہی کوئی کرہ بات گر باس لیے میں اس مجی وہی کھا بھر وہرا دُل قرشا یہ ہی کوئی کرہ باس لیے اُل خاصا حب کھوا ہے ہیں کیوں اس کی اجازت دسینے گئے۔ اس لیے کھرا دری کہنا برط سے گا۔ ہی سے اُس دفع بتا یا تھا کہنے گئ ذمی زندگی اس کے میں دوجیزوں برخاص و معیان دسینے کی مزورت ہے ایک اس کے اس اصاس پر کہ وہ اور دل سے کم ہے اور دوسر سے اس کی کو دور کرسٹول پر۔ ان ہی دوجیزوں سے اس کی کو دور دہنی نے اس کی کو دور میں اُل کی سے اور ہو ہی کہا سا نی کو اس کی کو دور میں اُل کی اس کے مزورت ہو تی کی اس کی مزورت ہو تی ہی ان باپ سے غلطیاں ہو جاتی ہیں آئی مزورت ہو تی ہی اُن مزورت ہو تی ہے اور اس میں باب سے غلطیاں ہو جاتی ہیں آئی

یں بہتا ؟ چا ہتا ہدں کر یفلطیاں مام طور پرخاص خاص موقوں پر ہوتی ہیں ، ال باپ ان سے اکا ، ہوجائی قرشا یدان فلطیوں سے نیجے میں اسانی ہو۔

سب سے بہلے قران فلطوں سے نیجے کی مزورت ہے جہ ا باب اس وم سے رستے میں کر انجیس یا واسٹے نیچ کی انجمان خاموں كا علمنس موتا جوده ساتهك كريدا مواسع، ياعم موتاب قوده ادعر وم نہیں کتے اوران کبوں کی وجسے بچے کو و و مواریاں بین اُتی بین ان کا زرا خیال نہیں رتے۔ کتے نیع بی جا کھ کھاتھ خرا بول کی دجه سے مجھی بلا تعلیف کھھ پڑھ نہیں سکتے بھی کو وہرا د کھان کو یتا ہے ، کسی کے مسرمی پڑھنے سے ورد ہونے لگتا ہے۔ یہ نيح جب يرصف كلهني بس ادرول سے يحي رسمتي بن تو بجائے اس کے کہ ان کی اصلی شکل کوطل کیا جائے ' آن نھیں برانجلا کہا جا اے سزادی ماتی ہے، بح این تعور کسمھا نہیں، سراکوظر ما تا ہے اورای بس بھراس سے بینے کی تدبیریں بحالیا ہے، آیا بی اا بی كايقين كركے محنت اور توجرت إتما اتفالينا ہے۔ آپ كوئن أتعبب ہوگا کہ بیچن میں ہہت بڑی تعدا دخلقی طور پر کبیں ہتوں کی ہوتی ہے^ئ آپ کا جی آزائے کو چاہے تو بچوں کی کسی جاعت سے کھیے کہ اسپت ميخ مي بيخ والوجن بيون كا إيال الكو تظاميد مع الوشع مكاور موده سجين كلي أي سبعة بن يه طراية سوني مدى سيانبس، كين تقريباً

عیک نتیج باسکاہے ان بے شار بی ہے بیوں کور ہنا سناہے دُیں بتوں کی و نیایں اگزرکرسے کو توکستے ہی ہیں، مین ان کی و توای كاكچواندازه كرا چاہي اوران سے كھ تو بمددى مرودى ہے۔ اگر آپ ہندستان سے جاں سرک پر بائی اعدکو بھے ہیں بومن مائی جان داسے إلا توكو بچنا برتاہے، تواك كوان غريب بيوں كا د ثواك كا كجد الدازه بوكاء جناب تدم قدم بركسي مكسي معاني الملى والم یا و ان منن بوگ - اگرآب وداین مورکار چلارم بون و فالط كيأكزرك، كراس مع بهت زياده معيبت ان ببسية بيول كو آپ کی دیں متی ونیا میں اطان پر تی ہے، سیدھ ما تقسے مکھنا مكمايا جاتاب، جب اليقانهي نصح قرر ابطامننا روا المدكيا تعجتب ہے کہ بہتیرے بھلے مانسوں کا خط ایسا خراب ہوتا ہے کہ تحریر بعی بعض لوگر ل کی تقریر کی طبع را زوں کو چھیا سے کا ذریعب جاتی ہے۔ یہ نہیں کہ یہ نیج کھ کوشش سے سیدھے با تقسے کھنے کیوری مشق بهم نہیں پہنچا سکتے ۔ یوں تو بعن مقور جوسیدھ ہا تھے کام کرتے سکتے حلتی ہیں ہتے تھے، گر صرورت اس کی ہے کہ دشواری کو سمه کر بچوں کی ہتت افزان کی جائے 'اُلی ڈانٹ سے انھیں مندیا کم ہمتی کا سبق نر دیا جائے۔ یہی حال اس کھ کان کے بہت ہے معالم برا پیدایشی نقانش کے بعدیجے کی آئندہ دمنی نشود نماکے کی کے

كاليك وقت وه بوتله عجب أس كادوده بيمثال فين عمواً بعن طرح وموكا وسهكر الدا وحرياك وووه يمثل تين ال اس زاين ين جسطح نيط سے جي جي الك الك رمتى ہے موہ بيل من اور ک دنیای طرف سے ایسی بے اعتباری پیداکریے کا ما ان ہوتا ہے واكثرسارى عرما تونيس جورتا . مان كى كودادر مان كا دوده يهى تونيح كى مارى لدّت ومترت كى كائنات تعى اب عاول س ان سے محروم کیا جا تاہے، توجس پر بج سب سے زیارہ بعروسا كتا تعاأس برشبهرك كتاب ودوه بخلاك كما غريزوت نس كر ال سيط سے الك الك، وور وور بى رہے اورات اين مبتنے سے اور اپن گود کی روح پرور حرارت سے بھی محردم کا جاہے۔ اس فرائے میں تونیجے سے اور زیادہ محبت کرنے کی مزورت ہے تاکہ بچراین زندگی نے اس پہلے انقلابی بخربے کے اثرات پرسے اُمانی کے ماتھ گزیھے۔

ایک اور حطرے کا وقت وہ ہوتا ہے جب بچ بوانا شروع کرا ہے۔ بولنا جاعی فعل ہے اور بولئے کی ملاحیت جاعتی احساس سے فروغ یاتی ہے۔ جونیک ووسروں سے بے جبجک سلتے ہیں وہ جلد بولنا سیکھتے ہیں، بو محصکے محصک اکیلے دہتے ہیں وہ دیر ہیں۔ اور کی ایک پر محکمنا اور جبکنا ہے وم نہیں ہوتا۔ اس کی دم بھی بووسے کی کی بوتی ہے۔ اس کے مرورت ہے کہ اس نراسے ہی بی ورک کے كاوق ديا جائد ان كى جمت برهان جاسة ، اور تود تزار نب بالد د بعنى عادت والى جائے كيل كودادر مبل مبل كام كرين كوتے بكالي جائي تاكد أن بي كاميابي سند أن كي دهارس بندس ادر اسيفير بعروما برم ادراي كمثيار بيزك ميال ادر ادرون كم دسين كر احداس يرغالب الكيس . بعن ال إيضوم المالهاد الینے بی کا دیرا تنے خدمت گادمسلط کردیتے ہیں اور لاڈیمار یں دہ اہمام فرماتے ہیں کرغریب کو اپنی مزور توں تک کے افہار كا موقع نفيب نبي بوا . اظهارس يبل بي كري زكري أسي إدرا كرك يرآ ا ده لمآ ہے۔ اس وجسے يه أكثر بهت ويري إدانا سيكفنا ہے اور وہ بھی واجی واجی ۔ بدایوں کے وہ مشور الا جوامی بڑی عريك اپني اٽاكي انگي تعامے با ہر نكلتے تھے، ابني با تردت كر خيل مں تھے! یہی بات تھی کرس شعور کو بہنچ گئے تھے پر تتااتے کے سی سے یوچا" میاں ما حب زادے کیا رطعے ہو ہ" تو شرا سے ا يمره لال بوليا، اتاك لينك سيمنز أدحا جمياليا ادروك، في إل بوالے" اتا او بی شردے ولی میں مینا ہوں ا

مِكلان كى عادت بعى اكثر كاكسى عفوى خرابى كيبن مي اى مجين مي اى مجين مي اكثر كاكسى عفوى خرابى كيبن مي كسى مجيدا بوجاتى مي كروسرول سے الحكالے سے اصاس سے ، دوسرول كے الحكالے سے اللہ اب كے المجال ہوجاتى ہے ۔ بہى دج ہے گفتگوكے ذريعے مرا بوجاتى ہے ۔ بہى دج ہے گفتگوكے ذريعے

دوسروں سے تعلق میداکرے یں کوئ سہوات بدیا ہوجاسے ، شا کمی کھی مول یا یا دی مون نظم کو پڑھنا ہواور اس طع خود سونیا نر پڑستا اور فاطب کی طرف سے ترقیہ مٹا اپنا مکن ہوتو مکاسے میں بہت کی برجاتی ے۔ اکثر مکلانے والے غفے میں بالک نہیں بکلاتے توب روال رواں منائے یں، عثق دمیت کی طوتوں میں بھی کتے ہیں بملابط جاتی رہتی ہے! مین دوسروں سے تعلق پیداکرسے کی وشواری سے ملادہ ایک اور وج مکلا مٹ کی عادت برط جائے گی یہ ہوتی ہے کہ بية ممينة دومرول كى توجرا يى طرف كعينا يا متاب وجنع شروع سے مان دید یں اُن کی طوف کو بی توج بنیں کرا۔ پرجن بچوں کی بوبی بس کوئ نقص ہوتا ہے اُن کی طرف سب توج کرسے تھتے ہں اُ اسے چھیڑتے ہیں، اس پر منستے ہیں، اس کی نقل کرتے ہیں، نامار یہ بچر بھی این بولی کی طرف زیادہ توجر کرمے مگنا ہے، ادراس توجہ سے بولنا اورشکل ہوجا تاہے۔ بہت سے کام جفیں آدمی عادت کے طور بربے مکتف کرتا ہے، اگر ان کی طرف ٹوج ہو جاسے تو ان کا كرنامشكل بوجا أب -

اس بات برمجھ ایک دوست کا قفتہ یاد آیا۔ یہ ناردے کے رہنے والے بہت بقر سے آدمی تھے اکوئی ستر پھتر کی عربقی اکئی سال بوے انتقال فر ا گئے۔ کہیں گے کہ کا ہے پر یادکیا۔ اُن کی داؤھی بوی شان دار تھی ایسی دیسی نہیں ، پوری ناف یک ، دار تھی ایسی دیسی نہیں ، پوری ناف یک ،

اور نهايت محنى، سفيد جيس براق، ايك دن ريل بي جي جارسه تع سائے ایک خاتون بیمی تیں اور ان کی اسٹریس کی دائی۔ یہ بی ملے آدکی منط کے ہرنیزون کی طاف دیکھتی رہی میراں کے کان میں کھے کہا ، ال مسکراکرجید ہورہی اس سے پھرال سے کہا "يو چوں ؟" ان چُپ رہی۔ پيمر كها"يو چوں ۽" تواں سے كها" يوجو" بی ہر نیلزون کے یاس ادب سے اگر کھوط ی ہونی اور کہا ادا آبا! ایک بات یو جوں ہ" ہرنیزون نے شفقت سے اس کے سرر ہاتھ بھیرا اور کہا" بٹی وچو" بگی اولی" دادا ایا اتم رات کوسوتے وقت یر ڈاڑھی کاف کے اندرر کھتے ہویا باہر ،" غریب داوا آیا نے بہت سوچا گرسمھ میں نرایا کہ کیا جواب دیں اُرٹی سیجے تھے ، كهددياكه «بيني ياوننس أتا" نود بيان كرتے تھے كه أس دن دن هر یبی دھیان رہا ، رات ہون ، سونے لیٹا ، تو پہلے ڈاڑھی افتے اندر رکھی، جی گھرایا ، با ہررکھی، پھرے کلی می رہی- اس اندر با ہر ين تين ببررات ميت كئ الخواع كاك موفي بيرون يركبل وال لياتوا بكه كلى -

اں تو مکلے بچتے بھی جب اپنی بولی کی طوف متوم ہوجاتے ہیں تو بولنا اور بھی شکل ہوجا تا ہے ا در کم زور یاکسی کمی کا احساس رکھنے والے بچوں کو اپنی اس نئ کم زوری میں بڑوں کو اپنی طوف متوجّ کرسے کا ایک اور وسیلہ ہاتھ آجا تا ہے۔ اسی طبح کمی کا احساس رکھنے

والے نیے جب کوی مثبت طریقہ ابنی کیوں کی کانی کا نہیں اختیار کہ آ و کچه کم زوروں کی میاست سے کام میلے این اور اوروں کو حرفم كرف كى منى تدبير بى موجة بى - مثلاً يدكهم بي سن كري گھتے ہیں، بیار بن بن کر پر جاتے ہیں ، کھا نا نہیں کھاتے ، ادر کھ نہیں بن پرط تا قربستر پر پیشاب کردسیتے ہیں خصوماً جس فذاکوان كلانا يا متى بع أس سے انكار بوتا ب الكي طوف سے وشا مد بوتى ہے، پھر دھكياں، بعر معكانى أن كا مقعدسب سے ماصل ہو"ا ہے اوروں کو متوج کر لیا۔ رفتہ رفتہ غذا کی طرف سے ہی طبیت میں ایک روک سی بیدا ہو جاتی ہے ، اور یہ بی جمعی کمبی واقعی بیمار موجاتے ہیں۔ بستر پر پیٹاب کردینے کی دم مجی عوا کوئی عفوی خوابی نہیں ہوتی، بچے کا مثانہ اور استیں مٹیک ہوتی ہیں، یہ تو بس ال باب يا أسادى وقبه ماصل كرك كي أيك عال بوتى ه-اس پرسزادیے سے مند، یا توج ماصل کرنے کی کا میابی سے ایک غير عقلي محرك، بيدا موجاتا مع جس كاعل رفة رفة عادت بن جاتا ہے۔ اگران مالتوں میں طبی علاج کی جگر ذہنی علاج کیا جائے لیعنی نيك كي توجِّ طلبي كوكسي اورطح تسكين دي جائے ، اس كا اعتاد حاصل كيا جاسع ، أس بمت ولان جاس ويقيناً زياده كاليابي ورزمل اس کے بیے کو اوروں کے مامنے شرانا برطی فلطی ہے۔ اس سے نے میں اپنے اوپر بھروسا اور کم ہوتا ہے اور مرض محصے کی جگ

بریج کی ترمیت کے لیے ایک مفن مرملہ دوسرے بعائی بہن کی پیدایش کے دت پیش ہوتاہے جس خاندان میں بہت سے بیچے ہوں وہاں سب سے برا ایج ایک عرصے تک اکیلا بچ ہوتا ہے۔ یہ شرف دوسرے بح ل كو حاصل نہيں ہوتا جب بيط كا بهن بعائى ميدا ہوتا ہے تواس برطب بھان^و کوا پیا گنا ہے کہ اس فزوار دے **بھے** تخت کے آتاروبااور اس میں اتبا آل سے اس اجنبی کی مدد کی ، اور محدسے وفال برتی۔ اس پر ال باب سے اور فرواردسے خا ہو اے و کیا بے جاک اے اور اپنی کھونی ہون ملکت کودوار حاصل كرين كے كيے كوشش كرتا ہے أوكيا تعب - اور يبي ہوتا ہے -میں ایک خاندان کو جانتا ہوں اس میں دونیجے ہیں ایک بھانی ک ہے،ایک بہن، بہن ہے برس چون ہے، بعان کی عراقیارہ برس کی ے، باب انتوران کمینی کے ایجنٹ ہیں، ہمیشہ دورے میں رہتے یں۔ شادی کے بعد جاربرس بے اولادگرسے ، برای و عاول ، منتوں، تعوید مخدون ادرعلاج معالجے کے بعد بحتر بیدا ہوا۔ ظاہرہ كرمال كي أجمعها اراتها، أس عزوما إدبي موا ينظ كي ال محمی برط می سلیقرمند بی بی بر نیج کی معولی تربیت ایجی بوئی تی تیرے درمے تک مرسے میں بھی وب شوق سے پڑھے جا آ ہے سب امتحالاں میں یا س ہوتا تھا۔ إدھر دوبرس سے مال ہی کھراور

ہ، ال كوطع طع سے وق كر اسے، ارتا ہے، بالكينيا ہے، ماؤل ماسے فاص طوریر بدتیزی کا اے کیرے ماڈ تاہے میلار ہا ہے أستاد برابرتسكايت كله كله كلونيعجة بين، أب سمح كرمعا لوكيا ب، اًت يرب كربهن سن اس كى زندگى كاسا غا بدل والا أسس كا آنابی اُے ناگوار تھا۔جب یہ بین مال کی ہوئ اور اسیضیطے میٹے فروں سے ان کادل تبعای گئی، یہ مرسے میں رہتا اور دہ اس کی گودیں ' باب بھی دورے سے آتے تواسی سے بائیں زیادہ کرتے ، ی ناقابل برداشت تفا، اب یہ اسے بہن کھے سجمنا، اسے رقیب جا نتائم، ترمقابل گردانتاه واس كاتخت هين گيارا واست یں کردہ کوئی تدبیر ذکرے اس تخت کو پیرسے یا نے کے نیے یہ طفلانه جنن كرا هم - يركششين ب شك طفلانه بين اب كا جي ما ہے ان پر جنسے گراس کے دل سے پر چھے اسے بی تدبیراً تی ہے اسی برتیزی سے ال باپ کو اب وفاؤن کواین طوف موقر کرا ہے۔ استادوں کی خواب رپوروں سے وکش ہوتاہے، اس میے کہ ایک مرتبكي استادين كه ديا تفاكر تم يراسع تكفية نبيل بوراتم مقاراً نام کاف دیں گے، تم گربی پر پر حاکرد "اس سے امید ہوگئ ہے کہ مرسے سے نجات یا کھررہ مکول گاتو دن بھروہ رقیباں پر قابق ندره سکے گی۔ غرض اس نیچے نے اپنی سادی زندگی اس ایک خیال يم خفركروى مع - ليكن كيا يرسب مرورى اور لاز في مع ، نبي -

اگرال برسن کے کرچوسٹ کا کہت پہلے اس واقع کے لیے تیادر کے قواس میں بہت کھ کی بیسکتی ہے۔ پھر دفا بت کے اس امکان کافیال رہے تو یہ ابن اس محرومی کواس درج محسوس ذکر سے۔ سیلتے والی ادُن کے لیے یہ نامکن نہونا چا ہے کہ دہ اس بڑے نے کے لیے اس واقع کی بیدائین کو حربیت کی ولادت کے حادثے کی جگہ واقعی بھائی اورست ساتھی کی آ مرکا مبارک موقع بنا دے۔

زیادہ بچرں والے خاندان میں اس بات سے بھی عمواً بیوں کی فہنیت پر بڑا از بڑتا ہے کہ ان کامر تبران بچوں میں کیا ہے ، عمد أ سب سے چوا بح یا توسب سے تیز ہواہے یا باکل کما۔ دممان ہے، یہ سب سے کم ہوتا ہے۔ اس مے سب سے برد منا یا ہناہے۔ ار ملاحیت ہے اور مالات موانی میں توتیزی سے برطقا ہے اورب يرمبعت بے جاتا ہے۔ اگر قریم وصلے کا ما تھ نہیں دنیں تو باکل شل ہوکر اوس سے کندھا ڈال دیاہے۔سب سے چوے نیے کے ملے یہ خطرہ بھی ہے کہ کچھ نہ ہوا دریہ امکان بھی کرمب کچھ ہو جائے۔ اس کے مقلبے میں سب سے بڑا بیہ عمداً قوت کا پرستار جرکامای مومت اورقاون كامائتي ہوتاہے۔ اس ميے كرأس سے انتزاركا مزہ بکھا ہے اورجب ووسرے برق کی بیدایش سے اس سے یہ اقتدار کھ چینا تودہ اس دتت سے اسے اور بھی تمیتی سیجھے لگا -4

اں باپ آران موقوں پرجن کافیکی سے کیاہے زرا ہوشیاری سے کاملی ونی گارندگی میں بہت سے بیچ نروش نے ایس مزودت میں م مرتبت کے ما تم تعوش میں مجا اور تعوش سے سے ملم کی ادر ہاں مبرکی -مبت و کہتے ہیں اں باپ کو بی سے بوتی ہی ہے برگر یا آخری میں چیزیں زرا کم یاب ہیں ! برنول کی ترسبت دس

۴۴) دیه ده تقریره جو۲۹ راپریل ۱۹۳۹ اک انڈیاریڈیو و بی سے نشری گئی،

اپ کویاد ہویا نہواس سے پہلے " پُوں کی تربیت" براپ سے ددبارہا تیں کر بجا ہوں۔ ریڈ ہوکا انتظام بھر ایسا ہے کہ بس ادبا ہی انتظام بھر ایسا ہے کہ بس ادبا ہوں مت کے نہیں منتا ۔ گرا بھی ادبار کھے ڈاک کا کار ملامت ہواس سے بندرہ منٹ باتیں کرکے جلیئے قریز نہیں کہ بات ان گری ہوئی۔ بیماں سے بندرہ منٹ باتیں کرکے جلیئے قریز نہیں کا گوری ہوائے بیراد بیس سے بھر بھر موٹ کی تورین بیل بھر بھر بھر ہوں کے بہت سے تو جوٹ موٹ کی تورین گھر بھی ہیں ، بعض کمی چولی می بات کا مثلاً یک دولفظ آب سے السے اول دسیے ، جوان کی سمھر میں دجس کے لیے کوئی بیاز نہیں السے اول دسیے ، جوان کی سمھر میں دجس کے لیے کوئی بیاز نہیں انہیں آسے دول دسیے ، جوان کی سمھر میں دجس کے لیے کوئی بیاز نہیں انہیں آسے دول دسیے ، جوان کی سمھر میں دجس کے لیے کوئی بیاز نہیں بات مزود کھی جائے ہیں۔ بہت سے تھے ہیں کہ اب کے بار یہ بات مزود کھی گا اور ہاں یہ تک کری چاہے بات مزود کھی گا ۔ قرجا اب شغیے یا حضرت آپ سے بی فل

بے کر جنوں نے یہ خط تھے تھے ان سب کا بواب دینا تومیرے بس کی بات بنیں، تعرفین کرنے والوں کاسٹریر، نخا ہونے والے ماحب کا بعی شکریر ۔ یہ بھے میں ہے یا سمجھے کہ میں دکھور یا بول کران میں سے ایک صاحب تواس وقت بھی اسے رسیورے پاس میلے اس کی ایک معندي كو كُفا كُما كميري أو ازكو ، كريه ي سي ببت اهي نبي ، ادر خواب کردہے ہیں اور چاہتے ہیں کہ جو لفظ ان کی سجھ میں نہ آئے وہ كم سے كم بہت زورسے تومزور بولا جاسے - خدا شخفے على كر مو كے مشهوراً ستاد مولوی عباس مین صاحب کو، فرایا کرتے تھے کہ بھائی ! قراً قاكا فن حمم ہوگیا، خم مرسے اُستادم وم اس كے آخرى جلنے والو ميں تھے ـ فراياكية كراكر تن "كافيح القط مصلے كاندر كردون وملكا يعث مائ أرجاب بن كمائ والے ماحب! أيس كُراش ے کمیں قرایے دس کے دگوں کی سیدھی سادی زبان بوتا ہوں اس میں ع ، ق کہیں کہیں آجا تا ہے تواسے حرام نہیں سمتیا ، نہ آپ وايساس بحدنا چا ہے. ميراق تلفظ بمي مندي سے ، گر بجر بمي كسي " تْ " كَاللَّقْظ كِيم بِعْي مِعْم بُوكِيا لَوْ ٱبْ كِيمِكُ كَا لِبْ تَوْتِيمِكُ ، ي الترائ يا إآب كسجوي بي آجا ياك ال إن صاحول ي منورے بھیج ہیں ان کاسب سے زیادہ شکریہ ! وہ اکتینی ان کے مشوروں پر بہت کوعل کیا ہے چاہے اس میں وہ حیداً بادوالے ماحب وش بوں یا جائنی والے دوست، ببئی والے بھائی یا و حا کے والے برائی والے بھائی یا و حا کے والے برائی ہور ہا ہے۔ برج برہ برہ بربر ہے اور و بھی یہی کہنے کا ارادہ تھا۔ نین کیا ؟ نیجے شینے۔

یں نے چھلی گفتگویں یہ بتایا تعاکر نیج کی شروع زندگی میں بعن فام فام وقت ایسے بوتے بی، جب اس سے لیے آس آل کے مالات یا روگرد کے لوگوں کے سمجھے میں چوک ہو جاتی ہے . اُدر چں کروہ بے مارہ تواسے وک مانتا ہی نیس اس مے اس یر این زندگی کی ماری عارت استفائے چلا جاتاہے۔ بنیاد کی این کی ٹیڑھ ادیر تک جاتی ہے احدیہ ہمینتہ اس کو مجلکتا ہے مِثلًا مس بتایا تھاکرجب نے کا دورہ فیطاتے ہی،جب بی کھ بائیں کا اُٹروع ك اب، جب كمى سخت بيارى سے المقاب، جب كمبى كو كي جائى بہن میدا ہوتا ہے وغیرہ وغیرہ انھیں کھن دفتوں میں سے پہلے پہل مرس مان كاوتت مى ب . ي جب مرس ما تاب تولول مي کہ ایک نئی دنیا میں داخل ہوتا ہے۔ زندگی کی سٹرک کے وہ موّرہاں برای برستیاری اور مجد اوجو کی مزورت ہے اورجال مراکر نقفان الما جائے كا برا الدين ان بي سے ايك سخت مورد مرسمى م جس طع دومرے کسی موڑے میے بچے کو تبارکے اوراس کی شکل كوسجو كر خطرا كو بهت كي كمثايا جا مكتاب، اسي طع اس مورد يعنى مدے کے بے بمی نے کو تیار کیا جا مکنا ہے۔ اگر پہلے سے بچے کو

دوسردس سع مطن كل مادت بوا الروه يبلي سعاية اور موسا كرك أب ايا تعورًا بهت كام كرنا سيم يكا بوء الرامتادول في إس مانے سے پہلے ال باپ کی مخت احد قرق میں اسیے بھائ بہن وسک بنانا جان گیا ہواوراس سے دل برواست منہوا ہو قر شاید مرسے ی دنیا اسے اتنی نرالی معلم ہوجتی کہ اکثر ہوتی ہے بلین ہوتا یہ ے کو اکثراس تسم کی تیاری نہیں کوائی جاتی۔ بلکہ مدوں پہلے سے بیچ كويدرس بيم داي جاساكى دهكى دى جاتى ب مرس سن ود علام الما جا المعيد وردار! الساكرد على تو مدست يعيم في جاد کے " ایا جی فراتے ہیں۔ لال کہتی ہیں دیکھو ' یہ کام کرو ور دالمے بيع دول كى " نيخ كَاخيل اس دراؤن جكركا وتقوراني اندرقايم کتا بوگا، ده برگزایهانیس بوسکناکه دبان پینی پرده اس جگرست اسان كرماته دامى بوجاسيار

اس سے فائدہ اعظامے کا کام کھن ہوجا ہے ہوا ہے جی خاور اس سے فائدہ اعظامے کا کام کھن ہوجا ہے ہوا ہے جی خود ہوتے ہیں ادراجی فامی تعداد ہیں ہوتے ہیں جن کے گھری ترمیت کھیں۔ ہوتے ہیں قواس ہم کے سیے کھیں۔ ہوتی ہے اور وہ جب مدسے جاتے ہیں قواس ہم کے سیے تیار ہوتے ہیں۔ گرکیا کہیے کہ مدسے بہنج کران کاربگ بھی مجھ بدل میا ہے ادران کی ترمیت میں بھی ایسی تھیاں پر جاتی ہیں، جو عرجر مراس میں بھی ایسی تھیاں پر جاتی ہیں، جو عرجر مراس میں بھی ایسی تھیاں پر جاتی ہیں، جو عرجر مراس میں بھی ایسی تھی ان ووق تم کے بچوں پر فظر والنی جاہیں۔

آئے پہلے انھیں ایں جگفرے التھے فامے آتے ہیں۔ مدرسان کے لیے ہو اجمی نہیں ہوتا اور گھر کی تربیت سے وہ کوئی ایسا عیب بھی ساتھ نہیں لاتے ہوئے کے سمجھنے اول سے بیچے کے سمجھنے اول سے بیچے کے سمجھنے اول اس کی مددرے میں کوتا ہی ہو۔

ان بچوں کی تربیت میں سب سے پہلے تو مدرسے کے عام نظم اور ڈسپلن اوراس ڈسپلن کی مختی سے انجمنیں بیدا ہوتی ہیں ۔ یہ انتظا جب مدرسے آنے ہیں توسب بن درست بیوں کی طبح کھیلنے کودیے منسنے ولین کی جلنیں ماتھ لاتے ہیں، لین بہاں کا ڈسین انھیں گھنٹوں خابیش، نے ہے ڈیے بیعضے پرمجود کرتا ہے ۔ یہ جبریہ جمکی ان بی سی کو مجلا کیسے بھا سکتی ہے۔ گرزبردست مارے اور روسے ن وے ۔ مدمران کے لیے ایک مندر بوجا تاہے، جس توسین ے اس بے سمجھ اور طالم دیو تاکی پوجا اس کے ظالم بھجاری استادا اس سے مجوراً کراتے ہیں جوہ اس بے معی ظلم کا مطلب نہیں سمجھا، نكون است محما اب - اس ظالم داية اكى عبادت يس، يا تواس كى طبیت کا اصلی داد زختم بو اسے کم بی بحد جا اے ادر یہ بھی اور كم ذورون، وليون، والبين والون كي طيح الوست الوست اس كا مادى ہوجا تاہے یا بھر اس سے نیجے کے جوطریقے سوخیاہے اور ظلم کوظلم جانے کے بعد اس سے نجات کی جورا ہیں کا آیا ہے ، وہ انسی ہوتی یں کرممیٹر کے لیے اس کی تربیت سے درست ہوئے کی راہ بندسی

ہوجاتی ہے۔ اچھے اُستاد بجی کی فطری خواہشوں کو ارسے بغیرا مدان پر بے ماسختی کیے بن ان بس اس کی عادت وال دیتے ہیں کم ہر بجتے دوسرے کے من کا خیال رکھ اپن فودغ منی کو جاعت اور مدرسے کے لیے دبانا سیکھ اور دوسروں کے خیالوں اور مزور توں کی عربت كرنا جات . كرا جھ استادكم بوتے بي اور اكثر كووسپلن بي ب جا زيادتى بى علىكراه نظراتى سهدان اسادول يى بهترسعفريب اليع بوتين كرعركا ابتدائ زانهان بايك اركفات دراستادو كى دُانْتُ دُيِثِ سِينَةٍ كُلُّ اب حَدِمت كا موقع الله تودل كول كر مومت چاہتے ہیں ادر برمن کھوالیاہے کہ جوں جوں مومت کا موقع برطعاب، برمن بھی برطعابی جاتا ہے۔ بہتیرے ایسے ہوتے بي كرمستى اود كالى كى وجسے، ولولد اور ذو تِعلى كى كى سے،بس یں ا چھا سی بین کر کام ایک ڈھڑے پر پڑے ،کون ہوتت نی نی بانی سوے اور نے سے ملحل کے۔ یہ ڈرتے ہی کر لوکوں میں ا من ادر ادى كوبوطا يا قد برلم نئ تدبير مل كن اورى را بس بكاتى بول كى اور اس كا دماغ كمال اس مصيبت مي كون كيول را ۔ روے وقت برائیں، وقت پر جائیں ، چی مان میلے منسلام يرجي تي نفاب حم كادي اور بشرول ككام انجام كردي اور ترتی سے بے سڑا سرماحب کی سفارش مال کریں ۔ بس اللوام خیرسلاریع ہے مشین بنامہل ہے، ادی رہنا شکل ہے اِس طائع

یں وہ اُستادیمی ہوتے ہیں جنس این ادر بجردما نہیں ہوتا وہ مردت ورقين كربون كام ين زرا وهيل كي ادرية قاروت عك . انفیں احساس تو ہوتا ہے این کیوں کا اور بچوں میں ایک فالف قرت كا بودا ديمه ديكه كرورت رست بين ميزن بران كاظلم درال اسی ڈرکا نیچر ہوتا ہے۔ یواستا واتھی تربیت کے دشمن ہیں اور جن مدرمول بی به ما جان کارفرا بی ان می جس ون ایچی تربیت کا ا نتظام بوجاسيد كاس دن جُراست كاج وكرد تكركي نعل مي كافي جان الملكي الشركات كر تعليى كام كرك والا الدوسين كى حقیقت کو سمجھنے لکے ہیں اور شاید وہ وقت جلد آسے کہ مدسسے کا ڈسپلن مجی ہرسی ڈسپلن کی طی نود بیوں کے ارادسر برمبن ہو، اوران کی قدرتی ملاحیوں کے کا دلینے کا وسیار ہے ، نہ کہ انھیں باريز کا اَا

ظاہری ڈمپلن کے بھوت کے بعد مدرسوں کارائ کھاب ہی ہیں کی ترمیت کھیک ہیں ہونے دیتا۔ اوی کی تاریخ پر نظر الیاس کی ترمیت کھیک ہیں ہونے دیتا۔ اوی کی تاریخ پر نظر الیاس کی کرمی ہوں جن چیزوں کو ہیں کہ کمی کام کا فدیع بنا تا ہے، ہوتے ہوتے اسی فدیع کو فود اپنا متعمد مرادوسے لیتا ہے۔ وسیلر تربیب ہوتا ہے اور مقعد دور، بس وسیلر ہی فقریس رہ جاتا ہے، مقعد اوجل ہوجا تا ہے۔ مروی کی اسی داستان فظریس رہ جاتا ہے، مقعد اوجل ہوجا تا ہے۔ مروی کی اسی داستان میں مدرسے کا انتظام بھی ایک باب ہے۔ اس نے مصرانی آنوالی

منوں کی زمنی تربیت کے بیے بنائے۔ اس تربیت کے بیے ماج سے اپن بنائ ہوئ دہی چیزوں کوفد معے بنایا اور مفیک بنایا ، پر ہوتے ہوتے يه ذريع خودمقعد بن مكير زبان، اوب، تاريخ مساب، دينيات یرسب اس میے مدسول میں پہنے کہ نیے کی ترمیت کا ذریع بنیں -كورى نبس ويماك ان درىيول سے ذہن كى تربيت بوقى مى ب كرنهس . يه ذريع توسفاب كي لال كتاب سي درج مي انجيس كون چیر سکتا ہے۔ ان کے استعال سے استاروں کو تخواہ کمتی ہے مدرسے کوا مداد متی ہے۔ یہ کون دیکھے کران معنا مین کے انبار تلے کتنے ہونہار فمن گفت گفت زخم بوجاتے ہیں ۔ عربعرتعلیم اور تربیت کاکام رت میں بریر سوچے کا موقع کے متاہے کہ محلا ذہن کی زبیت ہوتی كيسے ہے ، فالال كرمانسى بات ہے۔ جم كى طرح ، كفتلف التحل یں ، مخلف غذا رُں سے لِیا اور برط ضا ہے ، اُدی کا ذہن کمی ان چیروں سے پتما بر مقاہے اور اپن مدتی طاقوں کو ترتی دیتاہے، جواس سے پہلے ساج میں دوسرے اکدمیوںسے اپنی دہنی محنت سے بنائ میں۔ان چیزوں میں زبان واوب بھی ہے، رسم ورواج می فزن لطيفه بهي بي، عارات بهي، ألات بهي بي، اوزاروصنعت بهي -غرمن سب کھ جس کو اگلوں کی ذہنی کا کشس سے کوئ ایش کل شے کا

ے، جواس بک بہنائ جامکتی ہے، دہ سب اس کی ذہن زمیت کے لیے ما مرسع اس کے کربنانے والے کے ذہن نے اس میں اپنی وجو قبل بند کی ہیں اسلادی ہیں وہ جب اس نیے کے ذہن میں اکھنتی ہیں ماگن بن، تواس سے اس کی تربیت ہوتی ہے۔ یادر کھے کا کمتریہ کہ تر بیت کے نوان پر بوبے شار غذائیں مین ہیں ہر ذہن ان مب کو كاكنيس بنپ مكار بعن اسراس أنى بي، بعض نبين ادريكون ؟ يون كران چيزون مين جرجوتوتين جي بين ، جوطا قيس موني موري بين ، وہ جس فرہن کا پر تو ہیں، اس میں أور اس بے کے ذہن كى قررتى ساخت مين يحدد كيمه مناسبت مزدر بوني اسيد. اس موافق مزاح شبنم سے بخے کے ذہن کی کلی کھنی ہے ادر بھرساری زندگی کوا بی نوشس بوسے معظر کردیتی ہے۔ اس مناسبت رکھنے والے دیے ساس نیجے کے ذہن کا دیا بھی روشن ہوتا ہے، جو پھرسنسار کے اندھیاہے میں ہر اریک گوشے کو اُ مِاگر کرنے میں مدد دیتا ہے۔ یہ اُ جالا ہردمن كا حق بي يرمرايك كويه حق أيك، ي طح حاصل نهي بوتا يكسي كويه روشنی کہیں سے منی ہے ، کسی کو کہیں سے ۔کسی کا ذہن ادب سےرمیت يا البية توكمي كا ريامي سع، توكسي كاكطوان اور الات سعد اوب والے کے ذہن کوآلات سے اور آلات والے کوشعرسے نرمیت وینے کی کشش کرنابس تربیت کی المبیت ہی سے بے خبری ہے۔ ایسے كاكام يهدي المريق دمنى ساحت كالندازه كرك، اس چيزيان

چنروں ہے، اس کی ترمیت کا نتظام کرے، واس کے مناسب مال ہوں ، درنہ ہم روزد بھتے ہیں کہ غلط کوششیں سے کاراور ہے سود می نہیں ہوتیں، بکران چیزوں میں ناکا می سے ، جس سے نیچے کو کوئی مناسبت نہیں، برجس کا جُوا اس کی گردن پر خواہ مخواہ رکھا ہوا ہے، ایوس اورول برداشت او کراور امطرماحب تبلے منبرول اور ریارکوں اور ال ایک ایسی بعری تبیوں سے این کیولائین کے اکتی غیر معمولی ملاحیوں کا نون روز ہاری المجمول محمالنے ہوتا ہے. اگراستار کامیاب کوشش کے مادواور بانیتج کام کے طلسم سے دا تف ہوں، و بطا ہرغی بچون کے ویکھے دیجھے کہاں سے کہاں پہنیا دیتا ہے، تومن مفاب کی سی یا بندی سے یوں صلا جیتوں کا نون مریس . ده دن و نیا کے لیے برا امارک دن بوگا جب اس کے مرسوں میں اُستادیہ مجد لیں گے کہ وہ کسی الیے کارفانے كے كام كرنے والے نہيں ہيں، جس ميں سےسب مال ايك بى سفيتے ادر ایک ہی ارکے کا بھلنا صروری ہے، بلد جو مختلف قسم کی معامیتیں أن كي المنت مين وي جاتي مين الخيس درجر كمال كاب يبنياسي مين مددومنا ان کاسب سے برا فرض ہے۔

ان بنیادی غلطیوں کے علاوہ مدرسے میں اُستادوں سے بعض اور غلطیاں ایسی ہوتی ہیں، جن سے بچے کی ترمیت پر مُرا اثر پڑتا ہے۔ ان میں ایک بہت ہی عام غلطی طرف داری اور نا انفانی کی ہے۔ نیچے جب امتاوی بے جا طرف دار یال دیکھتے ہیں ، قران پر بڑوں سے بہت
زیادہ اس کا اثر ہوتا ہے۔ وہ ابھی قدرتی زندگی سے قریب ہوتے ہواں
د نیا کی بے الفا فیوں کا بخر بر نہ ہونے کی دجرسے انھیں اپنی سا دگی
میں یہ چیز بہت کھلتی ہے اور چوں کہ استاد ان سے بیے بڑوں کی دنیاکا
ایلجی ہوتا ہے ، اس بیے اس پرسے بھروسا اسطا اور فیوں مجھے سب
بڑوں کی افغان بیندی کا پول ان کی نظر میں کھل گیا۔ نیچے استادوں
بڑوں کی افغان بیندی کا پول ان کی نظر میں کھل گیا۔ نیچے استادوں
کی طرف داری 'نا افغانی اور تعقب کا ایسا گہرا افریسے ہیں کریہ اکثر
عربھران کے ذہن سے نہیں ہٹتا اور مدرسے کے بہت سے دوسرے
ایھا اثرات اس اصاس کی دج سے مٹ جاتے ہیں۔

پوسزا کے معالمے میں اُستاد سے ایسی غلطیاں ہوتی ہیں کہ میجے تربیت کا مقصد باکل فرت ہوجا تا ہے۔ سزاکی اگر کوئی تعلیم اور تربیتی حیثیت ہے تو بس یہ کریے گفارے کی صورت ہے ، جس سے غیر کی کھٹک رفع ہو جاتی ہے ، اس لیے سزاکو کمجی ڈرانے دھ کانے کا فدیور ہونا چا ہیے ، احساس مجرم سے نجات دلا ہے کا وسیلہ ہونا فدیور ہونا چا ہیے ، احساس مجرم سے نجات دلا ہے کا وسیلہ ہونا چا ہیے ، ورنہ یہ تربیت کی راہ میں ماکل ہوتی ہے ۔ بیتی اور مفید سزا اس وقت مکن ہے کہ نے کو ایٹ تھور کا احساس ہوجائے ، اس پر افروس اور ندا مت پیدا ہواوراس کے دل میں آپ ہی کفارہ یا افوس اور ندا مت پیدا ہواوراس کے دل میں آپ ہی کفارہ یا قبوس کو کھٹیت افتیار نہیں کرسکتی اس ہے تربیت کے لیے بوں کرعو آ کفارے کی میٹیت افتیار نہیں کرسکتی اس سے تربیت کے لیے بوں کرعو آ کفارے کی میٹیت افتیار نہیں کرسکتی اس سے تربیت کے لیے بوں کرعو آ کفارے کی میٹیت افتیار نہیں کرسکتی اس سے تربیت کے لیے بوں کرعو آ کفارے کی میٹیت افتیار نہیں کوسکتی اس سے تربیت کے لیے

اکٹربے سود بکر مفر ہوتی ہے۔ جہانی سزامعوا پی کوں بیں وقت کا صاس پیداکرتی ہے کسی وولیل کرے اس کی اخلاقی اور دومانی قرق کو ابحالا نہیں جا سکتا۔ بحریے مبم کو تکلیف دیتی ہے اور جسم کا دکھ با کل بیکا بھی طور پر ہماری ساری قوم اپن طرف کھینے لیتا ہے اور نفنس کی تام قرق ل کو مدا فعت کے لیے آبادہ کرویتا ہے۔ مدا فعت کا یہ خیال سزاک گروط یا کے بعد بھی مخالفت کے رویب میں رہتا ہے، اور اس طح سزالی خون ہی فوت ہوجاتی ہے۔ اس قسم کی اور بہت سی فلطیاں مدسے میں ہوتی ہیں، جن سے نیچ کے دہن کا سانچ فلط بناوٹ اختیار کر لیتا ہے اور پیرساری زندگی کو اس فلطی کے رنگ میں رنگنا چا ہمنا ہے۔

یرسب مصیبتی قرسب بیق پر یکسان اور قی بین بران کا کیا مال پوچھے جن کے لیے گھری تربیت کی خامیاں مدرسے کو بالکل جہم منادیتی ہیں۔ ان بیق میں مدرسے سے زیادہ تکلیف بین تم کی بیق کو ہوتی ہے۔ ایک قرطے لاڈول کو جنیں کمی اس کا موقع نہیں فاکر اپناکوئی کام آپ کر لینے ، دوسرے بیق کے ساتھ برابری کا برتا کو کرتے ، بارے تو بیٹے بھی کہتے تو شنع بھی۔ ہمیشہ ان کا کہا انا گیا۔ انھیں کھا ناکسی اور سے کھلا یا ، کبڑ ہے کسی اور سے بہنائے ،منہ ہاتھ مرزا پھویا۔ دوسرے مدرسے میں ان بیتی کو بولی وشواریاں بوتی مرزا پھویا۔ دوسرے مدرسے میں ان بیتی کو بڑی وشواریاں بوتی ہیں جو گھر بر مبت اور بیار کو ترسے ہیں ، موتیلی اکول کے یا تھوں ہیں جو گھر بر مبت اور بیار کو ترسے ہیں ، موتیلی اکول کے یا تھوں

محلیفیں اسھاتے ہیں، جن سے نئ اں نے آیا جان کی مجت بھی جین لیاد امنانیت برسے ممیند کے لیے ان کا بجروماً اس ایس سے وہ نتے بین جن بین کوئی جسان نقص ہوتا ہے۔جن بیوں میں جسانی نقص ہوتے یں ان کی تربیت کی د شوار ہوں پر میں محیلی وفعر کھے کہہ چکا ہوں۔ یہ د شوار بال مدسے جاتے وقت اور باط جاتی ہیں ۔ اکثر مدر مول میں طلباکی تعداداتی زیادہ ہوتی ہے کراسے نقائش کی طرف کوئی دھیان نہیں کا۔ پھر آگریہ نقص چرے کو یاجسم کو بدنماکتا ہے تواس پر ووسرے بیتے نادانی میں مبنتے ہیں البے جارا مربین کو هناہاور اس فالفون كى دنيا سے بزار رہتا ہے ۔ يه فنا گھرا تا ہے ،دوسر أتنامي اور چيرطت بين اوراكب بين ميح ربط بيدا بوسن كى راه بندى بوتى جاتى ہے۔ أكر نفض أكريم كان كا ليكو في يقي بواقف م توع صے یک کوئ بوچھانہیں۔ گراس سے بچے کی پرطوان پر ارْ پرد اہے۔ وہ پھے تی شار ہونے گتا ہے، ڈا نٹ منتا ہے وات مہتاہے اور یوں اس کے ذہن میں ان تمام بڑا یُوں کے بیار ہون کا ما ان ہوتا جاتا ہے، جو کمیوں سے تعدید احساس کے ماتھ بیدا ہوتی اور زندگي كوغلط رائستے پر دال ويتي بيں۔

معبت کوترسے ہوئے جی دنیا کی طرف سے بوں می باعثباری رکھتے ہیں۔ چنان پر اس نکی دنیا ہی بھی ہرچیز کوشیرے سے دکھتے ہم اور بہاں ہوتی بھی بچھ ایسی نفسی نفنی اور بے تعلقی ہے کہ محبت کی وہ تھوک

جد ما تدلائے یں بہاں بھی اور تیز ، ی بوتی ہے اور اس سکاف کرے كاسامان نهي بوتاا دريوں ان كى زمنى تمقيوں بيں اضافے بى كا در برطقا جاتات يكن سبس زياده كليف مرس مي الأليمال ادر مرزا بھویا کو بوتی ہے۔ یہ عادی تو بس اس کے کرماراگران کی فدمت یں کوارے سیخ ثامت کے اردے درسے می کی ف دهب جائ اكسى ف دهكا دياء كسي فن يروايا الكروف توسب منے . اسرما حب آے تو یہ سمھے کہ اتباجان کی طی بس بس بی گودیں انظایس سے۔ امشرماحب غریب کے دیے شیطان کی آیک پوری فرج 'انعیں اس سے عہدہ برا مونا الشکل ۔ انعوں سے بات بھی زیرھی ً بس صاحب زادے کا تعلق بہلے دن سے مدسے سے خواب ہوگیااور جسطح بيد بتايكا موراس غلط خيال پرساري أئده زندگي كي عارت کوئی ہونے لگی مین کیا ان سب معیبتوں کا کوئی علاج نہیں ؟ ظاہریں تو بیملوم ہو تاہے کہ نہیں ہے۔ و نیا کا مرکز ایمامعلوم ہو تا ے کہ جاتت پر ا جاہے۔ مدرسے کی ما ہمیت کو بدلوائے کا کھٹیں جاری ہیں گرکون منتاہے۔ نفا بِتعلیم کے ظلم برسمجے والے روتے ہیں گرجن کے ہتو میں نظام ہوا ہے وہ اسے باولوں کی فرسے زمایدہ وقعت نہیں دیتے ۔ نیج تباہ ہوتے ہیں ممی کو کانوں کان خبر نہیں ہوتی ۔ جافریوں کی ج بی کو اُستاد مارتے ہیں ہی کے کان بر وں نہیں رنگتی ۔ بہتیرے بچل پر مردسے میں جردوانی اور عبانی

يطيف كزرتى باس كا مال الخيس كاول جانتا ب. مال مي ايك كاب پڑھرہا تھا' موکستال کے ایک معلم Willi Schohaus کی -The Dark Places of Education in اس سے کوئی ۸ عمشہور آدمیوں سے بیا نات درج کیے ہیں کہ ان پر مرسع میں کیا گزری - پراه کرخیال ہوتاہے کہ مدرس کسی سخت ظالم کی ا یجاد ہے۔ اس کے معما سُ کی یا دعمر بھر دل سے نہیں ہٹی ۔ گراس ایوی می س ایک امید کی کن ہے۔ وہ یاک آگر مرسے میں ایک ا پھا اتاد ہین اے قراس ظلمت کدے والگا دیا ہے۔ بے وان احکام اورمغائمنے ، رحبطراور ڈائر ماں سب پڑی رہ جاتی ہیں اور یہ این شخصیت کے جادوسے مردوں کوزندہ اورزندوں کو زندہ ترکویتا ہے۔ بول کی اُ مار دنیا بس جاتی ہے اور طبیعت کی یژمردہ کلی کھلے گئی ہے۔ گرآپ کہیں گے کہ اچھ استاد ہوتے کہاں ہیں میانت می مرشود جستایما "فی بان اسی ب یکم یاب مزدر بی گرنایاب نہیں ۔ مجھ بعن ایھے استادوں کے ساتھ کام کرنے کا فخر اور شرف مامل ہے، اس بے میں تر ایوس نہیں۔ آئندہ کمی محبت میں عرف کروں گا کہ یہ ا بھے اتناد ہوتے کیے لوگ ہیں۔ بس اب رصت ۔

منحماً مدرسم حل دیه ده تقریر ب جوا ۳ رئ کلنگالد؛ کو آل انڈیاریڈیؤ دبی سے نشرکی گئی)

یجے اب آپ کا نظا مدسے بال ۔ اُدی کا بج شروع شروع بی ایسا بے بس ہوتا ہے اور برا ہورا دمیت کے جس مرتبے پراسے بہنیا ہوتا ہے ، وہ اتنا بلندہ کے اس کی تعلیم میں بہت دن گھے ہیں اور اس کی تعلیم میں بہت دن گھے ہیں اور اس کی تعلیم میں بہت دن گھے ہیں اور اس کی ترمیت کے بی بڑے ہیں ۔ اس تعلیم و ترمیت کے کام میں آپ بعنی نفظ کے اس باپ ، سر پرست ، اکیلے ہو بھر کے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ اس بے نظا مدسے بھیا جا تا ہے اس بی اوروں کی مدودرکارہے ، اس سے نظا مدسے بھیا جا تا ہے اس بی اوروں کی مدودرکارہے ، اس سے نظا مدسے بھیا جا تا ہے کین نعلیم و ترمیت کا کام ہے ، طل طل کی قر تیں ہرطرف کیل رہے کی شخصیت میں اس طل گڈ مر جوتی ہیں کہ انفیں الگ الگ کرنا و شوارہے ۔ مدرسہ جب اس کام کو اپنے سر لیتا ہے قر گھر جہت بھی بنا یا بگاڑ میکنا ہے۔ بھر مدرسے کے میرد ہونے کے بعد بھی گھر کا اثر بنا یا بگاڑ میکنا ہے۔ بھر مدرسے کے میرد ہونے کے بعد بھی گھر کا اثر

خم نیں ہوجاتا ۔ یاق گر اور درسه ساتھ ساتھ بیلے ہیں اور ایک دوسر کے کام کو بھو کر ہاتھ بٹانے کا سامان کرتے ہیں یا وہ ایک طرف تعنی اب یع دوسری طرف اس کی ڈھو کئی الگ اور اس کا راگ مجدا۔

ب بونتفا مدرسے طاتو د تھا یہ ہے کہ آپ بعنی ماں باپ اور مربرست اُسے بہلے سے کیا بنا چے ہیں ۔ گر" آپ" توز جا سے کیا کیا ہوسکتے ہیں ، ممکن ہے آپ ان کم تفییوں میں ہوں جن کے پاس دوسروں کی کمائی ہوئی دولت آئی ہوتی ہے کہ سمھیے میں ہیں آتا کر اسے کریں کیا ۔ دولت کی فراوان کا بوجو بسا اوقات عقل کی کیسے بكا بوتا ہے، كيا عبب ہے كراب كابار بھى كھ اسى طح بكا بوا بو-اگرابیا ہے تو گمان یہی ہے کہ آپ سے شفے کی تربیت کا فرمن دلت ك مرت س يوراك ا جا إ وكا . شف ك في سي شارك كار وك ہوں کے اور بے عزورت ما مان اطح طع کے کیروں سے کس عرب ہوں گے، مین شاید ہی کوئی اباس اس بیے کے لیے موزوں ہوگا، جو قدل کی قطاریں ہوں گی ا در نتھا اکثر ننگے بیرر ہتا ہوگا[،] کھلون کا ایک عجائب فانه ہوگا جن سے بچر تمھی کا اُکنا چکا ہوگا، یہ وکروں پرا آپ کی تقلید میں جا اور بے جا حومت جماتا ہوگا انگریں لاڈ یمار كرف والى دادى يانانى بوس كى قدأن كى نوت فدى كے يے كام مكسية آب كو بهى كه منا دينا بوكا، اين القواد سكام كي وب منكل بي سي مبي أتى بوكي ، كر ثنان الدت كي طان مي الله المان

فدمهم کرا ہوتا ہوگا، قرتا بریم کام شیک انجام نہا ملکا ہوگا: پڑ چرد والد الدے ماری ملکا ہوگا: پڑ چرد والد الدے ماری ملکا مندی ہوگا، مدرے میں ہوگا، مدرے میں بھی در مرد مزدر اچھا ہوگا۔ آپ کا فول مدرے میں بھی در اللہ فیس المیادہ ہوگا۔ آپ کو اگر فرصت می ہوگا، تو ایک خط برد بان المر بزری ہیڈ مار کے نام کھر دیا ہوگا اور ما حزادے وقتین فرد ول اور ایک در اتاؤں کے مما تھ آپ کی برطی مور میں بھے کہ مدر سے تشریف نے گئے ہول کے۔ اگر نانی آبال سے ایک مدر را آپ کے اندر الدر بچے کو مدرے سے نا اطالیاتی بھین جانے کہ مدر را آپ کے بغیر اپنا فرض شکل ہی سے اداکر سے گا اور بھی مورم معلم کے گوان کیا گیے بغیر اپنا فرض شکل ہی سے اداکر سے گا اور بھی می معلم کے گوان کیا گیاں کہاں مدرسے کی راہ میں آسے ا

بوسکتا ہے کہ آپ ان قابل قدر ورماخۃ لوگوں میں بوں جو
اپن محنت اور قا بلیت سے اگے بڑھ کرا پنے پینے یا کارو بار منطاص
ا تبیا ذماصل کرتے ہیں یا کمی اعلی سرکاری عمدے پر بہنج جاتے ہی اب کو ضروریہ کر ہوگی کہ اپنے نیے کو اپنے سے بہتر تعلیم ویں میں اب کو خود اتن کم فرصت ہوگی کہ اس کی دیکھ بھال کو بی ورسرا ہی کرتا ہوگا۔ لیکن جس طیح آپ اپنی مصروفیت کے باوجود زندگی کے سب
اہم شعبوں، ند ہب، معاشرت، سیاست پرتطمی اور فیملوک رائیں امروری ما میا اور کی کا اس کی اس کے باوجود زندگی کے سب
مطنا اور اُن کی اضاعت اپنے کم علم اور کم ایر احب میں کرنا مزوری ما بین مشنول زندگی کے یک طرفہ میں کہ اس سے اپنی مشنول زندگی کے یک طرفہ

بھاؤیں کے میدہ پداکریں گے،اس طبح آپ اپنے بی کی طرف قرقر واسكيك كالن اس كم متعلق اوراس كى تعليم كامكانات كمتعلق تعلى، ادرا موس كرفيعد كن، رائ قايم فر ماكركن اچا سخة بين - آب یون کر کا میاب انهان میں اس میے اپنی نظرین کی بی انسانیت كامعيارين- اراب كى نظريم كهي بيخ كى يرفينيت زياده جي كهوه آب کی ملاعبوں کا وارث ہے توٹنا ید آپ کی رائے ہوگی کرآپ کا بی Genius ہے۔ اس کی بھے کیا کہ 'اس کے طافظ کا كيا يوجينا إس دونقلين زبان يادكرادي كئي بين، جواب اكثراس غریب سے اسے احباب کے مجمع میں پرط هوائے ہیں این انسین اس الد ازے سریال باکراور ہاتھ برط حا برط حاکمنا تاہے، آپ سے فود فرط شفقت میں ایک اتر ارکے دن اسے چند اجمر بری تھے رہا دے ہیں ایرا موخر بھی اسے اکثر جمعوں میں وہرانا پرا تا ہے اور ان مظاہروں کے بعد آپ این احباب کو نیس واتے ہیں کریے وكا بينس معينس، كراب كوكون بنائ كراس معيار لمبدي تومادے طوط اور مارے بندر جینیں ہیں! اور اگر کہیں کڑت کار کی دجے آپ کے اعداب کھ کم زور ہو گئے ہیں ، جر کانعل مجی كم خراب من اور برقهمتى سے بيط سے كوئ خلاف مزاح بات بى چدبارہوگئسے، کرایس مالت یں فلات مزاج بات کرنے کے اے ممی برے منرکی مزورت ہیں ، ترآپ اپنی نظری ذبات کی وجسے اس تعلی نیتے پر بھی پہنچ سکتے ہیں کہ وہ گدھاہے۔ اپی دومری راہوں کی طح اپ اپی اس راسے کا بھی وقت بے وقت اطان فر لمتے ہوئے اور آدی کے اس نے گدھا بنا سے ہیں اپنے بس بھر تودد نے نظر بھوں گے۔ اور اب آپ کا یہ جمینی "یا آپ کا یہ گدھا "اپ فلط اصاب کری کے ماتھ مدرسے جا تا ہے! مسلم برتری یا فلط ترا صاب کری کے ماتھ مدرسے جا تا ہے! ویکھیے مدرمہ آپ کے پیدا کے ہوئے ابھا ذکو کس طح مبلما آ ہے اور آپ کی مدا ضلت وہاں بھی کہیں اور گھیاں تو نہیں ڈائنی شایدائی کی عدیم الفرصتی مدرسے کو اپنا کام کرنے دے اور آپ کا "جینیں" یا عدیم الفرصتی مدرسے کو اپنا کام کرنے دے اور آپ کا "جینیں" یا گھرھا "آدی بن جائے!

مین مکن می ہے کہ نہ آپ ہے حماب ہے کمائی دولت کے وارث
ہوں نہ ون رات کمائی کی کا میاب کٹاکش میں جبان بکہ اوسطور ہے
کے معفول بھے انن ہوں، اپنی دوکان رکھتے ہوں، کسی دفتر میں تو
سواسو کے طازم ہوں، کسی مدرسے میں اُستاد ہوں، روز کچے دقت اپنے
بیوں میں بھی مرف کرسکتے ہوں، گھرکاکام آپ کی بوی آپ سنمالتی ہوں،
وکر جاکر نہ ہوں، سیلتے مند بوی گھر کو صاف سخوار کھتی ہو، اور بیوں کی
بھی دیکھ بھال کرتی ہو۔ آپ کا بیتر بہت سے اُن خطول سے محفوظ ہے
جن کا ذِکر ابھی کر بچا ہوں۔ گر بھر بیتر ہے، کبھی آپ سے صاف تھرے
گھریں کہیں کھ گر ادے گا، صاف جاندنی میلی ہوجا سے گی، اس جو
گھریں کہیں کھ گر ادے گا، صاف جاندنی میلی ہوجا سے گی، اس جو
گھریں کہیں کھری گا ہوں۔ گر بھر بیتر سے اُن حوال کے گا اور کھی۔ اُسے دیکھ کر ذفا ہوگی اور کھی گا جھال فی خی

ا باکواین اکل ہی جو تھے مدرسے نہ بھوا یا ہو تو ہے کہی نیکے سے کوئی چیز وقت جا سے گئی ہے کہ میں کور میں بھے جا سے گئی ہے اس کور میں بھے جا سے گئی ہے اس کا دھی کر میں اطابات کے سامنے آ سے گئا۔ دھی کر رہے ہے کہ دھی دی جائے گئی۔ دھی کی سامنے آ سے گئا۔ دھی کر رہے کہ ماص بھیا ناس تھور بھی کھی کھی ہی سین کی جائے گئا ہوں آئے کے ون کے لیے کیا ہی توب بیادی بیش کی جائے گئا ہی خوب بیادی کی گئی ہوگی اس لیے کہ آن آ سے کا نتھا بھی مدرسے جلامے۔

یا ہوسکتا ہے کہ آپ مندوستان کے اُن کروڑوں کراوں اور مزدو وں میں سے ہوں جن کے بیوں کے سے بس گر کھن زندگی می مدرسے کا کام دیتی ہے، جن کے ملے مدرسے قائم کرتے کو مجھی كا في بيليے فراہم نہلس ہوسكتے اور جن كے بي ل كتعليم دلائے كے ليے ات مدرسوں کی مرور ہے کہ ہر" ابرنعلیم" انگلوں پرماب لگاکر تادیتا ہے کہ ات مدسے قایم کرنے کے لیےجس قدر سرمایہ در کار ے دہ تو مہیا ہو ہی نہیں سکیا اور یہ بات بتاک سمجھتے ہیں کہ بڑی دور کی کوٹری لاسے ' پھران سب د شوار یوں کے بوتے ہوسے بھی آر کھ مدسے ان کے میے بن جاتے ہیں قریر اسے بول کو ان مدروں مین بھیے کو تیار نہیں ہوتے میں سے فلطی سے کہاکہ" آپ شاید ان كرورون كمانون يأمزوورون بي سعدون ان ب وارون واتى مہلت کہاں کہ ہے کروں کی طرح ریٹہ ہو پر تقریری منیں۔ کہیں کہیں

تعلیم کے جبری ہوجائے کی وجسے ، کہیں اس کے مغت ہوسے کے الیج سے ، كېيں أس ياس كے نوٹ مال وگوں كى دىجا دىجى، ايے كمان يامزدوركا نقابی پرسے کے لیے بھادیا جا ا ہے ۔ وہ نقابی گھرکے کامول مل ال اب كا أته با اب، وجريان فرالياب، كميت برباب كي رون ساماتا ہے اس اسلے تعویت ہے یارون پائی ہے تربیون بہن کو تجسلالیتا ہے، ہاتھ یا دُن کا خاصا مصبوط ہے، بس انتھیں کھتی ہیں یا ناک بہتی ہے۔ مین آمھ الکر بات کتا ہے اب سہارے زندہ روسکتا ے، أدى كا يج ب ، مُرمُرول كا تعيلا نہيں اور إلى نه مينيس " ب نه الدها و الراس كا باب بعي جا مناب كربية براه كريال الرين طائر یر نہوسے قرلال گروی والا چیرای ہی سہی، جبری تعلیم کا قانون اس کے صلع کے جند گاروں میں نافذ ہوگیا ہے۔ اس سیے یہ کمی آج مرس جا تا . ہے۔

اب أب ہی دیھے کہ سے بھانت بھانت کا نیے در سے جانے ہیں اکیا امیدیں ہوائے افسی پورائرے ہیں اگرے کیے غرید بنامے ہیں اکیا امیدیں ہوائے افسی پورائرے کی کسی کسی تدبیریں ا ان باپ کے ذہنی انجھا و کو دکھیے ان کے نیٹے بعن بچوں کی ذہنی تقیوں کا خیال کیجی بہملوم ہوتا ہے کہ درسے والے ہوتا ہے کہ درسے والے اسے واقعی سکل سے۔ مین کیا مرسے والے اسے واقعی سکل سے۔ مین کیا مرسے والے اسے واقعی سکل سمجھتے ہیں یائن کا دھیان اسپنے کام کی اس و شواری کی طرف جاتا ہے ہوان کی پیشکلیں تو تسنے ہیں آئی ہیں کہ شخاہ کم ہے کہ مارت جاتا ہے ہوان کی پیشکلیں تو تسنے ہیں آئی ہیں کہ شخاہ کم ہے کہ مارت جاتا ہے ہوان کی پیشکلیں تو تسنے ہیں آئی ہیں کہ شخاہ کم ہے کہ مارت جاتا ہے ہوان کی پیشکلیں تو تسنے ہیں آئی ہیں کہ شخاہ کم ہے کہ مارت جاتا ہے ہوان کی پیشکلیں تو تسنے ہیں آئی ہیں کہ شخاہ کم ہے کہ مارت جاتا ہے ہوان کی پیشکلیں تو تسنے ہیں آئی ہیں کہ شخاہ کم ہے کہ مارت جاتا ہے ہوان کی پیشکلیں تو تسنے ہیں آئی ہیں کہ تو تو تا ہے کہ اس کی پیشکلیں تو تسنے ہیں آئی ہیں کہ تو تو تا ہوانہ کی بیشکلی ہونہ جاتا ہے کہ اس کی بیشکلی ہونہ کی خوانہ ہونے کی طرف جاتا ہے ہوان کی پیشکلیں تو تسنے ہیں آئی ہیں کہ تو تا ہونہ کی بیشکلیں تو تسنے ہیں گیا کہ کی جاتا ہونہ کی بیشکلیں تو تسنی کی جاتا ہونہ کی خوانہ کی جاتا ہونہ کی جاتا ہونے کی جاتا ہونہ کی جاتا ہونے کی جاتا ہ

کام بہت ہے، افسران کے سلام میں یا اس کی تدبیریں فرصت کا اور کبھی كبهي كام كالبعي ببت وقت عل جأتا ب، يُحقيبال كم بي، أضرتعقب كام ليلي بين بعض بكرمهيون تنخواه نهي لمتى - يرسب اور ان مسي ببت سى منكايتين سنن يس اتى بين اور غالباً اكثر عُليك بهي بوتى بين لین تعلیم اور تربیت کے کام کی اصل شکل اور ہے۔ وہشکل وہی ہے جس کی وج سے گھریں تربیت کی غلطیاں سرود ہوتی ہیں، یعنی برون كاية زعم كه ومي سب يكه بين بير كيه نبين؛ وه سب يكه جاسنة بن نزل مانتے بین راه بہجانتے بین، رفتار سفر کا تعین کرسکتے بین کام اُن کی مرضی کے مطابق ہو، ادر اُن کی مرضی کی ربھا ربھی سے کیا کہنے، تو اُسب عليك ؛ اس كے علاف بو توسب غلط - أنفيل كھمند ب كر كي أن كى مكيت ہے، وہ جو يا بي أسے بناسكة بي، يام الى دل ملك كے ليے أسے اینا كھلونا بنائيں، عامے اسينے من مائے مقعدوں كے ليے ابنا غلام۔ اُنغیں اپنی بازی گری پراتنا بھردساہے کہ آم کو اِ لمی اور اِلمِی کو ام بنا سكت بين بيد بي محرين وق مكيت اور بمدران كاسطالكت ے دوچار ہوتا ہے، بھر مدرسے بہنیتا ہے۔ کیا مدرسہ اسے اس معنیت سے نجات ولا "ا ہے و كيا أستا دما صب مجى اس مرض بين متبلانهين است جس میں مسر پرست مبتلا تھے ، کیا وہ بھی سب کچھ نہیں جانتے اور سب کچھ بنين كرسكة وكياده بهي ياني سمعة كريح أن ت منزمند التعليق منی کالیک انبارے، یہ وشکل چاہیں کے دیں ادر اس کاذہن کی

سادہ صغیہ ہے یہ اس پرجہا ہیں کھ دیں ! یاروں نے تعلیم کے الولی کی پوری عارت اسی فلط بنیاد پر کھوی کر ا، ہے ، اور تعلیم کا کا روبار بس اس نا مبارک کوشش سے عبارت ہے کہ قدرت جو جا ہتی ہ قدرت تو باسٹے یا جرم جا ہتے ہی قدرت کو بھی دہی چا ہمنا چا ہیے ۔ قدرت تو بر بہتے ہیں قدرت کو بھی دہی چا ہمنا چا ہیے ۔ قدرت تو بر بہتے ہیں خصیت کی تشکیل کے ان گفت امکا نات میں سے کسی کی شمیل چا ہتی ہے کہ حوب کہا ہے کہ " ہر بج جو بیدا ہوتا ہے دہ اس بات کا اعلان ہے کہ فدا ابھی آدمی سے ایوس نہیں ہوا ہے یہ اور میں اس بات کا اعلان ہے ہم نے تیار کیا ہے بس وہی آخری جیز ہے ، یہاں یہ اعتماد کہ جو سانچ ہم نے تیار کیا ہے بس وہی آخری جیز ہے ، منایا ہے ، وہی سب سے ورست ہے ، اسی کی چھاپ اس پر کھانا جا ہے ، وہی سب سے ورست ہے ، اسی کی چھاپ اس پر کھانا چا ہیے۔

اس وقت کرمی بیتی کے سرپرستوں اور آن کے آسادوں اسے ناطب ہوں یہ ورخواست کیے بغیر نہیں رہ سکنا کہ آپ کسی طرح اپنے کو اس بنیادی خام خیالی سے نجات ولائیں بیجے کو آوی کا بیتی ہو سمجھیں ' اسے بے سہار سے خود بھی بوسے دیں ، اس کی قدر تی صلاحیت اور میلا نوں کا احترام کریں 'سمجھیں کہ بینفی سی جان اپنی نشود منا کی امکانی تکمیل کی طرف خود قدم اٹھاتی ہے ۔ اسے سہارا دیجے ' راستے اسے کا سے ہٹاد تیجے ، گراس کے جلنے کی سمت توز بدلیے ۔ د اس پر استی برخود توج ، ہی ذکر سکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کے اسے ہرات نے برخود توج ، ہی ذکر سکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کے ایک برخود توج ، ہی ذکر سکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کے ایک برخود توج ، ہی ذکر سکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کے ایک برخود توج ، ہی ذکر سکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کی برخود توج ، ہی ذکر سکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کی برخود توج ، ہی ذکر سکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کے بیاد کی برخود توج ، ہی ذکر سکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کی برخود توج ، ہی ذکر سکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کی برخود توج ، ہی ذکر سکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کی برخود توج ، ہی در کرسکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کی برخود توج ، ہی در کرسکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کی برخود توج ، ہی در کی در بہیں در کرسکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کی برخود توج ، ہی در کرسکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کی برخود توج ہی در کرسے ' نہ اتنی بے اعتمالی کی برخود توج ہی در کرسکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کی برخود توج ہی در کرسکے ' نہ اتنی بے اعتمالی کی برخود توج ہی در کرسک ' نہ اتنی بے اعتمالی کی برخود توج ہی در کرسک ' نہ اتنی برخود توج ہی در کرسک ' کرسک ' نہ اتنی برخود توج ہی در کرسک ' ک

بهتی که اُس کی وه منرورتین مجی پوری مز بور جن میں وه آپ کاواقعی قماح ہے، دلا دیاری زیادتی سے اسے مرنا پر یا بنامیے، ندوشتی اورخی سے زندگی سے یا کم سے کم آدمیوں سے بے ڈار۔ ڈبنی ذندگی کی بہ ثار منکوں کو دھیان میں رکھیے اور یہ یتین اسے اور طاری مذفر اسیے کہ اعلی عبدے داروں یاکا میاب دکیلوں کے سب بچ ں کو خلافام طور سے سول سروس کے امتحالاں میں بیٹنے کے لیے بناکر دنیا میں بیٹی ا ہے۔ مفرید کہ ان مکنات کی وجسے جو آپ کے نیج کی دہنی زندگی میں ابھی تھی ہوئی ہیں ان قدروں کے یاس سے جن کا وہ حال بیکتا ہے، آپ اس کا ادب اور احترام فرائیں جی ہاں، آیگھرائی نہیں یں سے کہاکہ آپ بچے کا اوب اور اخترام فرائیں اِب بس بچے ہے ا زاد ا ظاتی شخصیت تک پہینے کی کوشش واقعی واجب احرام کوش ہے۔ آپ سے تورچاہے اس راہ پر قدم اٹھا نا چھوڑویا ہو اور تھک کہیں ہیج ہی میں بیٹھ رہے ہوں کہ بے شار ا دمیوں کواکسس منزل تك ببنيخ كاشرف ماصل نبي بوياً ، لكن أي كابح ابعي اس راه پرید بیل قدم اعظا اسے اس کارات و درو کیے اور يرحطه معى البيخ دل مي معلى فركزر الد تبجيك وه آپ كى مكيت ب ، اب جوچا بین اسے بنائیں۔ وہ آپ کی مکیت نہیں، آپ کے پاس قدرت کی ا مانت ہے، قدرت کے فن کواسیے منعدب سے اور

اُتادوں سے معی جن کے درسے میں یہ بچے اس میے بھیج طبتے یں کہ ساج سے نزدیک گھرتعلیم وتر بہت سے فرمن کوپوری طی انجام ایس کے میں ایس کا میں ایس کے فرمن کوپوری طی انجام نہیں دے سکتا ، میری یہی التجاہے کہ آپ بھی آیٹ شریف کام کا جلاکی اصول امی ادب و احترام کو بنا کیں ۔ یہ امول ذہن نشینَ ہوگیا کو تعلیم کے کام میں آپ کا مارارویہ بدل جائے گا' آپ این جاعت کو بھیروں کا گلہ نسجمیں گے بکراس بی ہرنے کی محصوص ملا میتوں اور مخصوص صرور توں کا حیال رکھیں گے۔ بی نے آج کی مختکون خالالوں کی مالت کی دوسے بول میں جو فرق ہوجاتے میں اُن کی طرف اشارہ كيا ہے ـ آپ اگران پر نظر نہ ركھيں مسكے توجاں سہارے كى مزورت ہے دہاں دھكا لگ جائے گا، جاں ہمت برط ھانے سے كام بن سكتا ہے دہاں آپ ہے جانے دل شکنی کا سبب بن جا ئیں گے، جال آگے ایک بیٹم سے بچے کے دل کی کلی کھل سکتی تھی واں آپ کی ہے اُرخی سے اس کے مرجعا جانے کا اندیشہ پیدا ہوجا سے دھا اگر نیے کا ادب اور احترام آپ کے زریک میم اصول ہوگاتو آپ ایے شاگردوں ک ذہنی شکوں کو سمجھے کی کوشش کریں مجے اور ہراک سے مناسطال تدبیرین سوچیں گے۔ ان جاعتی فرقوں کے علاوہ بجة س کی ذمنی مزوروں یں وفرق ہوتے ہیں اُن پر بھی آپ کی نظر رہے گی ۔ شروع شروع یں جب يدذ بن فرق زياده ما ن نبي موق وآپ كاشش كرين كے ك جومیلان زیاده سے زیادہ بچوں میں ہواس کوجاعت میں در ایدم تعلیم

بنائیں، شلاً سات سے ہارہ یورہ سال تک کے بچ ں میں اگراک وکھیں کہ بي التركام كى طوت ألى بوتين قرآب شايداس بات يرامراد ذكريس كمان كى نقليم بس كما برس بى كى معرفت بواكرے كر بزرگوں كے نزدیک کتابوں کا برد هنا برد ها نابی تعلیم کملا تاہے۔ چوسط کا ادب محبّت اورشفقنت کی شکل ا نتیار که لیتا ہے۔ یہ امول جویں نے تبایا ہے آپ بیں بیج کی محبت اور اس پر شفقت کی صفت بیداکردے گا، ای کو ناکامیوں کا مقابلہ کرسے کے لیے برداشت اور مبرکی دہ قوت بخنے گا و محبّت کے بعد اُستاد کا سب سے مبیّ بہا سرایہ ہے ایب بچوں کے اچھے اُمتاریعنی قدرت کی امانت کے سیح امین بن ایس سنے اور آپ کے مشورے اور آپ کی مثال سے بچوں کے بای اور سرتیہ بھی اپنے دمن کو ہبتر مجھیں گئے اور اُستا دا در سر پرست کے تعادن سخ تعليم وترببيت كاكام واتعى صيح انداز يركيا جاستكے گا۔

الجها أستاد

دیدوه تقریرہ جو هارمی کر ۱۹۳۲ رو کو اَلُ انڈیاریڈیور ہی سے نشری گئی،

آری کی زندگی بهیته کسی دوسری زندگی سے وابستہ ہوتی ہے،
اس کی ذہنی زندگی بهیته کسی دوسری ذہنی زندگی سے روّن
ہوتا ہے۔ زندگی کی ہمہاتی باؤی میں خوبوزے کو دیکھ کر ولاورنگ
پوتا ہے، اور یوں ہرانان کسی دوسرے کا اُستاد کی محالے والا
بتا نے والا اور بنانے والا ہوتا ہے۔ اُستادے معنی کو اتنا بڑھا دیں
تو بات بہت بھیل جارے گی۔ ہم تو بہاں صرف اُن وگوں سے بحث
کرنا چاہتے ہیں جو جان لو جھ کر سکھانے بڑھا نے والے کا کا م فتیار
کرنا چاہتے ہیں جو جان لو جھ کر سکھانے بڑھا سے والے کا کا م فتیار
کرتے اور اُن علی طور پر انجام دیتے ہیں۔ یہ لوگ اس کام کو افتیار
کرتے ہیں اس لیے کہ ان کی طبیعت کا رجحان اور و تا ہے طبیعت کا رجمان اور و تا ہے طبیعت کا رجمان اور و تا ہے طبیعت کا رجمان اور و تا ہے طبیعت کا رہمان ایک قدرتی چیز ہے ،
یہ میں بی میں میں میں میں کو جھی ہوتی ہے ،
اس تم کے کام کو جی چا ہتا ہے اسی ہیں جی میکھیا تا ہے۔ بچھ لوگوں کی

طبیت کا محکاؤ و داپی ذات کی طوف ہوتا ہے، اُن یں قرت کی اُرزو،
کا فی کا چکا، جمع کرکرے و جیری لگا ہے کی لت، لائے، ہوس، اوروں
سے مزالے کی چاہ ہوتی ہے۔ بعض طبیعتوں کا جھکا و اپنی طرف ہیں اوروں کی طرف ہوتا ہے۔ اُن یں ہمدردی، ہمدی، میل طاپ، فیاضی و دسروں کو مہارا دینے اور مدد. پہنچاہے کی نوا ہش کار فر ابوتی ہوتی ہے کہی کو ہر چیز کا کھون لگائے اور ہر بات کی تہہ کو پہنچ کی و من ہوتی ہے۔ کوئی دیا کے دھیان و من ہوتی ہے۔ کوئی دیا کو بناسے والے اور بالن ہارے دھیان میں سر شارہے، اُپ کو ان سے برطے وہ دیس طا دینے، جملائ کو من من ہوتی ہے۔ کوئی میں سر شارہے، اُپ کو اس کے برطے وہ دیس طا دینے، جملائ کو خور بین بنا تا ، بگاؤ تا اور نی نی ایجادوں میں ایپ دل کو تستی دیتا ہے۔ کوئی دیتا ہے۔

آدمیوں کی اس بھیڑیں معلم کو کہاں ڈھونڈیں اور نجا بھانت کی شخصیوں میں اچھے استاد کو کہاں سے پرونکالیں ہاس سوال کے جواب میں اس بات سے مدد لے گی کہ م یہ دیجییں کھ کہا کو آدمی کرنا چا ہتا ہے، جن قدروں کا وہ حامل ہے، جی نوبیوں کا وہ سیدک ہے یا بنا چا ہتا ہے، وہ کس طح پوری ہوسکتی ہیں ہونی خو بیاں مرف چیزوں میں آکر پوری ہوتی ہیں۔ بعض نو بیاں چیزوں اور آدمیوں دونوں میں ابنا کمال دکھاتی ہیں، شلامی کی فوبی چیزوں ہیں بھی جوہ گر ہوتی ہے، اور انسانوں یں بھی، صورت میں بھی اپنا جال

د کھاتی ہے اورمیرت میں بھی ۔ بعض خوبیاں ایس ہوتی ہی کے مرت اومیو ين عميل ويهي مكتى بي مسطي اخلاقي اور ندمى وبيال -اب وتخض اليي وبول كاميوك سن بومرت آدميول مي كميل كو بهيخ مكتي بل قده نود ، كؤديا قرايي ذات پردهيان ديگا يا اورول كي طرت وم كرے گار ان بيں سے جس كا دھيان اپنے پر جم جائے اس كے ليے مزوری نبیں کہ وہ دوسروں پر بھی دھیان دے بے گنتی ندہی وک مِاری ساری عراکب ابنی ہی زندگی کے سنوارے میں کھیائے ہیں، ایک اپنی نجات کی کاریس گئے رہتے ہیں، اور بعض و ترکمی جاکر این اک کی یو یخ کامشا بدہ کرتے کہتے سادی عرض کردیتے ہیں۔ گر وكس فويى كو دوسرے آدميوں يك بہنيانا جا متاہے اسے اسے مُرصارير بهي يجه نه يجه دهيان كرنا بوتام، وكسي كو يجربكها اليابتا ے اسے و دھی سکھنا ہوتا ہے ، وکسی کو کھید بنانا چا ہتاہے اسے نود مبی کی بنا بوتا ہے۔ ایسے آدمی کی ذہنی بناوٹ میں رو باتیں ، بمدر دی اور دوسرول سے میل الپ کی خواہش پہلے دن سے دوت ہوتی ہیں۔ یہ وگ ، یوں کھیے ک ، جاعتی اقد ساجی آدمی ہوتے ہیں۔ استاد میں اسی قسم کا ساجی آومی ہوتا ہے۔ یہ سے مے کہ ہر جاعتی أدى أستاد نهي بوتا گر برا جها أستا ر ضرور اسى سانج بين وهلا بوتا ہے۔ جاعتی آدمی ہونا ، دوسرے اومیوں کی زیدگیوں میں ان وہوں کانوال ہونا جن کا یہ آپ سبوک ہے ، ادروں کو یچھ بنانے کاشوق اور

اس کے میے و کھو بنے یا ہونے کی مزورت ، یہ اچھے استاد کے ذہن کی بنادك كا الاباب - بازاري اس سے بما مما نقى ال مى ببت لما ہے، گراس سے دھو کا دکھانا ماہیے۔ایے استاد تھی ہوتے ہیں جن کی طبعت دوسرے آ دمیرں کی طرف زرا نہیں مھکتی، انھیں کسی خاف کی سے بھی کوئ ولی لگاؤ نہیں موتا۔ استعین بس اپنا پیٹ یا الموتا ہے دومروں کو پھو ہنرسکھے کی عزورت ہوتی ہے، یہ ڈکان کا دیتے ہیں ا وك دام دية بي أيم مرتيعية بين . ظر بيج كرنه كما يا ازراعت كي وو کتا بین مکھر کالیا۔ اسی آستادے روی بی اور لوگ بھی ہوتے ہں۔اکثراً شادوں کے بھیس میں ایسے کاری گر ہوتے ہیں جن کی سارى عركى كاشش سے كھ جوسے رياكار، جود كھے بي وبہت الھے نہیں اور ا فلاتی لوگ ہیں، پیدا ہوتے ہیں، گران کے نیک علی کی جڑیں اُن کے دل تک نہیں پہنچتیں ۔ یوگ جوٹے مال پر اپنے كارزهان كالمقيالكا ديناكاتي سمجة بين اور اصل دهات كوبسلنكي مر من كردين بررامى رست بير.

سیخ آساد کے لیے تو صروری ہے کہ وہ دوسرے آدمیوں سے مجتت رکھتا ہو، اس کے دل میں آدمیوں سے کھیںت آدمی بیار ہو آب ان سیح معلموں، اچھے اسا دوں پر نظر ڈالیے توان میں بہت سے گرے نہیں وگ نظر ایک علی کے دل دادہ آدسٹ مجمی ان کی صف میں طیس کے، کین یو صفتیں ان کی ذہنی بناوٹ میں میں کی نہیں نیاوٹ میں ان کی حف میں بناوٹ میں ان کی صف میں طیس کے، کیکن یو صفتیں ان کی ذہنی بناوٹ میں ا

بیل در فیس ۱۱ با دبی، خدمت کاشوق اور بی انساکی محبت

متادی کابزندگی کے سردرق پر" فیلم" نہیں تھا ہوا ہمت اللہ معنوان ہوتا ہے۔ اسے انسانوں سے مجت ہوتی ہے۔ ساج من خوبیوں کا عنوان ہوتا ہے۔ اسے مجت ہوتی ہے ان نفی نفی جانوں سے مجت ہوتی ہے ان نفی نفی جانوں سے مجت ہوتی ہے والی ہیں۔ مجت ہوتی ہے والی ہیں۔ مجت ہوتی ہے والی ہیں۔ ان میں جہاں تک اور جس اسلوب سے ان خوبیوں کی تکمیل کاسالمان ہے، یہ اس میں مدد دتیا ہے، اس کام میں اسپن ول کے لیے داحت اور اینی روح کے لیے تسکین یا آ ہے۔

اچے اُتادی سب سے بہلی اورسب سے برخی بہجان ہی ہم کر اس کی طبیعت کا میلان آپ ہی آپ بہت اور فرجوا فرن کی بنتی ہوئی شخصیوں کی طوف ہوتا ہے۔ ان ہی ہیں رہ کراسے وا ت بلتی ہے، ان کے بغیر دنیا ہیں پر دسی کی طبح مطلقا ہے ۔ بربس مرسے کی جاعت ہی ہیں اُستاد نہیں ہوتا بلکہ ہروقت اس کادل ایضاً کود ہی ہیں امکو ہوتا ہے۔ استاد کی اس مجبت کی تشریح بہت شکل ہے۔ مکن ہے اس میں اور بہت سے مادہ جذبات کی آئیزش ہوتی ہو، مکن ہے ایس میں اور بہت سے مادہ جذبات کی آئیزش ہوتی ہو، مکن ہے بیت کا دل ہے میں لین ، اپنے لیے ان کی محبت اور طاقت ماصل کرنے کی آرزد بھی اس میں می ہوتی ہو، یعنی تعواری توروزمی

بھی۔ ہاں کوں نہیں ' مزور بیمی ہوتا ہوگا اور اگرمیل زیارہ ہوجائے تراصلی جوہر کی خوراں مکن ہے کہ دب جائیں اگر بورے دھیے واقعے أنتاد كمادكم من اي مول قول اور ماب كاب كزياده دخ بنی بوتا۔ اچھا استادای بہت سے کا موں کو بجل بی کی طع قدرتی طور پرزیاده موج بغیرای کرگزرتام ، جوکام اینامقعب آپ ہوتے ہیں اور ا بینے ابر کوئ برمن نہیں رکھتے انھیں كفيل كهت بين - إن تواستا دكاكام بهت بي توكيل بي عيل بي انجام پاجاتا - ب- اس کاکام اکثر اینا انعام آب ہوتا ہے۔ دنیا داروں، ناب قول كرك داول كى نظريس يرحافت بوتوب شك اجيا أساد اس حاقت میں بتلا ہوتا ہے۔ یوری کے ایک منہور ، منادلیتالزی ن ایک بگراینااور ایک صابی کابی دنیا دار کا مکاله نوب محام. بستاوزی نے کہا" میں تواین زندگی میں ہمیٹر کھے بچے ہی سارہا۔ شایدیهی بات تقی کروگ ہزاروں رنگ سے محد سے کھیلتے رہے بقائد دنیا دار اولا " اگر آپ کا مال یہ ہے توا چھ ہوکہ آپ کسی کے یں جاکر بيه ريس اين حافول برشرائيس اوربس بيب ريس يرواب الد " ، ي إن الله أب كانيال ورست مواد دنياوار بعلاكر بي بوك والا تقا ' اولا" قر پراس برعل کول نہیں کتے ہ " بستا وزی سے کہا "جى إل ايا بمى رجا بول . بين كياكون اب بمى كيدايدادى يرس بن جن سے وگ اس طح كھيلة بن جيے بھ سے تھيلة تے.

كمي كمي ان سے كھ كھيلين كوجى جا بتا ہے " ونيا دار بزرگ إس سا دگى ی تاب نہ لاسکے ادربے تکلف ہوکے ویے میار عم قراب تک بسس نقے یے ہی ہو ؛ ترب تالوزی کیا اچھا جاب دیتا ہے، جس یں اچھے معلّم کی روح جلکتی ہے" جی ہاں ، بجتے ہی ہوں اور مرتے دم تک بچتہ ر مِناْ چا ہِمّا ہوں۔ تعیس کیا بّاؤں، ول کو اس میں کیسی وا حُت بِلّی ے کہ آ دی زرا زرا بچہ بھی ہوا بقین کرسے، بھروماکرسے، محبّت کرسے، علمي ہو جائے، بھول جوك ہو، حاقت ہوتوان سے أوط أكماور آپ کے سارے عقل مند نفنگوں سے زیادہ بھولا، زیادہ اچھااورا خر مي جل كرزياده عقل مدىمى كلے ، جناب عالى اس كفلاف بہت کھ دیجھا اور ہبت کھومنا 'گر بھر بھی اس میں برامزا ہے کآ دی آدمی كمتعلق اليهي عد اليها كمان ركه ادر ما برود فريب كماسية روزنے سرے سے اومیوں کی نیک ولی پرتین کرے اور قل مدو کواور بے دقوفول کو کر دونوں گم راہ ہوتے ہیں معان کرہے "

یہ قرل ایک اچھ استاد ہی کا ہوسکا تھا عقل مندلاگ لسے ماقت مانیں قراچھا حاقت ہی مہی، اور اسے بجین بنا کمی تریب شک بجین ہے اور جب تک اُستاد میں یے بجین ہے وہ بجوں کے دل کے راز مانتاہے اور ان کی زندگی میں برابر کا شریک ہوران کو ملت دی کی طرف نے جا مکتا ہے۔ جس امتاد میں یہ بجین نہیں ہوتا وہ بچوں دل کی وی نہیں سمجھا، نرانھیں اپنی سمجھا سکتا ہے۔ نادانی سے مدهرقدم الطائات تو کچھ نہ کھکل ڈالناہے ، کھ نہ کھ تورڈ ڈالناہے۔ جس اشاد میں علی تحقیق کا انہاک یا غورد نومن کی زیادت ہووہ اس کے بجین کو کم کردیتے ہیں، وہ پہلے سے بہتر عالم ہوجاتا ہویا وہ جیز جسے "اہرتعلیم" کہتے ہیں، پراُستادوہ پہلے سے بُرا ہوتا ہے۔

ال الله يسك التاوى ويديني بهجان بتاني كراس وكالور فرجوانوں سے قدرتی لگاؤ اور اس ہوا وروہ بیوں میں بی بن سکے قریر ب تربیل اور مزدری چیز گرمرت بهی کافی نہیں۔ ہرا چھاسادیں اس کا ہونا عزوری ہے' پر ہر وہ شخص جس میں تیے ہوا چھا اسادنہیں ہوتا۔ مجتت کے اس میلان کو ایک خاص طرایقے سے کام میں لانے کی ملایت بھی ہونی چاہیے۔ یرصلا حیت مشق اور محنت سے برط درسکتی ہے گرمیتی یریمی قدر تی ہے اور خدا داد ۔ا سے بہنیرے علوم سے مدریھی ملتی ہے، تعلیات اور نفسیات کے اصول جانے سے بھی کام بھلتا ہے۔ مگر امل بات یہ ہے کہ اچھے اسادیں بوس کی شخصیت کو سمجنے کی قدرتی ملاحیت ہونی چاہیے۔حب کوئ کسی برهن موئ ، بدلتی ہوئ زندہ چنر پر اثر دان عام بیاک استاد ما بتاه به اس چنرکوسمحس اذب مزوری ہے۔ ایھے اُستادیں وہ صفت ہونی ماہے والیھے ڈرا ما تھنے دانے [،] ایھے ناول نگار[،] اچھ مورخ میں ہوتی ہے کہ مه ایک چوسطے واقعے، ایک زراس بات سے ایک معولی سی حرکت سے ، چرے کے رنگ سے ، آ کھوں سے ، تیورے ، غون

اظهارک معولی سے طریقے سے پورے آدمی کی کیفیت کا بتالگا گھے ہیں۔
افلارک معولی سے طریقے سے پوال آکر دھوکا دیتے ہیں اور مجاب بن جاتے
میں ۔ کوئ قدرتی وجدائی قوت ہوتی ہے جوان ۔ نظے نظے رہ بچوں سے
جھا نک کردور کی چپی ہوئی کیفیتوں کو دیکھ لیتی ادر مجھ لیتی ہے۔
اچھ اُ ساد کی دوسری بہچان یہ ہے کہ اس بس یہ وجدان مواور اور اس کی یہ تیزی۔
احساس کی یہ تیزی۔

مُرْسبه له اور جان لینامبی و کانی نہیں بسبه کر، جان کر میج طور سے اثر دالنے کی ملاحیت بھی تومونی چاہمیے بشخیص کے بغیرطان نہیں ہوتا ' لیکن کسی کو خالی تشخیص آتی ہو ا در علاج ہزا تا ہر تو وہ بھی ترشفانهين مخش سكتاء استادى طبيت بهت ما مزبون ماسي كمعطي كرسمجة بي تقريباً بلاغور كي صحح تدبيراس كي سمحه مي آجائ لا عور كي صحح تدبيراس كي سمحه مي آجائ لا أي یر حکر بیوں پر اثر والے والے غور ہی کرتے رہے ہیں اور معالم اوداس کی تدبیرے بے شار کتابی امکا نات کے گور کھ دھندسے یں بعظمة بى رست بي ادرا جا اساد است فطرى ليكث Tact،سے میے تد بیر کرار تا ہے کہی منس کے اکمی خفا ہوک کمی تعرف کرے كبعي زم مي طامت ، كبعي أكساك كبعي زراروك كر مجعي أين طرف کھینج کر اسمبی اپنے سے دور کرکے ، کبھی کمنہ چینی سے اور کھی خیم ویثی ت یا بناکام کرایتاہے۔ ان مب موقعوں کے لیے کما بول ایس بدایش درج بورگ اس می کرکاور بس قواب سب کودرج ب.

پرجی وقت کام پرد تاہے تو" لال کتاب" کے دیکھنے کا موقع نہیں ہوتا اور اگر اس کی کوئ مام ہدایت یا دبھی ہوتو اس عام قا عدے کو اسس خاص معالمے پر لگانا بھی جب ہی مکن ہوتا ہے جب کہ استادیں تیرس تی مولمکٹ موجود ہو۔

معلوں اور پنیبروں کی طیح استاد کو بنی بنائ شخفیتوں سے داسط نہیں روتا بکہ ان سے مسرد کار ہوتاہے جو ابھی بن رہی ہیں۔ معلم اور پینمبرتد بن ہوئی شخصیتوں سے اینا کام سے بلتے ہو آتھیں ال عقيدون، رسمون، ادارون اورخيالون كا فأوم بنادية بن بن کے بھیلانے یا قام کرنے کے لیے یہ آئے ہیں۔ جو انھیں قل کھنے بکلتے ہیں ان کی زندگی کارخ بدل کرانھیں خالفوں کے واسط قربنا ديني بي . جيه ايك طن جكتاً تفاس كاسراب دسي کے مامنے جھکا دیتے ہیں ۔ امتاد کوما بقریر تاہے بی شخصیتوں أسے اسے شاگرد کی بنے والی شخصیت کار خ سمھنا اور اس کے امکانات ترقی کا ندازه کرنایو تاہے اوراسے درم کال یک بہنیا نے یس مددكرني بوتى ب نظلى عقل كى بگاه سے يامكانات وكھائ ديت ہیں کہ اُدمی کی زندگی میں نہ جانے کتنے غیرعقلی حصے لے ہیں ، نہ فالی وجدان ادرطبعیت کی ذکاوت پر استاد بحروماً کرسکتا ہے بہاعقل اور ومدان کو الاسے کی طرورت ہوتی ہے۔ اچھا استاد ان مخلف مایخ ل سے اسٹنا ہواہے بن میں آدمی کی سیرت عمواً وصلتی ہے اور ان

عام موات كرا قدية كى فاص مالت كاشابده الصميح يتي تك یہنیا سکتا ہے۔ جنان میر بہلے بیان کی ہونی مفتوں کے ماتھ اچھاستار بس می مشاہدے کی صفت مجی ہونی جا ہے کراس سے بغیردہ اسے تأكردكى يورى شخفيت كانشخيس نهي رسكان اس كے بغيراسس كى بدى ترتى مي مدنيس دے سكا اس منا بدے مي اكثر فودات او کی بنی بنائ هخصیت روک بن جاتی ہے۔ آدمی مُردہ چیزو اکامشاہر ترکھ ہے تکتی سے کمکتا ہے، پرانان کے قرصم کا مثاہدہ سکیہ ب تلفی سے کرنا وشوارہے . ول اورروح کا شاہرہ تو کیسے تعلقی سے بوسکتا ہے؟ س کے لیے نود اسے سے رونا اور اسے کودیانا ہوتا ہے۔ منتی اور بدشون سیدھے اور شریر ، مطیع اور کستان ، تیزاور مسست المنس كمه اورروني صورت سب كوايك نظرس ب تعلقي کے ساتھ دیجینا سہل کام نہیں۔ گراچھے استاد کا کام مجی سہل نہیں ہوتا اور يشرف برايك كوتو ماصل معي نبي بوسكار

اسادکا اصلی کام سرت کی تیادی سبادر ساری تعلیم کا بیاد مقعمه یہی ہوتا ہے کہ نیاد کی سیادر ساری تعلیم کا بیاد مقعمہ کی ہوتا ہے کہ نیاد کی سیدھی راہ پر دال دے اور سیخ اصولوں کی روشنی میں، اچھی عادتوں کی دیسے اس کی سیرت میں گئیسوٹ اور بیٹلی پیدا کردے۔ بوخض اسا دبن کلیم کا بیکام انجام دسے اسے ور میں قومعلوم ہونا چا ہیے کہ وہ سیرت کو کس راہ بر ڈالے ، فوداس کی میرت کا بھی توکی کر دنگ ، فوداس کی میرت کا بھی توکی کر دنگ ، فوداس کی میرت کا بھی توکی کر دنگ ، فوداس کی

زندگی کابی وکول منتقل و منگ بوزا ماسید اس کے اڑھے بی یں كيتعن وتبى ميدا بوكى كروواس سيكمون بو . وحود مقالى ك بنین کی طرح إدهرا و مر رواحک او ده دوسرون کو ایک سمت بی کیسے جاسے گا ، کیوبیرت کے مخلف اجزا پر بحث کردے کا بیمو تع نہیں ، اتناكبنابس سے كرا هي ميرت اس كونفيب جوتى ہے جس ك الادے یں کھ مضبوطی ہو، جس کی راسے ہیں صحت ہو، جو میحے علم نگاسکے اور المیک تیز کرسکے اجس کے مذبات یں نطافت ہو اور جو روسرے کے مال کواس لطافت کی وجرے اسانی کے ساتھ سمجھ کے بیرس یں ان توبیوں کے لیے جنس وہ تو بال جا تا ہے، بوش اور واولہ ہو۔ اور بن مفول كاذكرة يهكى ذكى سلسك ين بوجيا به ير أخرى بوش ادرواوے کی صفت بھی یا درہے کہ استاد کے سیے بہت حروری ہے۔ اچھ اسادی جذباتی زندگی میں دسعت بھی موتی ہے ، گہرائی می اور بليكوري مي اس كى روح مي من ومدانت من وجال نكاور قتت^{یں،} الف**ا**ف اور آزادی کے مظاہرے۔ مے ایک گری پیدا ہوتی ہے، جس سے دہ دوسرے دول کوگرا آے اور مس میں تیا تیا کولیے فاگرووں کی سیرت کو کھوا بنا آہے۔

اس مجرایک بات مان کردیا اجامی استادلین شاگردوں کی میرت کو این اڑے جربگ دیتا ہے اس میں شاید کسی کوم رائی اور قرت اور جربا شائر نظر اسٹ کوم کرائ کی دوسروں کے اوروں کو

ا بنا الى بناتے بن ادرات ادمى دومروں كى زندگى كوليے نفش بر برا الله بناتے بن ادرات ادروسروں سے ليے ادادب بورے كرا الله بركت يه الله وقت بر الله بركت الله وقت الله وقوكا ہے ۔ بات بوں نہيں ، اہھے استادي الله قرت ادران بن الله بركت بن الله مركت الله وه بجورك ايك داه برجات بين ازاد بحوركم الله بيتا ہے الك داه برجات بدار برسى دوسرے كے مجت ادر دومت ايك كا دران برسى دوسرے كے مجت ادر دومت ايك كا مشوره وه فلام بناتا ہے ادريرائى ۔

ان خوبوں کے علاوہ اور بھی بہت سی منتیں اچھاسادیں پائی جاتی ہیں۔ اچھا مدس ہونے کے لیے یہ اچھا مقرر بھی ہوتا ہے اورائی ہی بہت سی چون چون خوبیاں اور رکھتا ہے گراس کا اخیاز بہی ہے کہ اس کی زندگی کی جو یں مجت کے سرچینے سے میراب ہوتی ہی اس سے یہ وہاں امید رکھتا ہے جہاں دو سرے دل چوڑد یتے ہیں وہاں تازہ دی رہتا ہے جہاں دو سرے تھک جاتے ہیں اسے دہاں روشی دکھائی دی ہے جہاں دو سرے اندھیرے کی سکایت کرتے ہیں۔ یہ زندگی کی پیوں کو بھی دکھتا ہے ایکن ان کی وج سے اس کی بندیوں کو بھول نہیں جا آپ اور بروے کی قدر کے ساتھ ساتھ چوسے کی اہمیت کو نظر انداز نہیں گا۔ فتی البشر کا تھتے رہی آ بھوں کے سامنے رکھتا ہے گرنا وان اور ہے ہی بے کی مدمت کو اپنی زندگی کا افتار جا تلہے اور بی کی طون سے جب ساری ونیا یا یوس ہوجاتی ہے تو بس دو آدمی ہیں جن کے سینے میں امید باتی رہتی ہے۔ ایک اس کی ماں احدد وسرا اچھا استاد!

ابتدافئ اوراس سيبيك كاتعليم

ریه ده خطابه معدارت ہے جو ۲۴ فروری المعالی کونیو ایوکیش فی ایشنی پنجاب کے اجلاس منحقدہ منظر ل مرفیک کالج ، لا ہور ، میں پرط ھا گیا ،

بعائيوادر ببنوإ

سب سے پہلے آپ کا تمکر یہ اداکرے سے بھی پہلے میں آپ سے معانی چا ہتا ہوں کہ عام دستورے خلاف آب بی فدمت میں یہ خطبر اپنی مادری زبان میں بیش کررہ ہوں۔ عجیب سی بات ہے کراییا کرئے پرمانی انگ رہا ہوں۔ چاہیے قریر تھا کہ اگر کسی دوسری زبان میں آپ کو فاطب کرتا قر فذر فواہ ہوتا۔ لیکن ہماری مجلسوں کے عام دستورے عوت مال کرتا قر فذر فواہ ہوتا۔ لیکن ہماری مجلسوں کے عام دستورے عوت مال کو بالکل الماکر دیا ہے۔ اگر مزی مکس میں تعلیم یافتہ وگوں کی زبان میں کئے ہیں ادر اگر کھی موجے ہوں قرت ایر اس میں موجے ہیں۔ جب اہل علم کی کسی مبلس میں کہا ہوں قرت ایر اس میں سوجے ہیں۔ جب اہل علم کی کسی مبلس میں کہا ہوں قرت ایر انکار کو انگریزی الفاظ ہی کا جام پہنا کہتے ہیں۔ جب اہل علم کی کسی مبلس میں کہتے ہیں۔ جب اہل علم کی کسی مبلس میں کہتے ہیں۔ جب اہل علم کی کسی مبلس میں کہتے ہیں۔ جب اہل علم کی کسی مبلس ہیں۔ کہنا ہوتا ہے قواج الدر کیسے ہوا اس سے جھے اس وقت بحث نہیں۔

الما اوايا برابوا، اس رمي كوون كرنانس ما برا مرف اتناجانت ہوں کا اُر ہارے مک می تعلیم کی ایک جون می وات کے ساتھ مضوص رسين والى نبس ب اكراس مكسكين واس مالادل مخوں کی طی نہیں بکر آومیوں کی جعیوں کی طی زندگی گزارسے پرمعوں ' ار ببال کی مومت کسی چوسے سا تت وریا مالاک روم کا ا مارہ نہیں بکہ بہاں کے جبور کی مرضی سے مطابق ہونے والی ہے، توعلیٰ بان ك معالم ين مورت مال بدائل اور جلد بدائل و وي يرتم كرمي الكريزي زبان كي قدر كرنا نهي جانتا- مي جانتا بور كرم يخ ا بگریزی زبان کی معرفت بہت بچھ سیمھا ہے، جانتا ہوں کہ بہت بچھ اس سے اورسیکمناہے۔اس سے ہادسے خیالات کے جودیں حرکت بداکی ۔ اس سے ہیں مغرب کے طوم وفؤن، صنعت و حرفت، تدن وافكارے أتشناكيا - اس بے سياست اور عيشت كے نئے اسلوبوں سے ہیں آگاہ کیا۔ اس کاہم پر بڑا احسان ہے ادراس ابنی اور بہت کام لینا ہے کہ ہم یں اور مغربی تمدّن بی بی ایک الط شاید عرصے یک قایم رہنے والا ہے۔ میکن جہاں میں یرسب جانتا ہوں ماں یمی مانتا ہوں کہم اگریزی مان والوں سے بوایک می فرات اس مک میں بنالی ہے اس سے غیرشوری و دغومنی سے ہزدا كى طرح اسين مخوص فواكدكواسين تك محدودد كي كي كوشش كى ہے۔ اس سے اسے مل و تعوق کا فدید بنایا ہے۔ وسکمادہ کا انہیں۔

وام کو واصل ہوا وام کہ نہیں بہنا گیا۔ اپ کو سراب کیا ہے اور وم کو بیا را کیا ہے اور واس کو ملت کے فرائے ہیا ہے اور وس کو ملت کے فرائے ہیا ہے اور وسے ہیں اس لیے اس طبقے کی و و فرق کے کھتے ہیں اور ٹاسے سے برط سے ہیں ہونے وم کی حقیقی زندگی سے برط تھی اس مجاری میں بہنا یا۔ اپنی قوم کی حقیقی زندگی سے برط تھی اپنی بردیسی بنا دیا ، وطن ہیں جلاوطن کردیا ، ان کے افکار میں جو وت بیدا نہیں ہوئے دی ، ان کے کردار کو اس کے کردار کو طوص سے بہرہ یاب نہیں ہوئے دیا ، ان کی زبان کو انگر کی گھوئی طوص سے بہرہ یاب نہیں ہوئے کی آرزد ہیں ۔ اقبال سے بیرے کہا میں اور ان کے ووں کو انگری آرزد ہیں ۔ اقبال سے بیرے کہا میں اور ان کے ووں کو انگری کی آرزد ہیں ۔ اقبال سے بیرے کہا

رزبالنش گفتگو با مشتعار در دل او آرزوبا مشتعار

خیر یہ جہوا سوجوا ۔ ہیں اب جلدسے جلد اسے بدنا چلہے۔ ضوفا تعلیم کاکام کرنے والوں کو اس میں زرا دیر نرکی چاہیے کر ابنی راہ سے ایک پردیسی زبان کے درسیع تعلیم دینے کی معیبت کو ہٹائیں ۔ اور ابتدائی اور اس سے پہلے کی تعلیم کے ماکل پر موج بچار کرسے کے لیے جو کا فرنس یہاں جع ہے اس کے اراکین کو تو جا نزا چاہیے کہ ان کا سارا کام بڑل میں اور بچاں کے والدین کے ساتھ اوری زبان ہی کے ذریعے میں ہے ۔ اس سے اپنی زبان میں ماتھ اوری زبان ہی کے ذریعے میں ہے ۔ اس سے اپنی زبان میں کے مطابعت ہوتے ہیں۔ ہاری ملی مجلوں میں اوری زبان کوراہ منانی بات ہے۔ بین آب سے اجازت ملے بغیراے بہاں سے کیا ہوں اس مندزوا ہی میں تعوز اسا کو اور میں مندزوا ہی میں تعوز اسا کو اور تعوزی میں تعوز اساکو اور تعوزی میں تغیر مزور شامل ہے۔

آپ نے معات کردیا ہو اور بیتین کرتا ہون کرمعات کوی دس سے قاب آگے چوں - سب سے پہلے آپ کا ول سے مکری اداکرا ہوں كراس مجلس كى مدارت كے ايكاب سے مجھ يادفرايا يين يوايون فیلوشی کے کام سے ایک عرصے واقعت ہوں اور اسس کی ول سے قدر کرتا ہوں۔اس فیاوشپ سے دیا کے مختلف مالک میں تعلیم کاکام کرنے والوں کونٹی را ہیں سجمانی ہیں۔ اس سے بیوں کی انغرادیت کو مه بخوں اور تعیّوں میں دباسے سے بچاہے کی کوشش کی ہے ، بی سامیوں اور میلاؤں کوان کی تعلیم کی بنیا د بنانے یو زور دیاہے۔ بی سے ذاتی شوق سے کا موں کی مراسے اور گھرس ممتت افزال کی ہے۔ آزادی میں ڈسپن کے میجے تعور کو عام کیا ہے۔ تعلیم می کمیل اور اجماعی کام کی اہمیت کو جایا ہے اورسب سے اہم یر تعلیم کاکام کرنے والے اسا دوں کوایک نی امیذ بخشی مے اور ان بس ایک نیا دوله بردا کیا ہے، ادر ایک بردح سے افزادی بيگاركو ايك يركيف جاعى دخيف كامرتر دالياس، اس فيوشيك كى كانفريس مدارت كاشرت ميرے استخال سے بہت زياده

ہے۔ مین آپ کی مجت سے مجھ پر شرف بخشس دیا' دل سے مکر گزاد ہوں۔

آپ اس مبلس میں ابتدائ تعلیم ادر اس سے پہلے کی طیم دوفل كم متعلق غور د بحث كرت والي بين - ين ابتدائي تعليم كمالل پرسویے اور کام کرسے میں کھ وقت مزورمرن کیا ہے لیکن اس بِهِلِي تعليم كِمَتْعَلَقُ اب كُسْ يَحِينِهِ بِسِ كُسُكَا بِوَل . اس مِيزُاتَى بَحْرِدِ سے اس برا بھرون نہیں کرمکوں گا۔ البتہ لازی بنیادی تعلیم کی حایت کی وجسے بعض احباب سے محد پرجویشبہ کیا ہے کہ بی اس سے يبطى تعليم وترميت كوشايد كيم المتيت نهي ويتا اور اس كيمال كرفابل توج انبي سمناه ورست نبي هيد انوادي على زند كي س ایک وقت یں ایک چنر کا امول اکثر کارآ مدتا بت ہوتا ہے لکن اس سے معنی دوسری سب چیزوں سے غفلت یا بے تعلقی نہیں ہوتے بنيادى فيلمى مزدرت برا اسع مفت الدر لاذمى بناسخ برا يجيع يندرال م بجا طور پر زور دیا جا تا رہاہے۔ اس کا طلب پرکٹر پر بہیں ہونا یا ہے كراس بنيادى تعلىم كى منزل سے پہلے كى تعليم و تربيت كا مسلوك في فاق امیت نہیں رکھا۔ اُنون ہے کہ ہارے مکٹیں اب کسیس ایرائی عریں تربیت کے سٹے کوزیادہ توقیکامتی نہیں مجاگیاہے مالاں کر زندگی کی بعض بنیادی مادوں کے بضے بروے میں پرز ارز بروی می ابهيت ركمة إسب، ما بي نتود نا كُود يكي كر عرب كه يعلمي ما ل

میں بچا کا قرمیدالیش کے وقت سے کوئی گنا ہمجا تا ہے ادر میرماری مرکبی اس تیزنست سے نہیں براحقار پہلے ۱۸ جینے یں واع کے مذن میں جننا اطافہ ہوتاہے پھر کبھی اتنی بدت میں اتنا نہیں ہوتا۔ نظام اعسابی اورمتی اعضا کا بھی یہی مال ہے۔ بدن کی اس تیز برا کا کی وجسے ہی یہ زا دتن درمتی کے سے حروں سے يُرزانه ہے۔ ہارے مک اور کنا ہی کیا یہاں کی نفایس و ہزارنے ،بہلا مانس سيت بين أن بي سے پوت دوسو ك قريب توطفلي كي مزل سے آھے نہیں بواھ یاتے۔ ودسرے مالک میں بھی جان زندگی تی ارزاں نہیں ہے اور نیخ زندگی کے دستر وان پر نا فواندہ ہمان کی میشیت نہیں رکھتے اوراں بھی یہ مطرے نفی نمفی جانوں کو اگیزنے باتے میں ۔ امریکای بعی ماری اوات کا ایک تبانی بوسال سے کم فر والوں کے معت میں اتاہے۔ انگلستان میں اندازہ لگایا گیا ہے کہ ٨ سے ٩٠ نى مدى يع تن درست پيدا بوت بى ، گروب مال كى عريس مدس جائة بي اوروبال طبى معائمة بوتاب واكتابي الله سے زیادہ طی طی سے امرا من میں بتلایا سے جاتے ہیں انہیں فداکی وج سیمعیاب کی سے قام زیادتی سے ، کس متعدی امران کے نتھے طرری کیس مرح معرصت طبیع اول کی بدولت کیس محرك فنياتي أبمنون كي كميخ ان كارتا ادجال ان مالات كوبداكي معوان يمعيت بني بدل ماتى بدراره باتا ب

اهِي رَسِية مِي بول بي ماكر بول كي معتبي درست بو ماتي بي بمليان بماك ماتى بن وانوں كى مالت اور بوماتى ب اور بول كانتلال میں قداور وزن تیزی سے بڑھتا ہے۔ بھریہی نہیں کریے زاندیجے کی جمان نشود ناہی کے احتبار سے بوی امبیت رکھتا ہوہ سیکھنے کی رندار مجى جمانى برطها وكى رفتار سے بيركم بنيں بوتى اسى زمانے یں بیر واس کا انتعال سکھاہے۔ ان کی مدھ اپنے ما ول کی ہجا مامل کرتا ہے بعم کے میتوں پر قابوما مل کرتا ہے، جتی اور و تمتی تحرب من تطابق پداکتا ہے، چانا سکھتا ہے، ونا سکھتا ہے۔ وطائ تین سال کی عری این امدی زبان کو کام چلاسے کے الا کُت سکھ مکتا ہے۔ چیروں کے روابط ا بی کادرک اسے ہوت گتا ہے۔ تغمیل کی راہ پرائی عریں گام زن شروع کر کیا ہے اور تجربے کے مذباتی بہویں واس کے نشود ماکی تیزر قاری کا یہ مال سم کہ مانے والے کہتے ہیں کراس زمانے میں اس کی میرت کی بنیادیں يره مكتى بيس . زند كى كاوركون سازمان اتن اورايسي بنيادى ابميت رکھے والی تعمیلات سے پر ہوگاہ

بہیں، اس میں کوئی فنک ہیں کہ اگر ہاری قوی زندگی کی لیا اور منظیم کے ذیتے دار واقعی اپنے فرمن سے مہدہ برا ہونا جا ہتے ہیں قوانحیں اس عرکے بچوں کی تربیت کو پہلے سے زیادہ اپنے منعوباں میں جگر دینی ہوگی ۔ میں نہیں جا نتاکہ بنیادی تعلیم اسال کی عمرسے انى كى جائے كى جيساكسنٹول اليوايزى ورڈكى تجويزسے يا عسال کی عرصیمیاکہ بنادی قری تعلیم کی بور کا مطالب بہرال اے دیا جو قراب کی کا نفرنس فورو بحث کے بعد سط کرے ، ۹ یا ، سال ر کی عرسے بچڑ ں کی دئیر بھال ، طبی جانخ اور مناسب طاح ال کھیے تعلی ہما میں اینے ہم عروں کے ساتھ دن کا ایک معتد برحمہ گزارت كالنظام اس عمرى مزورتول اور تقاضول كوجائن والول كاشفقانه مگرانی میں محت اور صفائ کی اسل جول کی زندگی کی اپنے ننقے فنظ برول يركوس إوسك ك، دوسرت فظ اورنازكا تيول كومهارا ديين كى، افرادى اوراجماعى عاديس پيداكريك كا اجمام مروركنا بوكا ميرك نيال يس اس عرك بيون كوبك بالإيل اور مغول كى تربيت كا بول من بيجا ابعى والدين برلازم تو نهيل كنا چا ميد، كيكن بيول كى ايك براى تعداد كے يد، تصوماً جها ل محمرمعاش یا دوسری مجوریوں کی وجسے اپنافرض انجام نہیں دسے مکتا ' ان ترمیت گا ہوں کا ا تنظام کومت کی طرف سے مِزور ہونا چا ہیے۔ غیرسرکاری انتظام یں الی تربیت گا ہیں کولی جایں و فیانی سے ان کی مدد مومت کا فرمن ہے۔ اتن چو ی عربے بچ ل کو گھرسے ملئحدہ کرنا بہت نئی سی بات ہے اور بہت سے گھر شاید ا پنافرص آپ انجام دسینے کابل بھی ہوں ۔ اس سے فی الحال آگراس عُرکے بگوں میں دس میں سے دوان ترمیت گا ہوں میں کے آئے جائیں قرماب کے احتبارے قرم ہی ہیں گڑھی فاظے کانی ہوگا آن کیے علامہ تربیت کا ہیں کھول کریا بنیادی مدسوں کے ساتھ ان چوقے بخوں کے ساتھ ان کے مومت اپنون سے کہفٹ ہوسکتے ہوں کے مومت اپنون سے کہفٹ ہوسکتے ہوسکتے اس جے کی دیمہ بھال کے لیاگل تربیت یا فتہ استا دبکر استا نیاں فراہم کی جائیں اور بگوں کوما ن کھنے کا فرسے بہتر احل میں رکھنے کا اندا کھرسے بہتر احل میں رکھنے کا انتظام ہوسکے۔

عام طور برسيمها ما المي يرميت كايس يا إلك باويا اس میے درکار بی کہ بہترے بی ں کوا چا گھرنفیب نہیں افلاس اور جالت بیاری وغیرو بیول کواکثر گوری حقیق منمتوں سے قروم رکھتے ہیں ۔ اس لیے بھی ان ترمیت گا ہوں کی مزورت ہے نکین ^اسے بیم كر الركوره سب كه بوج اس بونا يا سي تب بي وه سب كوزام نہیں کرسکتا جس کا مطالبہ ننے نیکے کی نشو پدیرادر تیزی سے دت نی تعكيس انتياركرك والي طبعيت كرتى هيم - اس ميم ان ني رميت الله ے بناتے وقت یہ بات ساسے رکھنی چاہیے کہ ید گھڑ کا بدل بھی ہیں اور محمری کیوں کو پداکرسے والی بھی ۔ بچ کی ترمیت میں محرکا وہ ا ترہے کہ اران ربیت م بور ب محرب ابنارشت منوه دکیا قریدا بناکاممی فونى سص سرانجام فردے بائم في أيك طرف ان كي واقعيت سط کام لینا بوگا، دومنری طرف ال کونیک کی مدمت کی را بین مجانی اور

بخاني بول كي - اس كا كيم وجرابية كدمول يرايبا بركا اكر بورو اس ك زيد ده اس زاده ون س أعاسك ان زميت الدن كوطبى معاشين كانتظام كرنا بوكاادروه لجي الماد ببنيان بولك بسيخ كومرودت ربتى مع - الميس يع يس الي اليي عادين والنيول في اورايها اول پيداكرا وكاجس بي ده ايي عرك تقامول كامتبار سے دہ سیکوسی بونطرت یا بتی ہے کہ دہ سیکھ جایش ۔ دہاں طح طح کے کھیلوں کا انتظام کرنا ہوگا ، تمیری مجی ، تخییلی مجی اتخلیقی مجی اور بیا كوابنى بدنى فتوو مناك يعص عل اور حركت كى مزود ت باس كے مواقع بھی فراہم کرنے ہوں گے۔ آس پاس کی چیزوں کے وام ا گابی کا سامان کرنا ہوگا۔ان کے برتنے یں جو منر مندی درکارہے اس کی منیا دوانی ہوگی اور بات چیت کرسے 'اسپے ساتھوں اور اپنے براد س این کمن الدان کی شجعے کا نوگر بنانا ہوگا۔ پھر ہا، سریا ل ك عمر بى سے نيك كوما تھيوں كى الأش بوتى ہے، خالى مال كى رفات كانى فيس بوتى - وه اسيف إردر و اوريع وا متاسيم ان سيماط لینا انھیں سہارا دینا یا ہتا ہے ادرجاعتی زندگی اتدن افریں بنیاری این دین شروع ہوجا تاہے۔ اس میلے کے ووسرے پُوُل كى معبت ادر رفاقت لنى چاپىيد ادرى چيزى ترسيت كايس اكثر گووں سے زیامہ وی سے فراہم کرسکتی ہیں۔ البتہ بینجال رکھنا مزدی ع كرما تغيول كايطقة كي بيت روا دو جاع مبرفق بيت ياه

جومائي قوده بعاني بهن نهي رہنے انبوه بن جاتے ہيں جن بي بي كوما جاتا ہے اور من سے اسے بھی كوئى داخلى لگاؤ بدا نهيں ہويا كا وہ اس انبوه ميں يا قو اندر كو كمغ جاتا ہے ، شرميلا اور جينوبن جاتا ہے يا بعر راوا تا بھواتا ہے اور برايك پر دھونس جانے كى كوشش رائے ہا يوب جاتا ہے يا وبانا چا ہما ہے - تعداد بڑھائے ہيں نفخ بحل كيلے متعدى امراض كا خطره بھی سخت خطوہ ہے ۔ اس سے تعداد كوكم ہى ركھنا مقدى امراض كا خطره بھی سخت خطوہ ہے ۔ اس سے تعداد كوكم ہى ركھنا كھيك ہے احداس كا خيال اس وجسے اور بھى مزورى ہے كر ، ہم ميں اپنى الى وشواريوں كے بيش نظرا يكام كوجلد جلد جميلات كى فاط يون ميں اپنى الى وشواريوں كے بيش نظرا يكام كوجلد جلد جميلات كى فاط يون كو يك جا كوريں ۔ ميرى داے دين قوايك ترميت گاہ بس سے بي توں كو يك جا كوريں ۔ ميرى داے دين قوايك ترميت گاہ بس سے بي توں كو يك جا يك نہيں ہوئے يا ہمئيں ۔

ان نی تربیت گاہوں کو اگروا تھی گورکا نعم البدل ادر گھری کیوں
کو پردا کرنے والا بنا ناہے تو اس کی عارت اس کے باینے ، اس کے کھیل کا انتظام ، اس میں کھا نا تیار کرنا اور کھا نا کھلا نے کا مقراا ہمام ، اس میں بکوں کے پانتو جا فدوں کی گجالیش ، بچرں کے لیے صفائی اور طہارت کے مواقع ، ان کے لیے نیچے اور بلکے سازوسا مان خون بہت می باتوں کو سامنے دکھر کر چیز کی گر کانی ہوگی ۔ ہمارے مک بہت می ابھی تعلیمی عادت ہر تھم کے کام میں لائی جا سکتی ہے لیکن طاہر ہے ۔ ہر تسم کی عادت ہر تھم کے کام میں لائی جا سکتی ہے لیکن طاہر ہے۔ ہر تسم کی عادت ہر تھم کے کام میں لائی جا سکتی ہے لیکن طاہر ہے۔ ہر تسم کی عادت ہر تھم کے کام میں لائی جا سکتی ہے لیکن طاہر ہے۔ ہر قسم کی عادت ہر تھم کے کام میں لائی جا سکتی ہے لیکن طاہر ہے۔

کریٹیک بات ہیں۔ کیا ہی اچھا ہوکہ مک کے اچھے اہرین تعیرات داہرین تعلیات باہمی مشورے سے ان تربیت گاہوں کے لیے ہوئے کے نقشے بنائیں جنسیں مقامی خصوصیات کے بیش نظر بھی بدل کر ہر جگر کام بیں لایا جا سکے۔ برطانبہ کی زسری اسکول الیوسی ایش نے سات اور طانبہ کی زسری اسکول الیوسی ایش نے سات کے بیٹے ہی اپنی ایک کیٹی جادی قافون تعلیم کے پارلینٹ میں پاس ہو نے سے پہلے ہی اپنی ایک کیٹی جادی تعلیم میں مان مئی تربیت گاہوں کے لیے جو اس قافون کے کردی ہے جس میں ان مئی تربیت گاہوں کے لیے جو اس قافون کے تحت سارے ملک میں بنے والی ہیں ، مکانات اور سازوسا مان سے متعلی تنام ضروری ا مور پر ما ہرین کے مشوروں کا خلاصہ درن کردیا ہے۔ کاموں میں اس پیش بین کا بوت ہے کیس ہے کاموں میں اس پیش بین کا بوت ہے کیس ہے کیوں نہ آپ کی فیلوشپ اس قسم کے کام اپنے ذیتے ہے ہے ہے

آپ کی کا نفرنس کے ساسے دوسرا بحث طلب سرا ابتدائی تعلیم کا خبر کئی کا نفرنس کے ساسے دوسرا بحث طلب سرا ابتدائی تعلیم کے بھی۔ ہے بھی آج کل مک کی تعلیم اصطلاح میں بنیادی تعلیم کامشاہ ہے اس عور کی عرکے لوا کے لواکیوں کی تعلیم کو ہمیتہ جسی تعیی ہوتی ہی عرک لواک اور لواکیوں میں سے بھی کام ہوتا ہے بچوں کے سرسیت مہی اور بھی سے کی کام ہوتا ہے بچوں کے سرسیت اپنی مرضی اور بچے سے متعلق اجع منصور وں کے بیش نظر جس تم کی اور جتی تعلیم کا انتظام چاہے ہیں کرتے ہیں یا استاد اپنی مرضی سے شاگر کو جو چا ہتا ہے بنا تا ہے۔ اس سے تعلیم کے مقاصد اور اس کے القید کار

کے متعلق بہت اخلات رہتا ہے۔ جتنے مُنراتنی باتیں مجتنے راہی اتنی راہی۔ مكين جب تعليم جاعت كاوظيفر بن جاتى ب توجاعت قدرتى طورير بميشد يه ما منى ب كرتعليم سيمتعلم كوا يناكاداً مدركن بناسة - اس كاراً مر بناسے بیں جاعت کی طرف سے روی زیاد تیاں ہوسکتی ہیں اور برابر ہوتی رہی ہیں کارا مربائے کی فاطراً دمیت کے فی چین لیے جاتے ہیں، سانحوں میں کس کر ہر انفرادی خصوصیت کا جول مطادیا جاتا ہے اور ایک سے ترف ترشاے ڈھلے ڈھلائے شہری بنانے كى نوامش كوب روك وكل بوراكيا جا البعد براكر جاعت كانظام جهورى بوتوج ل كرجهورت النان كى بعثيت النان قدركرتى م اس سے اس کی انفراد بیت کا پاس کرسے پر بھی مجبور ہوتی ہے مگر كارآمدادى تواسى بھى دركار بوتے بيں - بكداس كا قودجودى لين شہر اوں کی صبح تعلیم پر مضربوتا ہے۔ ووسرے اگر اینے ملے کارالمہ اودمطيع رمايا بنلسك كي كريس رسخ بي تواسع اسي حقيقي آفاؤل كى تربيت كاكام انجام دينا او اسه وچان پر جان كه جهورى سياسى ادارے فروغ پاتے ہیں تعلیم کو عام کرنا ہوتا ہے ۔اس کا مفت انتظام كنا بوتائيد الدون كرمعالمه جاعت كے اليمي يا مرى جاعت سنخ كا ہوتا ہے بکہ اس کی موت وزلبیت کا ہوتا ہے اس لیے تعلیم کو بخت و اتفاق پر نہیں چھوڑا جا سکتا بکہ لا زمی تبھی کرنا ہوتا ہے۔ ہارے مک میں بھی بوں بوں سیاسی ارتقا مجہوریت کی طرف بڑھاہے تعلیم سُل

جامی زندگی کا ایم ترین مثل بتاگیا ہے۔ اور اس وقت کریم آزادجہوں کو مت سے بہت قریب ہیں، چاہے ایک متحدہ بندوستان میں چاہے ملکی وطلی و بات بر علی وطلی و پاکستان اور بندوستان میں، اس لیے اس بات بر شاید سب تمفق ہوں گے کہ ہیں اتنی تدت کے بین جتنی جاعی مقاصد کے بیشِ نظر مزوری نظر آئے اپنے تام روکے روکیوں کے لیے عام اور مفت اور لازی تعلیم کا انتظام کرنا ہی ہے۔ میں مجمعتا ہوں کہ اس پر بھی سب کو اتفاق ہوگا کہ یہ تدت آگر ہم یا ہی میں سال کی ہوئی و کام نہ جی سب کو اتفاق ہوگا کہ یہ تدت آگر ہم یا ہی مال کی ہوئی و کام نہ جی سب کو اتفاق موگا کہ یہ تدت آگر ہم یا ہی مال کی ہوئی کو تام کی تیاری کے بیے نی الحال کم سے کم یا مسال کی تعلیم کا انتظام کرنا پر گوگا۔ اور آگے جل کر اس تدت کو نظا یداور بڑھا تا پڑے۔

الکن یے چیزیں جن پریں نے کہا ہے کہ اِتفاق ہے بس خارجی واللہ اور اس کے واب کا موجیا اور اے صحت سے برابر قریب تر لانے کی کوشش جہوری جات میں یوں نوسب کا کام ہے گرخصوصیت کے ساتھ اس کے تعلیم کام ہے گرخصوصیت کے ساتھ اس کے تعلیم کام رے والوں کا فرمن ہے۔ ہیں اس کا نفرنس میں بھی اس پر مزور خور کر نا چاہیے۔ اس موال کا جواب واب وائس کرنے میں ہم یا جاعت کے افرامن کو بہلی بھر وے سکتے ہیں یا فرد کی تعلیم پذیری کے امکانات کو۔ جاعت کا انتظام ہو، اس کی فایت جاعت کا انتخام ہو، اس کی فایت جاعت کا انتخام اور اس کی ترقی ہوتو آسانی سے یہ ہوسکتا ہے کہ ہم جاعت کی خوروں

ی کوسامنے رکھ کرا**س سوال کا ج**اب دے دیں یمکین یادرہے کا میں برلن خطرے ہیں۔ جبوری جاعت مجی کوتاہ اندیثی سے بالکل یاک نہیں جوتی ۔ باوجود انفرادیت کے احترام کے دعووں کے جاعتی زندگی كي مُزورً بي علاً اس انفراً ديت كالم كاد كراسكني بين اورجبوري تعليمي نظام بھی آمری نظاموں کی طح اضان کی انیانیت کوفٹاکرکے اپنے شہراییں ا میس شینوں کی می کارردگی بیداکرانے کی تدبیریں کرسکتا ہے، و تقی فائدوں کے لیے منتقل مقاصد کو بسِ نبینت والی سکتا ہے، حال بر متعبل كو، دنيا پرا فرت كوتر إن كرسكا معداس ميم واستيموم ہوتا ہے کہ ہم فردے نقط و نظرت بھی تعلیم کی اہمیت پر غور کریں اور جاعت کے نفطہ نفارے بھی اور دیجیس کر اگر دونوں میں کوئی تفا و مے تودہ کیسے مل ہو۔ جہاں مر ہوتواسی صورت کو اختیار کیا جائے۔ تعلیم کے عل میں فرد اور جاعت کے درمیان پہلے دن سے پولی وامن كا سائقسم وآپ تعليم كاكام كرك والي بين ابس تو پوشیده مر موگا که تعلیم مینی وانعلی د منی تربیت سکیسے ہوتی ہے۔ د من این موکے میے جسم کی طوح غذا چا ہماہے ۔ یہ غذا اسے کہاں سے متی ہے ؛ جاعت کے لندن سے اس کی ماڈی اور غیر ماڈی تھیلات ا اس کے علم سے اس کی زبان سے اس کے اوب سے ، اس کے صفت ہ دست کاری سے، اس کے نظام اطلاق سے، اس کے رسم ورواج سے، اس کی ساجی زندگی کے نوزں سے اس کے گا دوں، تعبول شروں

کی تنظیات سے اس کی موبیقی سے اس کی معقرری سے اس کی قبیرات سے اس کی معقرت سے اس کی مومت کے انتظامات سے اس کی مومت کے انتظامات سے اس کی بڑی شخصیتوں کی زندگی کے نواؤں سے نوفن اس کی دیگا رہا تنظیمات سے ۔

جاعتی تدن کی بر ماری اقدی اور غیراتی چیزی جونشو بدیر دماغ کے لیے فذا کا کام دیتی ہیں خود بھی کمی ندکمی فربن انسانی کی پیدا وار ہوتی ہیں بردب لیا ہے۔
پیدا وار ہوتی ہیں کسی نرکسی اضائی ذہن ہی سے ان میں یردوب لیا ہے۔
کسی انسانی ذہن ہی نے ان میں اپنی توا نائی کو محفوظ کر دیا ہے ان میں اسانی ذہن ہی تو مفتر ہیں ۔
انسانی ذہنوں کی بھیریں اور آرزو ہیں اور کافشیں ہی تو مفتر ہیں ۔
یرسب کسی متازع ذہنی رکھنے والے کا چھپا خزیم ہے یاکسی سر شور بدہ کی بایین آسایش ۔ غرض مب وہن انسانی کی رہی مقت ہیں اور اس سے کی بایین آسایش ۔ غرض مب وہن انسانی کی رہی مقت ہیں اور اس سے مسب کی این این ذہنی ماخت ہے۔

جب کوئ تربیت طلب ذہن ان چیزوں سے دو چار ہوتا ہے قوان کی چھی ہوئ قوان آ تمکار ہوتی ہیں۔ ان میں موئ ہوئ وائی قوائی اس مع ذہن میں جاکر بیدار ہوتی ہیں۔ اس کے لیے یہ وائی ایا من کھول دیتے ہیں احد پُر مکون الیوں سے اس کے لیے پر شور ہائے وہو ا مح کھوا ہوتا ہے۔ ہاں یہ صرور ہے کہ ہر ترمیت وائی من میں میں ہیں ہیں کرتے ۔ جسانی فناوں کی طرح ذہن فندائیں می سب کواک ہی می نہیں اس آ ہیں۔

کسی کوکی ہات ہے کمی کوکی ۔ اور دا زاس کا یہ کہ ہر فہن کو وہ ی بیز ہماتی ہے جس کی ذہنی ساخت سطابق چیز ہماتی ہے جس کی ذہنی ساخت سطابق ہو۔ یہ تعلیم کا بنیادی گرہے۔ اس کو بھولنا یا اس کے نوان چینا ایسا ہے جیے اندھے کو رنگ سے اور بہرے کو آ ہنگ سے ترمیت دینے کی کوشش ۔ جس وہ ماغ کی ساخت اوبی کا ویتوں کے نیچوں کے مطابق ہوا سے صنعتی اصناء تمدن سے ، جس کی ساخت علی اور نظری چیزوں سے تعلیم وینا ، یا اس سے منا سبت رکھتی ہو اُسے علی چیزوں سے تعلیم وینا ، یا اس سے برکس ، سب تعلیم کی ما ہمیت سے نا وا تعنیت کی دہیل ہے اوراملی ذہن ترمیت کے دروازوں کو بند کرے آوموں کوطوس اور سرکس کے جاوزاملی ذہن ہے۔ جا فردوں کا مرتب وینا یا ہتی ہے۔

اچھاتواس اصول کا تقا منا ہ ، ، مال کی عرکے رو کے روکیوں کے بیے کیا ہے ، گراییا ہو کہ ہر روکے روکی کی تربیت ذہنی الگ الگ تد تن استہارہی سے ہوسکتی ہے تو بھرکسی عام نظام کے بنانے کی وشواریاں نامکن کی سر صدتک پہنچ جاتیں ۔ عومی تعلیم کا نظام بنانے والی کی نوشن کتی ہے کہ اس عربی تفریق ذہنی پیدا ہونے سے بہلے علی رجا بجری میں ہوتا ہے ، اس عربی سیج علی رجا بجری میں ہوتا ہے ، اس عربی اور یں بوٹ یں بوٹ یں اس عربی اللہ کی اس عربی ان کی تربیت ذہنی کے بے اس عربی اللہ کا مفور یہ معلی موام ہوتا ہے کہ دو التحول کی مدسے سوجی کی جیزوں کو مفور یہی معلیم ہوتا ہے کہ دو التحول کی مدسے سوجی کی جیزوں کو کا مفور یہی معلیم ہوتا ہے کہ دو التحول کی مدسے سوجی کی جیزوں کو

برت کر بہچانیں آود کام کرے سکھیں۔ یہ بڑی ہی گرا ہی ہے کہ ہاس عرکے بہی سے لیے ذہبی ترمیت کے اس امکان کو بین علی کام کو ان کی تعلیم میں بگر نہیں دیتے۔ اور فطرت کے تقاصوں کو محکواکر اپنی من مانی تدبیروں سے اعلی ترمیت کی بگر فائی لمع کاری پر زور دیتے رہے ہیں۔ یس تو سجھتا ہوں کہ اس میں دورائی کی زرا گنجا یش نہیں ہے کہ اس منزل میں علی کام کو تعلیم سعی کا مرکز بنایا جائے۔

تعلیم پاتے والے اور ذریور تعلیم میں مطابقت کے علاوہ اس منرل پر اختر کا کام نوود منی کام کی، ذہنی ورزش اور ذہنی ورزش سے ذہبی بنوی مغیدترین شکل ہے۔ اس کے دریع جو بہرمندی اور جداتفیت پیدا ہوتی ہے دہ زہن کو جلادیت ہے۔ جو خالی كما بورے ماصل ہودہ اکثر د بیتر اس عرض کے لیے بے کارٹا بت ہوتی ہے ،ہم تعليم کا کام کرنے والوں کو بیمبی نہ بھولنا چاہیے کہ ہرمُبرمندی اور مروا تغیب د من تربیت کی دم نہیں ہوتی - داس کی علامت ہے ن اس کا پیاین ۔ واتفیت بھی دوطح کی ہوتی ہے ادر منرمندی بھی دوطح كى ـ ايك واتعنيت وه ہوتى ہے جس كے يا دوسرے كام كرتے يو، ہیں بیٹے بھائے ل جاتی ہے، خبر کی حیثیت سے ۔ ایک وا تغیت دہ ہوتی ہے جو ذاتی کاوٹس اور ذاتی تجربے سے عاصل ہوتی ہے، جُرود بن بنتی ہے، ذہن کوروشن کرتی ،اس میں نظر پیدا کرتی ہے اِسی طے ایک منرمندی میکائی منرمندی ہوتی ہے۔اس میسوجو جو کی

مزودت نہیں، بس مشقت در کارہے ۔ بو کھ پہلے سے مقررہے اس کی محراركرتى ہے - يہلے سے توكي دوسرے كے معين كرديا ہے اسے ميدا كرتى ہے . ايك مُنرمندي ميكا كي نہيں ہوتى الآق صلاحيت كي بنا ین اقدار پیدا کسے عاصل ہوتی ہے۔ استخلیق ہنرمندی کھنے یں۔ روایت خبری علم بے جان ہوتا ہے اور بے فرا اس سے مدواع كوروشنى نفيب بوتى ہے ، روح كوباليد كى - اكثرينفس كى عبيب يوشى كياب وش عايده بوتام ياايك فالى ظرف يرجره ما بوام مواد أداز ببت دیتاہے اور اندرسے ہوتاہے کھوکھلا بجربے مامل کیا ہوا علم انکسار پیداکرتا ہے اور وقار او نہیں کو تربیت دیتا ہے ا روح کی پردرش کتاہے اور ہمینہ آگے برسطے کی طاقت بخشا جاتا ہے۔ یہی مال میکا کی ہنرمندی کے مقابع می تخلیقی منرمندی کلہے۔ حقیقی تعلیم مینی و من کی سجی تر مبیت تربید واساعلم ادر تخلیقی منرمندی دونوں کی فاطرابینے بنیادی مرسوں میں ہاتھ کے کام کووافل کرنا اور اس سے صبح تعلیمی کام لینا ضروری ہے۔

اس مطابے سے بعض وگ جھٹ یہ نتیج کال لیتے ہیں کہ پھر خبری کہ بی مادرمیکا کی ہنر مندی کے لیے مدرسے میں کوئی جگری دہونی چا ہیں۔ میں ہمتا ہوں کہ یہ وگ زراعجلت کرتے ہیں ادراموؤں کو زندگی کو نام نہا د امولوں کا غلام بنانا چا ہتے ہیں۔ ایک جیجے بات کو مباسخے ساتھ بیش کرکے اسے بنانا چا ہتے ہیں۔ ایک جیجے بات کو مباسخے ساتھ بیش کرکے اسے

مل بنان كى كوشش كرتيب يجيب كرن برخليق كام ازا تعلمى کام ہوتاہے نہ ہرمیکا تھی کام کوتعلیم گاہ سے دلیں کا لاوینا ہی لازی ہے۔ نہر بچری ملم تعلیم ہے نہی سب کمآبوں کو سپرداتش کرا مزوری ۔ زرائاً ل كيفي تولمعلوم بوگاكر تعليى اعتبارس بار آوركام وه بولم جس میں پہلے کام کرنے والے کوشنے کادا ضح احساس ہوا وہ اسپنے کام کا دہنی فاکر بنائے ، اس کے وسائل سویے ، کام کی مکن وابول یں سے کسی ایک کو وہ متحب کرے ، پھراس کام کو گراز رہے کرنے ك بدرايين ابتدائ منصوب اور فاك كو ساميخ ركدك است جاني اس کی خوبی پرخوش ہواوراس کی غلطیوں سے سبق سے اور آئٹ دہ بہترط ایت پراسے انجام دیے کے لیے آبادہ ہو۔ تعلیمی کام میں پیٹری مزوری ہیں۔ یہی اس کام کوتر بیق صفت بخشی ہے : تحبری اللم أور میکا بھی کام بی یومنزلین ہوا ہیں اس سے دہ میج تعلیم و تر سیت كا ذرىيە نهين بن سكت . مكن بير بهي تعليمي كام بي ان سلے ليے جگه ب اور معف اعتبارس خاص اہم جگہ ۔ ہوتا بہ ہے کہ ختیقی تعلیم کام مرسليدين كام كري والول كوبهت سي اليي وا تعنيت دركار بوتي ہے جے سب کو اگر وہ تجربے ہی سے مامل کرنا یا ہی تو عربیت طبے۔ بہت سے خلیقی تعلیم کا موں میں اسی مبنرمندیوں کی مزورت پڑتی ہے کہ اگر وہ پہلے سے ماصل کرے میکائی طور پر کام یں خالی جائیں قریمنصوبه بورایی نه بوسکے آسی صور توں میں منیکا کمی مهارت اور

خری علم بجرب اور تخلیق کے مفولوں میں مددگار کی میٹیت سے شائل ہوجاتے ہیں ۔ اور ان کی حیات پرورجست بی ان کی مردنی بھی ڈیمرگ کی معین ہوکر انفیں زندگی بخش دیتی ہے ۔

تعلی کام کی جوصوصی منزلیں ہیں نے اوپر بیان کیں وہ خالص دمین کام میں بھی ہوسکتی ہیں، اخلاقی فیصلوں ہیں بھی، اوبی کا وشوں میں بھی اور ہا تھ کے علی کام ہیں بھی۔ تفقیل کا موقع نہیں ہے لیکن اون آیا تل سے واضح ہوجائے گاکہ ہا تھ کے کام میں یہ منزلیر ہیت ومناحت سے کام کرنے والے کے سامنے آسکتی ہیں۔ اس لیے آگر ومناحت سے کام کرنے والے کے سامنے آسکتی ہیں۔ اس لیے آگر میں ہم بجری علم اور تحلیقی ہمرمندی کو حقیقی مائیں تواہینے ان بنیادی مدر سی میں ہاتھ کے کام سے یہ تربیتی فعدمت لیسنے کی تدبیر کرنا اور ، بھی من وردی ہے۔

یہ جو تو تعلیم کی اجیت، تعلیم کام، بخرنی علم اور تخلیقی ہزمندی
کی ترجی قرت کے تقاضوں سے ہم فرد کی بوری و بہی فشود فاق الحال
ہا تھ کے کام کو بنیادی مرسوں ہیں رواج و بنا چا ہتے ہیں جرافائق
ویجھے کہ جاعت کے مفاد کا مطالبہ بھی یہی ہے۔ جس جاعت بین بہت
بڑی اکثریت ہا تھ کے کام کو اپنی زندگی کا اہم شغل بنائے برجورہ کے اس کی تعلیم کا ہیں اور ترجیت کے اواروں کو ہا تھ کے کام کی ہواز گئے
وینا کہاں کی وائش مندی ہے ہیں یہ ہے کہ تو می زندگی سالیی دور کا
ادر اس کے واضح مطالبوں سے ایسی ہے اعتبان اسی دقت مکن ہے
اور اس کے واضح مطالبوں سے ایسی ہے اعتبان اسی دقت مکن ہے
اور اس کے واضح مطالبوں سے ایسی ہے اعتبان اسی دقت مکن ہے
اور اس کے واضح مطالبوں سے ایسی ہے اعتبان اسی دقت مکن ہے

جب یہ در سے گفتی کے چذخود فرموں کو اور برط عائے ادر اپنی جاعت مواد اعظم سے الگ کرسے کا ذریعے ہوں۔ کہیں اور یہ جائز ہو کہ نہولین ایک جہوری جاعت میں توید ایک نا قابل تفور اقدام ہے۔ ہاتھ کے کام کو مدسے میں جگر دے کریے جہوری جاعت در اصل وہ کام انجام دے گی جو اس کا پہلا تعلیمی مقصد ہوں کتا ہے یعنی کار آ مرشہری بیدا کرنا کہ جہوریت کی روح ، فرد کا احترام باتی رہے، فرد اس طرح کارا آ۔ سے کو اپنی انفراد بیت کی بھی اسے تجنا نہ پڑے اور اپنے انفرادی ترشینی امکانات سے بھی محروم نہ کیا جائے۔

اچا۔ اگرہم نے فرد اور جاعت کے تعلیم مطابوں بی بیم ہنگی اور ان بی جری مدموں کو کام کا مدرسہ بنا دیا اور ان بی جری علم اور ان کے معاون بلکر خادم کی حیثیت سے کتابی علم اور میں کام اور ان کے معاون بلکر خادم کی حیثیت سے کتابی علم اور میں کام کام کا ایک ایرا آمیزہ تیا رکہ لیا جس سے اس سے ہا مال کے دو کو کو کو کیوں کی ذہنی ورزش کا کام اچی طبح انجام پاسکتوکیا ہم ہے دسب کو کرلیا جو ان کی تعلیم کے لیے کرنا ہے به خیرسب کھ تو ہم سے اس بھی کو گئی میں ہوگیا ہو تا ہم کام نہیں کو ہو گئی کہ کہ میں ہوگیا ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہیں نہ کہ کہ کام خم نہیں ہوگیا مطاقی اور مری ختی ہیں۔ اور جہ مندیاں خاتمی ہو تی ہیں نہ کری وہ اچی اور مری ختی ہیں۔ اس مقاصد سے جن کی خدمت میں لگائی جاتی ہیں۔ آپ کی عدالتوں ان مقاصد سے جن کی خدمت میں لگائی جاتی ہیں۔ آپ کی عدالتوں

یں جوٹ کو سے بناکر رویر بڑرسے والے ، آپ کے تجارتی فروں یں کالی منڈی کے لال موداگر اور جائتی محاصل سے ور اُسکے مدسے ارو میں رشوت کا با زار گرم کرنے والے اکپ کے پمک کام کرنے والول میں واتى غوص يرعام مفالم وميكى بجاساني قربان كرسا داس آب ك عالموں اور یندوں اب کے جگیوں اور صوفیوں میں عام فلون کے جبل اور تومم رست سے بے در بع ناجائز فائدہ آٹھانے والے آب کے جوسے گوا ہوں اور عبل سازوں سے بامرادول یہ سب کھ ملامیتوں اورذ من مارتوں میں کسی سے سی تو نہیں میں ۔ کیا ہم این مرمول کو دہی صلا جیوں کے جیکانے اور ماروں سے بیدا کرا کا ادارہ بناکر ان بی انجیں فرجوں کے لیے رگردے ماصل کرنا یا ہیں گے ، نہیں تعلیم مهارتوں سے نہیں ہوتی مہارتوں کو اچھے مقاصد کا خادم بنانے ہوتی ہے۔ جہوری جاعت یں اس حقیقت کو نظر انداز کرنا جاعت کی زندگی کی شرالط سے غفلت برتنا ہے جب تک فرداین قراتوں کو جا عت كى خدمت كے يہ مرد كرنا نه سيكھ اس وقت كاس كى منرمندی جاعت کے انتقار کا باعث بن سکتی ہے۔ اور صوصیت سے جهوری ریاست میں جرتفیق و تفتیش کی آزادی ہے، جاعت کی آزادی ہے، تقریروتحریر کی ازادی ہے، مشاغل کے انتخاب کی آزادی ہے، انسب سے افرادیت کی انتثاری و تی ابحرتی ہیں۔ مران آزادیون کی قدر کرتے ہی اور جعیت کی خاطر انھیں اعدات

دیے *کو مہت گواں مو*وا جانتے ہیں بیکن مبضیں جاعتی زندگی کا انتثار بھی گوارا نہیں۔ انھیں ان آزادیوں کے ساتھ ساتھ وہن جاعت کے نشود منا اورجمیت قوی کے استحکام کی تدبیریں بھی سوجی مام سیانین د بیمنا مامیے کر مدرسر ایک جاعتی ادارے کی حیثیت سے اس باب میں ہاری کیا مدد کرسکتا ہے۔ آج تو وہ تعلیم سے انفر ادیت کو کیا ہے۔ اس میے کرسب سے واسطے وہ را متعین کرنا ہے جربہت کم کی میح راہ ہوسکتی ہے، تعمیرا ورتخلیق کے لیے بے مین بیوں کو کتابوں بر مِعْكَا مَا سِهِ، أَن أُوزارون كَى جُدَّبِن كَى طُون بِحُول كَالِيانُ نَفْرِي مكتى بين الخين قلم دوات وياب، الجيلن كودي كي ي باب بير أو منول مي ياب ميفي بر مبورك اسم اي طرت تو انغرادیت کے ساتھ پہلے احتنا ہی ، دوسری طرف خودع ضی کی راہو یرانمیں چلانے کے لیے وہ اہمام کہ الا ہاں۔ اینے بدرسوں کے نماب کو' ان کے کاموں کوزراغورسے دیکھیے اور ان کی تحلیل کیمیے تومعلوم ہوگا کہ ان میں شاید ایک ہی کاروبار ہوتا ہے ۔ وہ بی کہ افراد کی زمانت' ان کی قوت ازادی، ان کی منرمندی سب بس فرد ہی کے لیے نشود فا پأيس - جاعتی محرکات کو برروسے کاراکے کا ذموقع پلماہے ، زوہ کھتے ہیں، تربیت پاتے ہیں۔ زہن کو بیدار کیا جاتا ہے ، دل کوملا یا جا ا ہے ۔ حقوق یادرہتے ہیں، فرائف بھلائے جاتے ہیں۔ انفرادی غرمن طبی کی ڈھلوان ٹناہ راہ پر بچے ڈ ھکیلے جاتے ہیں جاعتی میکڑ

اور خدمت کے دروازے بندرہتے ہیں - دومرے کو کھنی ارکر آگے براحد جائے کی ہردم شق جیاہے ' سامتی کو سہارا دے کا محر بھانے كاكبين امنهي رسب اسا اليا الياين مب ع في كونى نهي -ہاں زبان سے مجمی مجمی قومی فدمت ، پردوس کے حقوق ، باہی تعاون كى مقين بوجاتى ہے۔ ليكن كريے ككام باقوں سے انجام نہيں باتے کر دارکی عادیمی گفتارہے بختہ نہیں ہو ہیں۔ زندگی سے صفحت مقتل کے علاوہ علی کا طالب بھی ہے۔ جاستا کے لیے اپن ملاحیت کے مطابق کھ مدمت انجام دھے میاس کی نشود ناکاراز ہے۔ اجی جاعت اپنے افراد کو اس کا موقع دیتی ہے كدوه دل كراس كے يا كوكريس اوراس ير وكش بوسكيں ۔ اچھا مدرسہ بھی جاعتی کام کی مشترک وشی سے مواقع کا الا ہے کام کے کا میابی سے انجام پائے پر نوشی تو انفرادی سی میں بھی ہوتی ہے گر دہ جاعتی مقاصد سے بعلق ہوتی ہے کام کی اس افزادی سترت کو کہ خود غرمنا نہ انجن ہے جاعتی مقاصد کی شری پر ڈال دینا چاہیے ۔ افزادی عل کی وشی کوجاعتی کام کی گن اور اس پرسرور اور فخریں بدل دیا چاہیے ۔ یوں جاعت سے فرد کا تعلق فرد کے لیے وج مترت و انتخار بن جاتا ہے اور فرد اور جاعت کے مَقَى السفاية بحوّل كے بغيركمل جاتى ہے۔ اب دیمینایه ب کرشترکهام ی مترت کس قیم سے کام سے

عامل بو کتی ہے۔ یں سمحتا ہوں کریہ اس وقت نفیب ہوتی ہےجب کام ' کام کرنے والے کی ملاحیت ، اس کے رجحانات ، اس کی طبیعت سے میکا دی مطابق ہوں۔ ادر ماجو، آپ سے بہترکون جا متاہے کہ يملاحيت كيا موتى بادريجكاد كدهر بوتاب كاول كاطن ہوتا ہے یاعلی کام کی طوف بیناں چالفرادی رجمان اور قومی مصالح دونوں کا تقامنا یہ ہے کہ ہارے کیابی مرسے علی کام کے مرسے بن جائيں۔ اس پہلے قدم سے پورا فائدہ أشائے کے ليے دومراقدم به صروری ہے کہ علی کام کی افغرادی نوا بش کوشترک جاعتی کاموں میں لگائے کا اتنظام کیا جائے ،اور مدرے کو کام کی جیست کی حیثیت دے دی ماے ۔ اور حب حود عرضا شعل کا جدر بعاعتی فادمت میں منتقل ہوجائے 'ایک نظم کے انحت اسینے کولائے ' دوسرے کی مدد كرائ دومرے سے مدد سلين كى عادت برائے لكے اور ذھتے وارى كا احماس ببيدا بوجائة تيسرا قدم يرسه كه عادة إلى كوبعيرة ل يس بدلا جائے اس مشترک عل کے جاعتی ماس ا ماکریکیے جائیں اور تفنی اورجاعتی اغراص کے ساتھ ساتھ پورا ہو سکنے کے امکانات وا منح کیے جائیں۔ اور چوتھا قدم یہ ہے کہ متعلمین کے اکثر انتظا ات فودان کے ہاتھ میں دے دیے جائیں ۔ دیتے واری کا صاس الد ا پیمام کواین بس بحر مبترین طرز پر انجام دین کی عادت ازاد اور پیم عل ہی سے پیدا ہوتی ہے ۔ درسے کی ہم ا ہنگ نفایس

مشفقان گرانی اورمشورے کے ساتھ یہ سب منزلین جی سے ہوسکتی ہیں اور مدرسہ اس نود مختار جہوری ریاست کا جواسے چلاتی ہے سبسے مفید اوارہ بن سکتا ہے اور اس ریا ست کو بہتر ریاست بنانے ہیں سب سے زیادہ مؤرز قوت تابت ہوسکتا ہے۔

ما جوایی سے آپ کا بہت وقت لیا ۔ کین میں مجتا ہوں کر لیے بنیادی مرسوں میں مین اپن قری تعلیم کے سب سے اہم سقے یں اگر ہیں کھر کا ہے قربس کرنے کی چیزیہی ہے کران مرسول کو خبری علم کے مرکزوں کی جگر تجزی علم کے مدسے بنا نا چاہیے 'گاب^و کے مدے کی مجد کام کا مدرسہ بنا ناچا ہے ۔انفرادی ووغومی کی مگر بغرض جاعتی فدمت کی تربیت گاه بنا نا چاہیے ؛ ادبی ونظسری كي طرفرين كي جگران مين زندگي كے على موزع كو جگرديني عاسيد ير شکل کام ہے گرمزوری کام ۔ ہاراستقبل اس منعوب کی کامیابی کے ماتھ والبتہ ہے۔ اس کام یں آپ کے بہت سے مدگارہ ل گے اوراس سے زیادہ رکاوٹ ڈالیے والے ۔ لیکن یکام انجام اسی وقت پاسکنا ہے جب استادا پین فرض کرجا نیں اور تعلیم کے معالمے میں اپنے منصب كو بهجانين مجھے يقبن ہے كُ نيوا يُحِكْشِن فيلوشي "تحالكم اس میدان میں اورسب سے اگے ہوں گے۔

سيرت كى تربيت

ریده خطبه جوا ۱ را پر ل^{۱۹۳۷} روماد قامیرش کابی بعاول پورکے جائے تقییم اسناویں پڑھا گیا)

جناب مدرا ودحفرات!

یں اپنے تحرم کم فرما عالی مرتبت وزیر صاحب تعلیات اور اپنے عزیر دوست بیرزاید ماحب کا دل سے سکرگزاد ہوں کہ آپ سے مجھے اس موقع پریاو فرما یا اور اس جلیہ تغییم اسنا دیں اپنے فائے اتھیں طلبر کو مخاطب کرسے کا شرف بخشا۔ اس سے اور بھی سکرگزار ہوں کاس موقع دیا ہم کے دعوت سے بہلی بار ریاست بھا ول پر ہیں حاضری کا موقع دیا ہم کے بیار مغرب کی یاد تا زہ ہے ہم کی بیاد مغرب کی عدل والفان اور علم و حکمت کمجی فرائوش کریں گے۔ فدمت گری کی فرائوش کریں گے۔

له مالى مرتبت ميم شمس لدين ما حب مين ما دي م ما دي ميرزا ده عبد الرشيد ما حب مرتبيل بعاول بوركا بح

ندا انعیں اپن خلوق کی فدمت کی قرفیق اورطم و مکست کی وست گیری کی سعادت سے مالا ال فرمائے بغدادِ جدید میں آگراگر اس بلدہ مبارک کی یادائے آئر کیا عجب ہے:

> پڑی فاک ایف خریں جاں جہاں سے جوا زندہ بھر نام یوناں جہاں سے

> > بهال برابر

حریم خلافت میں اونٹوں پہ لد کر بیچے گئے تصمر ریوناں کے دفتر وہ مقان دسقرالا کے ڈرٹے کمنوں

وه اسرار بقراط و درسس فلا طول

ارسطولی تعلیم اسوئن کے فالزل

بڑے تھے کسی قبر کہنہ بس مدفوں بہیں آکے ہر سکوب ان کی وٹی ا اسی باغ رہن سے بواس کی چوٹی

س خان ان طاخت او اس فخر البلاد بغدا دے سانھ شبت سے بہاں کی حکومت اور حصوصاً بہاں کے علی در تعلیٰ کام کرنے والوں کی فستے داری بہت بڑھ جاتی ہے۔ خدا انفیس اس کے اعظا سے کی توفیق عطا فراسے۔

عه يخطر بندار جديا عادل بري برحاكيا تمار

اوداب سب کرمی، اے وزیران بوال بتت ! اس کا والدا دراسس ک مت عطا ہوکہ آپ اس بغداد جدید کواس رُاسے بنداد کا مسر بنانے کے لیے کربست ہوجا ئیں، اس کے علی شغف اس کی بے تعبی، اس کی وسيع الخالي كواييخ في مشعل راه بنائيس اورايي بس بعر كيد كردكائي. تد فی زندگی می دیے سے دیا یوں ہی جدار اسے ۔ تعلیم درمیت کی تلم بنیں تو امنی کی تمام تحصیلات ذہنی آسے والی سنوں کی میرات ہوتی ہیں ۔ یہی ذہنی زندگی کے لیے بنزار فذا ہیں، یہی ذہنی ارتقا بس بام ترتی کازیز ۔ امنی کی تحسیلات یں کہ سب کی سب کسی ذکسی کاوشِ ذہی ہی سے توعبارت ہوتی ہیں انسانی ذہن اپن قوق اور قوالیو كومُلا ما ديتے بين ، مجيادتے بين ، مخوظ كرديتے بين -جب كوئى دوسرا زمن مرکی ساخت کو اس زمنی کاوش سے بچر منا معبت ہوس نے ذمني قرقور كوان اشياء تمدّن من بطور خزيز جعيا كر محفوظ كيا المال جب کوئ دوسرا ذہن ان انیائے تدن سے دومار ہوتاہے قریر وشید وتس اشكار، نوابيده قدانا ئيال بيدار مرجاتي بن ادرترميت دمي كاكام انجام ديتي بين اس يه أكرتطيم والع ما من كى تحصيلات سے بزاری ظاہر کریں تو سے یہ دہ اٹنا یدب مانے ، علِ تعلیم کی مامیت سے بے خبری کا اقرار کرتے ہیں . تعلیم تو نام ہی ماعنی کے ذہن معرد من کو حال کے ذہن موضوع میں متقل اور بیار کرنے کا ہے۔ إن اس سے كوئى يسمور كرمال اور تقبل النى كى تعميلات

تے قدم نہیں بڑھا سکتے قربری ہول ہوگی اس مے کریا قر ذہنی ارتفاکے سفرکو بیج میں ہی قطع کروینا ہوا۔ وہن بے شک دہن کی بھیلی کاوٹوں ہی سے ترمیت یا تا ہے اور فذا ماصل کرتا ہے میکن جب ترمیت یامیکا ہے تو ذہی تشکیلات کے بے شارامکا نات اس کے ساہنے ہوتے ہیں۔ قدامت پرستی اور جمودِ ذہنی آگراس و میچ میدان کم تنگ كرنا جايس توگويا ايك بوان وملامندفرس كوكولوكايل منك پر امراد کرتے ہیں۔ زندگی ہردم سے مسائل سے دد چار ہوتی ہے، اس کا دھارا ایک ملے کے میے کسی ایک مقام پر نہیں تھرتا ، مالات کا تغیرے انظام چا، مناہے سے اواروں کا مطالبہ کیا ہے۔ ایک نی کل کی ایجاد ایک نی وت محرکہ کا انکثاف مارے نظام دولت آفزین کو درہم برہم کردیتا ہے انقسیم عمل اور نظیم کارکے مارے نقشے بلط جانے ہیں از درگی کا ڈھنگ ہی اور ہوجا تا ہے۔ ایک نیا تھور میات سیاسی اور معاشرتی زندگی کی بنیادوں یک کوبادتیا ہے اور اب نی عارت کی نی واغ بیل والے پر مجور کرتا ہے ایک اولایاک ایی جواون کومنیراننان می مصنوط جاکرا بن شاخین آسان تک بیج مكن هم ايك أيهي زندگي كاسوهٔ حسنه بزارون لا كون نهيس كرورون الناون كي اله رحمت بن جاتاب ايك كندا حال ، ایک فاسد گرول فریب تفورزندگی ترتون یک زندگی کے میشوں کو معوم كرمكتاب، ايك ودغ من ايك بهث ايك كوتاه الديني بااوقا

قروں کی قروں کے بیے زندگی کو عذاب بناسکتی ہے ۔ جس زندگی کا قرازن آنا نازک ہو اس کے مطابوں سے جا مد ذہن عہدہ برا نہیں سکتے۔ مامی منزل نہیں، رخت سفر فراہم کرنے کا مخز ن ہے ۔ بغداد کے کا زائو سے آبھیں بند کر لینا تو اپنی میراث کو محمد انا ہے، سفر پر بغیر سالی فر کے جل کھوا ہونا ہے، لیکن سفر بغداد سے بغداد کا نہیں ہے۔ جو بنانا ہے وہ وہ نہیں جو بنایا جا چکا ہے۔ بنا نا پھرسے بغداد نہیں ہے بغدادہ جو بنانا ہے۔

اس نئی زندگی، اس نئے اً یُن، ان نئے اواروں، اس نئے تدّن ' اس سے بغداد کے معارآب ہی فرجوان ہوں گے۔ اس تمدّن جاعی کی تعمیرکا ایک د شوار گر نها بت حکیمانه مطالبه بهینه به را ہے که معارفود این تمیر بھی کے ۔ قدرت سے جوملامیتیں ، جوقوتیں ، جرجلیں ، بر استعدادی[،] بومیلانات[،] بونوا مشات اسے ارزانی فرمانی میں ایکے بے ترتیب ا نباریں نظم وتر تبیب پیدا کرے ان میں یک جتی اور ی مون کی مربرکے اورایی بے ترتیب افزادیت سے ایک مرتب سيرت بناسط اوراس سيرت كوبالا داده اقدار عاليمطلقت والبته كرك أزاد افلاتى شحفيت كمرتب بلندير يهنيا في الفراوي معرس میرت مسرت سے شخصیت ، یہ ان معارول کی تعرار استر ان نعورات کی وضاحت کاید دقت نہیں، صرف اتناافتارہ کرنا مزوری سمتا ہوں کر سرت کی تعریف میا منا مرکی بری مزورت

ہوتی ہے: ادا دسے کی قرت کا ایک کم سے کم ددج ، اجتہادِ کارکا ایک کم سے کم مرتب عمل جاحتی کی ایک کم سے کم ذکا دت ، اثر پذیری کی ایک کم سے کم دسعت ، گہرائ اور پائے داری ۔ ان چاروں سے متعلق پکے کے عوض کردوں تو ٹٹا پدہے موور ہو۔

اونی کے ارادے میں اس کی افزادیت کی چاصفتین افرادے کے ارادے سے پہلے، وقوارادے کے بعد -ارادے سے پہلے، وقوارادے کے بعد -ارادے سے پہلے آواس کی خود فتاری اور اس کی قوت فیعل اشکار ہوتی ہیں، اراوے کے بعد اس کی معنوطی اور اس کا ثبات ۔ خود فتاری جب ظاہر ہوتی ہے کہ ارادہ خود کیا ہو، وو مسرے نے کرکے ہادے سر نتوب ویا ہو۔ جن طبائع میں خود بیت بل پر ارادہ کرنے کی ملاحیت نتوب ویا ہو۔ جن طبائع میں خود بیت بل پر ارادہ کرنے کی ملاحیت نبوب ویا ہو۔ جن طبائع میں خود بیت بل پر ارادہ کرنے کی ملاحیت نبوب ویا ہو۔ جن طبائع میں خور اس ان میں بھلا سیرت کی کمیوئی کے بیدا ہوسکتی ہے ہوت بن جا تا ہے، ورز آگر فیصلے میں بر ابر لیت و معل ہی ہوتی رہے تو ارادے کی فریت ہی نہیں آتی ۔ نیک نیمی میں ہوتی رہے عل کے بیدان فریت ہی نہیں آتی ۔ نیک نیمی میں یہ تو بیت بہت مائل ہوتی میں نہیں آسکتی اور سیرت کی خمیر میں یہ تمو بیت بہت مائل ہوتی میں نہیں آسکتی اور سیرت کی خمیر میں یہ تمو بیت بہت مائل ہوتی میں نہیں آسکتی اور سیرت کی خمیر میں یہ تمو بیت بہت مائل ہوتی میں نہیں آسکتی اور سیرت کی خمیر میں یہ تمو بیت بہت مائل ہوتی میں نہیں آسکتی اور سیرت کی خمیر میں یہ تمو بیت بہت مائل ہوتی ہے۔

دوسری دوسنی جن کاذکر ہوا ارادہ کر کھنے کے بعد ایناا تر دکھاتی ہیں۔ مغبولی سے یہ ہوتا ہے کہ فیصلے بعد ارادہ کرسے والا الدردنی کثاکش سے مامون ہوجاتا ہے۔ درنہ ہر فیصلے کے بعد

نظرتانی و نظر ثالث کا سلسلہ جاری رہے قومل کی فربت ہی نہیں آتی اور قرت ارادی ہے علی سے مغلوج ہوکردہ جاتی ہے۔ دوسری صغت یعنی شات قدم ، ارادہ کو خارجی رکا وٹوں اور مخالف قو قول کے اثر سے بچاتی ہے ، درنہ کھتے نیک ارادہ ییں کہ طالات کے نا مرا عد ہونے کی وجہے شرمند ہ کھیل نہیں ہوتے اور عل کا جامہ بہنے سے میں ہوتے اور عل کا جامہ بہنے سے میں ہولے بدل دیے جاتے ہیں۔

قرت ِادادی کی معبوطی کے کھ اسباب قوتدرتی ہوتے ہیں ، جن میں تغیر کسی کے بس کی بات نہیں، مین بعض پرمثق اور بھیرت سے اُرْ بھی ڈالا جا سکا ہے۔ چان چہوست اِمقم اپنے بحوں سے اليه كام كرات بي جن من خاط نواه نيم بكلين ومل برهام، ین اراده کرنے کی اُمنگ بیا ہوتی ہے اور بچ شوق سے دوسرے مشكل كامون كاعرم كرسكتاب ادادك قوت ك اندازد ين ایک بات و بواون کو خاص طور پریش نظر دکھنی جا سے وہ یہ کہ ادادے کی قت اس کی ابتدائ خدت سے عبارت نہیں اس لیے كركت كام بي جواك بى كالشش مي درس بومكيل أدركون ي سرسوں ہے وہنیلی پرجم ماتی ہو ، مضبوط ارادہ در امل ترت اور تت كا مامل مزب بوتاله بمرك وجواول كوي كمة المي طي فرہن شین کرلینا چا ہے کہ ہاری قوی زندگی کے تعیری کام تقریب سب كرسب ببنت ديرطلب اورمبرا زاكام بي اورمارى وى

زندگی کے روگ اکثرو بیٹتر ایے ہیں کر ان کو دورکھنے ہیں ما ہا ما ل پتا ارکر معروف ہونا مزودی ہے۔ قرمی مدمت کا ارادہ کرنے دا ہے فزجوان اگر فرط بوش میں ان میں سے کسی کو دور کرنے کا قعد کلیں اور اس گمان میں ہوں کہ بس ایک ہے میں تلعہ سر ہوجائے گا قوانھیں بڑا دھوکا ہوگا اور عجب نہیں کہ یاوسی قوائے عمل کوشل کردے اور انگرہ عزم کی راہ میں ایک بڑا سنگ گراں مائل ہوجائے۔

سرت کی تعمیرے میے دوسری شرط قوت فکرہے مینطقی طور پر موج سكن كى معاحيت اليح نيتج يربيه عكف اثنا بي كوير كوسك كى استداد . جس كاذبن مان نه بوادر تفيك معيك سوي مي ناسك وہ بھلاعل یں کیسوئ کیسے پیدا کرے ، بس اتفاقی بخربی معلوات اور عادت کی لاوی کے مہارے چند قدم عل سکناہے ، جیسے اندھامول مول كريط ، ليكن اس برلفظ متغير دنيا بي قدم قدم برغير متوقع مالات ادر غیرمعولی کیفیات سے مابقر پڑتا ہے اجے عقل فیل کرسے میں مدون وسے سکے وہ فیمل ہی نہیں کرتا اور وعوت عل کواس کان سے من رأس كان سے كال دياہے يا بخت واتفاق كے مهارك ولككامًا أسم برهم ايب عل ادردسر على بي مطابقت نہیں برتی ایک قدم آگے برط مقاہے قردوسراتیمے برط تا ہے۔ منطقى استدلال الديمكي كوك صلاحيت كسى بي بيدا يشي طود بيني ہوتی اس کے لیے شعرری مثل کن ہوتی ہے ، ارادہ کرے اس کی

مادت ڈائن ہوتی ہے کہ برنتیج پرجرح کی جائے اسے جانیا جائے بر کھا جائے۔ یہی نہیں، کشش کے ان نظری موا نے کورود کیا جائے وسطقی کری عادت میں قدم قدم پر مال ہوتے ہیں ۔جذبات کے طوفان تعیل کی معیان فن کے وہوسے انود وفنی کے فریب غیر عقی وابستگیوں کی خیرگی، تعقبات کے اندھیرے، اس فرمنطقی كى را ميں كيا يكھ مال نہيں! بھر اگر راستے كے ان جا بحود وں كويم كوشش سے دور مبى كردياتو يشكل سامن أتى ہے كومنطقى سوچ كى كو كُ ایس عام ملاحت نہیں کہ اسے نشود نما دے لی توزندگی سے ہر شعبی صیم منطقیٰ تا بخ پر پہنے کی منانت ہوگئ ، بس ہر تفنے پر شہر کرے اور ا سے پر کھنے کی عادت را سے کی جاسکتی ہے۔ گر علی سالل پرشق علی سوالوں کے حل میں معتربہیں رہتی، نظری ورزمش ذہنی اخلاق کے میدان میں کام نہیں آتی ۔ اولاتی سأسل میں منطقی امتدلال کی مزورت ہو و كيد اخلاقى تعورات اورا خلاتى احول مى توبيلے سے موجد مونے جاكيا -ادراصول ہی کافی نہیں، ان برعل کرے کا موقع بھی ہونا مزوری سے۔ افلاق کی دنیایں یمعلوم جرنے سے کئی کیا ہے ادمی نیک قونہیں جوجا آا، نیک بنے کے لیے نیکی کرنامجی قداازم ہے۔

آپ جس زندگی تصرکه رہے یس اس پس منطق کارکوزیب دینے والے ہر ہرقدم پر ملیں سے ۔ سیاسی اور ندہبی نجات فروشوں کی مدائی ا وقت کی شہانی راگنیاں ، مرغوب عام ، مقبولِ عوام ، سطی دلیں تا مکن مطابع، مندی، ہٹ دورمیاں، جاعی فود فرمنیاں، یسب اور دہائے
اور کیا کیا اور کون کون آپ کو میم نیجوں پر پہنچ سے روکس کے اپ کو
اگر ابن میرت کی تعیروزیز ہوگی قرآب ان کا مقابلہ کریں گے، ان کور د
کرتے میں جو ذہنی کوفت ہوگی آسے اسٹ لیے گوارا بنائیں گے، اپنے
مکرکی بھرانی اس طح کریں گے جیسے چروں اور ڈاکوئوں سے کسی
مثارع عودیز کی، اور میرت مازی کی اس شقت سے تو بی جائی جو
کوششش کریں گے۔ در نہ تا ید آپ اس شقت سے تو بی جائی جو
منطقی کرکی تربیت میں مزوری ہے، تناید آپ بہتوں کو نوشس بی
منطقی کرکی تربیت میں مزوری ہے، تناید آپ بہتوں کو نوشس بی
اور افغراد بیت سے میرت، میرت سے شخصیت کا سفر مزل سے پہلے
اور افغراد بیت سے میرت، میرت سے شخصیت کا سفر مزل سے پہلے
اور افغراد بیت سے میرت، میرت سے شخصیت کا سفر مزل سے پہلے
ہوئے حتم ہو جائے گا۔

كرتے معود ا بروستى ، مرتى يركھ داسے ، وابرات كے بيويارى ، ماک پر کمار معل میں سائنس کے کمندمشق محقق بیسب اپنی ذکاوت فس سے دوسرے بی فرع کوحیرت یں ڈال سکتے ہیں۔ اسی طرح النان كانفس تعلقات الناني يربعي اليي ذكا وت حس كا ثوت دمثا ہے کہ دوسرے ششدررہ جاتے ہیں کھانان ماس ہوتے ہیں كهديرس بكه بهت تيزاكه بهت كندا كه ذكى كه عنى ما بعقن بہت جددومروں کوسمھ لیتے ہیں، آسانی سے ہمدروی کرتے ہی جبلی طور پر دوسرے کا خیال کرتے ہیں، اثناروں میں مطلب بھانپ جاتے ہں، دومرے کے مانی الصمیر تک آن کی آن میں بہنچ جاتے ہی بعنی اس سے باکل بھس۔النا فرآ اور چیزوں کو برسے کا موقع آتا ہے تھ يمفت أسان سے نتود ما ياتى ہے كتاب كے كيرے اور خبرى ممك بوجد سے رہے ہوئے وگ بسااوقات اس سے محروم ہوتے ہیں ۔ زمگ كى ناكاميان، يجين من والكستكى، ألام روز كاركا بوجه أوى كواكثراس ولاوت سے محروم کردیتے ہیں۔ فود غرصی کی شدّت ، فود پرستی کی عادت رفة رفة أدى كواس مكر لطبت سے عارى كردينى ہے ۔ بے فض دت ب لاگ میل بول، اس کو جلادیتے ہیں۔ آدمیوں سے سابقیں، عل ے تنوع تجربے میں اطاع کی صبوں میں از ندگی کی دیل میل میں يترتى كرتى ب، علوت من اكثر معرجاتى ب، جلوت من تعرق ب، تها في اس د باتی ہے الجن اسے ابھارتی ہے سیرت کی نشود منامیں اس فراحمتہ

ہے۔ بواس سے خروم ہوتے ہیں وہ زندگی میں کھا جنی اجنی سے رہتے ہی اور میرت کی تعیرے ایک اہم عفرسے کام نہیں نے سکتے . سیرت کی تعمیریں وحقی چیز جدددی ہے ووطبیت کی میجان یدیری ہے، بین یرک نفس شا بدات وافکار و تعقرات سے کتنا اثر لیتا ہے اوراسے کتی ویر تک قائم رکھتا ہے، ان سے جذبات کی ج لہرس شورکے رہادے میں اٹھٹی ہیں دہ کتی گری ہوتی ہی اور کتی مدت تک جیتی ہیں۔ایے وگ بھی ہوتے ہیں جن پرکسی چیز کا اڑ نہیں ہوتا یا بہت ہی کم ہوتا ہے۔ پھر کوکوئ آدمی کیے بادے اور گوبر کا قروہ انسان کے ول کی طبع کیسے رود کھے ایکے اِ ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں جن کی طبعیت میں آسانی سے میجان پیدا ہوجا اے۔ ہوا کا ہرجنوکا يبال حركت يداكرو يتاب، كين اتى بى أمانى سے يوكت كونى برل بھی جانی ہے۔ ان کی سیرت یں کیصوئ بیدا ہونا وشوار بات ہے۔ ان برمررنگ جوده ما اسع گرزراسی وهوب میں برنگ أتر بھی جا تاہے ' یہ ہر تیز رُو کے تیکھ چلتے ہیں گر بس تعوری دورا یہ روکر کے علم بردار بن جاتے ہی اگر بس چند دن کو، بہت جلد عاشق برط تے ہیں، گرمعثوق کولباس کی طبی پر لیے دہتے ہیں، زندگی میں کئی بار ندمب بدلتے بیں، آئے ون ایک سیاسی جاعت کوچو فی دوسری یں شامل ہوتے ہیں اسان کوروز ایک سے ڈھنگ پر مالیے کے ك دريد بوت بن براشتارى دواكواز انا ياست بن إرب

ول چىپ بوت بى يەنىك دل كى كىلىدىك، مىرىت كى كىلىنى انىس نعیب نہیں ہوتی سیرت پخت بنی ہے ال کی جن کے ذہن یں اگر کو ان نیا خیال جگریا تا ہے تو کو یا ہمیشہ کو اس میں جا بستا ہے ان کے وجود کے ریٹے ریٹے یں جاری دماری ہو جا اے۔ پیر تریست عُناوں کواس خیال کا تا بع کر لینت ، اس کوسب سنځ تجربات و وار دات کا مور ماتے یں ، بحرزندگ کی ہر ہواکواس بادبان میں بھرکاین میرت کی كشتى كوا م روحات يى . ير جال ان كا اوردهنا بجيونا بوجاتا بدي اور یہ والسنگی کو وضیر اگر اقدار مطلقے سے ہوجائے ، تو بھریہ نہا بت مداتت مے کرے ہیں کہ ہارا سنا جاگنا ، مزا بینا سب کوای کیا ہے۔ جنطبیق کی میجان ندیری میں ایس گرائی اورانسی لیے واری ہوتی ہے وہ بوی آسانی سے کمس سرت میں بدل جاتی ہیں۔ کسو سیرت کی یہ جارشرطیں جن کا ذکریس نے ابھی کیا اُلٹولیکے ز انے میں مقلم کے بیشِ نظر ہوں تو وہ مناسب تد ہیروں سےان کل نشور مناکا ما مان کرتا ہے اور ا نفرا دیت کو د باسے یا مثائے بنبراس مح عنا مرتر کیبی می نظم پرداکرے کی مورت کا آنا ہے کین آب جات قت میرے فاطب میں ، جوایی سی تعلیم کی کمیل کے بعداس کا بے سمند مهر جارے بن اب کے لیے اب یا علم کیا کوئیں سے واب قریر سب کھ آپ کو خود ہی کرنا ہوگا 'اپن تعلیم و ترمیت اب کلینڈ لینے اتھ ارالین ہوگی۔

تعلیم میں بیرونی ادر اندرونی تھیل، کم اور آزادی، دوسرے کی بتائی راہ پر جلنا اور اپنی کارش سے خود راہ کا لنا اور اسے طرک ان ان دونوں کی ا متباری حدود اور تا ٹیر کا مشلر برا اہم اور شکل شرک ہے۔

لین عرکی جس منزل میں آپ واخل ہورہ ہیں اس میں فارجی شیل کاکام تقریباً فتم ہو چکنا ہے اور دافلی تربیت کا زان آ جا تاہے۔ جل بوں میرت ا خلاقی بنیا دوں پر استوار ہوتی جاتی ہے اس قدر معلم اور والدین کاکام گفتا جا تاہے اور اپنی تعلیم و تربیت کو این اکول

اس این تعلیم آپ سے معی کیا ہیں ہی اس نظیری کرائے۔

یا ان کا کوئ مغیوم بھی ہے ہیں مطالبہ عور دیا یا اسے بوراکر نے

این روح کوئ کر بہت و بندا اور فالی اسفل وار فع کی فی کا ہے

اپنی روح کوئ کہ بہت و بندا اور فالوں اسفل وار فع کی فی کا ہے

نیجے سے اوپر لے جائے کی سی سلسل بہت جبلوں اور محرکوں اسفیے

یک ماوتوں اور نوا ہشون اظا انکار اور فیالات کے دکدل سے نیکے

مال کو اظارِی صنہ کی شاہ راہ پر ڈان اپنی انفرادی ملا عنول اور الالوں

میں کی سوئ دیک جبتی پیدا کر کے اپنی سیرت کی ساری قوت کو ان افلاقی میں کی سوئ کی طرب او جود اکا میں

میاروں کا کا بع بنا اور شخصیت اظاتی کی منزل کی طرب اوجود اکا میں

اور یا یوسیوں کے برائر بڑھے جانا ۔ بیکام در اصل جا در درگی بیل کی سیاری کا کام ہے ، دہ سیا ہی جو باطل کی ان قوق کی سے برمر پیکار سیا ہی کا کام ہے ، دہ سیا ہی جو باطل کی ان قوق کی سے برمر پیکار

نہیں ہوتا ہو فارج سے زندگی کو جاؤنا چاہتی ہیں بکر باطل کی ان طاقتوں
سے بھی جو نفس کے اندر اندر روح کی جودں کو گفن کی طرح کھاتی رہتی
ہیں، جن کی جبی ہوئ فرح روح کی ملکت کو تاراح کرتی ہے اورافلات
منگ بہتیوں کو اُ جاڑتی رہتی ہے۔ سچا جا ہر اِن سے بھی روتا ہے اُن سے
بھی۔ یہ جاحت کی زندگی کو بھی اقدارِ عالمی کا فادم بنانا چا ہتا ہے اور ابنی
شخصی صلاحیت کی زندگی کو بھی اقدارِ عالمی کا فادم بنانا چا ہتا ہے اور ابنی
طوم، اس کا اقدارِ عالمہ برایان تھم، اس پیکارِ حیات بی اس کے ہتھیار
ہوتے ہیں، اور ضبط منس، بے خرمن فدمت اور انطاقی جرات اس جہاد
ہوتے ہیں، اور ضبط منس، بے خرمن فدمت اور انطاقی جرات اس جہاد

زندگی میں ہم می شخص کے متعلق سمجھ ہیں کو اسے اپنے نفس پر
قابر ما مل ہے، اس کی ہم برای عزت کوتے ہی، می سے معلیم ہوتا ہے
کہ ہم اس صفت کی دل سے قدر کرتے ہیں، بوسکے قولسے لینے اندر پراکھنے
کی کوشش مجی کریں گریس طبیعت اِدھ رہیں آتی اِس الطاعت موہ جھوا کو اُس الطاعت موہ جھوا کو اُس الطاعت موہ جھوا کو اُس اطاعت موہ جھوا کو اُس اطاعت موہ مورک کرتا ہے، ایک کو فار جی
اطاعت کر سکے ہیں، دوسری کو دا فعل یہ بہا میں خوت کو ہوت کے دول ہوتا
عفر کم ہوتا جا ا ہے آپ جواب زندگی کی کشاکش سے بادا سطر دوجا ہونے
عفر کم ہوتا جا اُسے آپ جواب زندگی کی کشاکش سے بادا سطر دوجا ہونے
سے ایک کربستہ ہور ہے ہیں، آپ کر گھواور مدرساور کا بحر کے اڑھے آزاد ہوکو

ای تربیت کواپ سنما اے کی نزل میں قدم رکھ یے ہیں ای کو جا ننا مائي كرار مدسادر كالح الاس من الماعت والمل كى مادي استوارہیں کی بیں آآ ہے اس نے کام کی دسواری نامکن کی ملا بینے سکتی ہے۔ اُڑا ہے کا دراہ یں جدا ظاتی امول می بین بیں وآپ کی علی زندگی پر از انداز بون اراپ کے اندراحاب اقداد ہی يدانبس مواج، أكرا طاتى احكام كى يا بندى وأسان بناس والى عادیں آپ میں بڑی ہی نہیں ہی تو یوں سمھے کہ آپ تیراکی کی ابتدائی مثن کے بغیر ہی دریا میں کودرہے ہیں، اوردریا بھی طوفانی ہے قدم قدم پر بعنور ہیں۔ آپ سابقہ تیاری کے بنیر ایک شمر پر اور مزدو موقے كى اللى بيغ يربيغ رب ين الله بالدياك يرب ما يا م ركاب ين! فدا ایسوں کی تمبی مدد کرتاہے اور بسا ادفات یہ تھی ڈو بتے ہنس اور مرادیر بہنج جاتے ہیں اور گرکر چور چور نہیں ہوتے بکر منرل مقعور بر ما اً ترت بين اس كانفل م جس يربو ماك كميكسي كي ايك نظر، مجھی زندگی کے بے شار ما وقوں میں سے کوئ ماونہ ، کوئ شدید اردات المبى، سابقى بى توجى كى تلانى كردبتى بى، أدى كوكسى اخلاقى اصول كا مهادا مل جاتا ہے اور وہ اب زیادہ توج اور زیادہ فوص سے اسس پر مل کے پہلے سے عادوں کے مروا کے کی کو جیسے تیسے پردا کراتیا ہے۔ مین آپ بی سے بہوں کو آپ کی تعلیم در بیت سے کھ مر کھ خیالات ادر کھ نے کہ مادیس واس زندگی کے دشوار مفرے لیے ساتھ دی ہی

مور گی۔ان تعورات ا طانی کوزیادہ دمنا حست کے ساتھ سمجنے جا ناان کی محمت کے علم کے ما مقوان کی اطاعت کے داخلی میلان کو قوی ترکرتے جا تا ياب آپ العليي تربين كام ب بص فود آپ كوانجام ديا ب.ادر اس بعیرت افلاقی کارتی کے لیے طروری ہے کا آپ یں مداتت ہو، آپ نورتوابیے سے جوٹ نر برلیں، نورایے کوتو دھو کا نردی عارتو^ل كوراسخ كرا كے ليے مزورت عيشق كى اورمثق كے ليے موقع كى -زندگی کے ہر موڑ پر اس کا موقع ہے ، جو اس سے کام لیتا ہے دہ پنی عاد میں سنوار تا جا تا ہے۔ آپ کے نفس کے جو دو حصے ہیں ' ایک ج ھوان کی میثیت سے پیدائش سے ساتھ ہے، دوسرا جوانسان گئے ^{ہی} سے ذہن کاکش کا نیج ہے، ایک وطبعیت کا ساتھی ہے دوسرا ،و افلاق كايابند ہے، ايك جومن مانى زندگى جا ہتا ہے، دوسسرا ج أزادى سے دواية كواكام احلاقي ميں إندهكرركمنا جا بتا ہے، آپ کا سیندان دو نون کی کشاکش کا عرصهٔ کارزارید اس کفاکش می فَعَ كُس كي مِو، طبيعت كي يا اخلاق كي، حوان جبّت كي يا انساني اقدارِ عاليركى به دوسركى فع كاما مان كرنا اور برابركرت ر منا"كب ابن تربيت "كاكام ہے۔

آپ سے زندگی میں بوکام سرزد ہوں گے ان میں سے بعض قرمیکا کی فوکات کے دقر علی کے طور پرظاہر ہوں گے۔ ان سے سیرت کی ترمیت میں زیادہ مدد ندھے گی۔ ترمیت کے لیے سوچے مجھے کی مزوت

ہے، کھتاتی در کارہے۔ اس میکائی ردِعل بی اس کا مرتبع ہی نہیں ہوتا۔ بعض اعال ان مادتوں سے بدیا ہوں سے جو چھلی شق اور محرار سے برو کی ہیں۔ یہ می حقیقی معنول میں تربیت کاکام انجام دوی گے۔ ال، بواعال سے تصورات وافكارس اخلاقي اقداراورمطالبات سے پیدا ہوں گے وہ اپن ترمیت آپ کرنے میں بڑی اہمیت رکھتے ہیں۔ یے نے افکار دا قدار مکم دینے ہیں اور مکم طبنا واضح ہوتا ہے تعمیل آئی ہی سہل ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی اور میں مسل ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی اور ی كى معنوطى بهى دركا ربوتى لمع جودوسرسيسيت اكام ك وابشول اور و دغر مینوں کے وماوس کو افنس آبارہ سے فریبوں الیجال اور طفل تسلیوں کو کہ ہران ملاتی مکم اور ہر نیک ادادے کے طاف فن دد فرج سیند انسانی میں ابھرتے ہیں، پہیپا کرسکے اور باطل کی یہ فرمیں جب پے ان کے بعد پھر قلب سے کسی کوشے میں جاچییں الد موقع پاکر پیرغفلت بیں وارکہ بس توان کو پیوشکست و بنا اورسے ر کھنا اس پر مخصرے کہ آپ کے اخلاتی مطابعے سے ج توا نا سُیال میدا بون بین ده کس درج کی بین، دقتی یی بلیکار اب کی ارادی آفتر اس پر کہاں تک مرکز رو تکتی ہے۔ اس دشوار کام میں قرم وجانا سبل ہوجا تاہے اگر آدمی اپنی ملاحیتوں اپنی مزدروں اپنی نوبیوں اور بڑا میوں سے وا نف ہوالیے کو بہجانتا ہو۔ اوريرايي بهيان كيد بمدا برتي ب بينظ بين حد كود

ایے پر انتشف نہیں ہوتی نے کوئ ان کر کان میں براز بتا جا اے اس کا بتاكام كرين بين ب عل كرميدان من كود سے جلا م أذادى کے ساتھ میے اور غلط دونوں را ہوں پر چلنے کا موقع سلنے سے انہائے ے زم گرم دونوں میسے سے ایک رسے اور بدی رسے سے مورب كهاب اور موركماكر سنيعك سع كأوس ادروب سع عِلما ب كليمان سے زیادہ نا کا میاں اس کا سُراغ دیتی ہیں۔ فلطی کا موقع نہ پاکر ہیجے کا م كرتے رہبے دالوں كو مكنا وكا امكان مر ياكر معوميت ير مجور فخر كرسے والول كو اس كايتانيس جلنا اس كارمز شناس تووه بوتا ب يعميت ی شور کھا تا ہے ، گر تا ہے ، گر گر کر ایناً سر سجدے میں رکھ و تیاہے . اینے کو بہجانے کے لیے مرورت ہے کہ ادمی ازاد ہواوراست فنوع کم کا مرتع ہے۔ لیکن آزادی عل سے بعد بھی اپنی ترمیت مری کرمکتا ہے جس میں مدافت کا مذبہ کار فرا ہو اس کا کہد دینا سہل ہے کہ اشکل۔ آدمي كوشا يدكوني جيزاتني مرغوب نهين حبتني البيخ متعلق اليحي باتيس بادر نا ينوشا دكا سارا جادواسي تو بني ها اوردومرسي فركي ترادی فوداین فوشا در ایتا اسط اسط فریب دیتا ہے اینے جوب وناسه - جس ير ود فريئ كايه جوت مستط بدوه أ ذا وغل كى دنيا مي مجى البيخ كونهي بهجان ياتا واس مي برشخص كابواي افلاتي تربيت آپ كرنا چا به به بهايت ايم فريينديد ب كروه اس وشمن مع بوكنارب كرزوا أكر ميكي اوراس ك دادكيا اين ب

متعلّق سی بولینے کی عادت بوی تمین عادت ہے اور وا مے سے بوتی ہے آب ہی آب نہیں برط ماتی۔ بہتیرے قوعل کے میدان میں ایسے منہک ہوجاتے بیں کر اپنے سے بھی بے خبررہتے ہیں۔ یاکام میں لگ رکام کے حن وتع سے بناز ہوجاتے ہیں ۔ ان کے بیاتا یدینوا کانی ہدتا ب كرميرا كام ب اس يه اچهاى بوگا - جهال اب كام پردشمن كى سی تنقیدی نظر مرہی وہی سے آدمی کی ترقی بند ہوجاتی ہے۔ اپنے كام پربكانه وار نظر واسك اي ارادك اورنيت و خوص كريكية رہمے کی عادت شخصیت کی تربیت کے میے از بس مزوری ہے آلیا مر نا غفلت ہے اور شخصیت کی تربیت بریداری ما ہتی ہے دساوی لفن كے لشكراسى غفلت بس كامياب شب نون ارستے بين اور إرك والے کو معرکے کی نہ بر بھی نہیں ہوتی ۔ اپنے سے یہ بے خبری اچھی نہیں۔ ازادعل اوراس پرتنقیدی نظرے مواقع زندگی کے سب ہی شعول بی ملتے ہیں گروا بی سیرت کی تربیت سے کام کوا ہم کام جابتا ہے وہ اپنے لیے بے غرمن مدمت کے فاص میدان کامتلاشی رہتا ہے۔ اس بی علی کے اندر اخلاتی آزادی کا یقین واضح طور رہاہے رہتاہے۔ سے والمبین کی الگ بے بنیر بوکام ہوتا ہے وہ آزاد افلاقی مطلب ہی کا نتیج موتا ہے۔ بری شخفیتوں کے لیے قریر میدان روزبروز وسيع تربونا جا تاب، ليكن معولى حيثيت كوك بي اين سيرت كي تربیت کے میے ۔ ن م کون کام بوٹ فدمت کا متخب کرسکتے یں۔ بسااوقات کسی دقتی جذبے سے آدی الیے کسی کام کی ذہے داری الیخ سر سے بیتا ہے۔ اس گھڑی کو نوٹس تعمقی کی گھڑی ہمنا چاہیے۔ اس کھڑی کام ہو برا برا نجام دیے رہنا اپنی ترمیت میں بڑی مدود یتا ہے۔ یہ پہلے چوٹا ساکام ہوتا ہے، گراس پر جمعے سے سیرت میں ایک اعماد بریا ہوتا ہے جو اس کے جلائوں کام کو وسعت دیتا ہے اور بسااد قات ایک چو سے سے خوش کام کی یا بندی سیرت میں بڑی پہلے کو یہا کردیتی ہے اور بڑھ کر اور بھیل کر اس کے ختلف بہلوگوں پر چھا جاتی ہے۔ بدنصیب میں وہ جو بھیل کر اس کے ختلف بہلوگوں پر چھا جاتی ہے۔ بدنصیب میں وہ جو اس کے ختلف بہلوگوں پر چھا جاتی ہے۔ بدنصیب میں وہ جو اس کے خیف سے محروم ہیں۔

اس کے فیف سے محروم ہیں۔

پہنے بیان کر کیا ہوں کہ سیرت کی تربیت کا کام در اصل ایک جنگ ہے جس میں آ دمی بعض قرق ل کا ساتھ دیتا ہے، بعض سے رط تا ہے۔ یہ کام مجا ہدا نہ کام ہے۔ اس مجا ہدی تھومی صفت اس کی افلاتی جُر اُت ہوتی ہے۔ جو سیرت بنا نا چا ہتنا ہے اُسے لینے اندر مطلقہ کا مطابق بیدا کرتی چا ہیں ۔ اضلاقی جرات آدمی کو اضلاقی اقدار مطلقہ کا میابی بناتی ہے، اس میں ایک متنقل عزم پیدا کرتی ہے کرجب اور جہاں یہ افدار مطلقہ خطرے میں ہوں، جب ان کے مائقی کھڑ جائیں اور دشمنوں کا زغری جہاں رسم یا عادت یا تن آسانی ان کی ظاہری اطلاعت کو بھی بس ایک بے حقیقت ڈھونگ سا بنا دیں تو یہ افیس زیرہ کرے ، افعین زندہ رکھنے میں اپنی ساری قوت صرف کو سے جہاں کرے ، افعین زندہ رکھنے میں اپنی ساری قوت صرف کو دے۔ جہاں

ادرجب كمي، بي إن، جال ادرجب كمي - جاري اوس اين اظافى جات ی شالس سے معری برقری ہے، ہرتسریف قوم کی اس کے میں اس کی شايس من بن اياد بوزوم كوشرات كالمغرانيازي كي مال ہدہ ہروہ و جوان جواین قرم کے لیے یہ تمذ ماصل کرنا جا ہتا ہے أسے اسپے اندریہ مجا ہدا زصفت پیدا کرسے کے لیے ہے قراد ہونا چلیے ادرات بداكرك كياسى نثانيال معوم عدال في ميس -لسے جاننا چاہیے کاس کی ایک نشانی قردہ شراعت کے جواین آسایش اورز حمت، سودوزیان، اور دوسرون کی داه وایا لعن طعن کا میزانیه بنائے بغیراس معرکے بی نبات قدم عطاکرتی ہے، دوسری نشانی اس قدر انطاتی کا بروایتین ہے جس کے لیے آدمی سینرمیر بورا ہے اورتمیری نشانی یا ہے کو اس تدر کی حفاظت اور حایت یس اسے ائی ذیے داری کا پورا احماس ہے۔ سمعی بوجی ذیے داری اور ستعلال دیا ردی کے ما تھاس کے لیے جان تک کھیا سے کی آ ادگی ہو تو مُراكتِ ا فلاتی بيدا بوتی ب . اس مين مفرد كودخل بوتا ب، نه مذبات سے مغلوبیت کو یکھی اسموں دہتی آگ میں کودتی سے اددمسکراتی ہوئ سولی پرچڑھتی ہے ۔ یہمی دخی جش وفردش کے ديلے بي ميدان بي نہيں اُر تى ، بكر عرصة ك انتظار كي هو الله كزارنا بعي مانى بريه بم خالوں كے محدول يس براه براه كراتي نهیں بناتی ، نه الیوں اور نغروں ادر بے کاروں کی محکاری رجھیا تی

ہے ایک افظ بھی کہتی ہے تو اُس کی ذمتے داری کاپورا او جھ اِسے کندھوں پرمحسوس کی ہے اس کی خبیں اسکتی بھی ہے اس کی منتان ہی ہے سمجھی بوجی ذمتے داری اوراس کے پوراکرنے کے لیے سعی بنتان ہی ہے سیرت اقدارِ عالیہ کی جاگر بن جاتی ہے اور جرسیرت ایک شوری طور پر اقدار مطلقہ کا فادم بنائے وہ شخصیت بن جاتی ہے تشخصیت کا کم منات کی شا پر سب سے گال بہا متاع ہے اس پر فرشت والک مسکت کی اور خاتی کا ماری ناز کرسکتا ہے۔

یں اور قابی میں میں کے اپنی سیرت کی تربیت کواب اپنی الی سیرت سے اس کے فامر کی پرورش کی جیے، اچھی سیرت بنائے اور اسے اقدارِ عالمی مطلقہ کا فاوم بناکر شخصیت افلاتی، یعنی بندہ مومن اور مرجوبا ہدکے مرتبہ بلند پر پہنیا ہے کہ کام برط ادسوار ہے اور عربی کام ہے، گر اس کام کے کرنے کے لیے، کی قوز مرکبے سیلے رہنے سے کیے انجا پی عطا ہوئی ہے، کہ اس میں توزندگی ہی کھیائی فی اور عربی سے کیے انجا پی سی توزندگی ہی کھیائی فی اسپیے۔

بوجوبان وے کے پائی تو فوز عظیم ہو ہو اس میں توزندگی ہی کھیائی فی فوز عظیم ہو دو جنی انگے ہیں تن آسا نیوں ہی ہم دو جنی انگے ہیں تن آسا نیوں ہی ہم دو جنی انگے ہیں تن آسا نیوں ہی ہم دو جنی انگے ہیں تن آسا نیوں ہی ہم دو اور اس کام میں گالے جائے۔

تن آسانی چھوڑ ہے اور اس کام میں گالہ جائے۔

تن آسانی چھوڑ ہے اور اس کام میں گالہ جائے۔

تن آسانی چھوڑ ہے اور اس کام میں گالہ جائے۔

جامع*َ کے بیش*سال

(به رونداد جاموسکے جش سی کھامی جلسے یں جو ، اور جسارہ کوزرمداد الطاع خوج بالنے اصاحب جو بال معقدموا ، بڑھی گئ

العلى حفرت، محرم اميرجامد، نواتين اور صفرات!

آن مجھ آپ کی خدمت میں جا مدیڈیاسلا میر کے جیس سال رو کہاد کا
فلامہ بیش کرنا ہے، بیس سال اور کیسے بیس سال! یہ ام جب شروع ہوا
تھا قد کتے تھے جن کویہ گمان ہوسکتا تھا کہ اس پو بیس سال بھی ڈھائے کے
فاص طویل مدت ہوتی ہے بیس سال کی، اور مجر قرموں کی زندگی میں
یہ بیس سال ایک کھے ہے بھی کم ہوتے ہیں۔ لیکن باوجود اپنی طوالت
کے یز مانہ بے دنگ مرود کا مراوت بھی ہوسکتا ہے، اور حیات قوئی کا
یہی ایک لمح ایک تخلیق لمے ہوئے کی وجسے حد بول پر بھاری بھی ہوگئی ہے۔
ان گزرے ہوسے بیس سال کی دو کہ اولوں اور پڑمردگیوں ،
مروں ہوس مرد میں عزائم الحد نسخ عزائم دلوں اور پڑمردگیوں ،
مشقق اور ہوس اللہ کاریوں، دل بھی اور دائل سنگیوں اور پڑمردگیوں اس مرتبہوں اور

اعمادوں امیدوں اور ایسیوں تھیکیوں اور گھڑ کیوں وصلم ندایں اور در انگیوں کی کیسی کیسی مثالیں سامنے آئی ہیں ہا اور بیسب لفظ ہو ہیں سے ہوئے یہ مرف برائے گفتی نہیں ان ہی سب کی شالیں اس وقت میرے وہن میں موجد ہیں ۔ اس رو کداد ہیں اُن کا ذرکوں قو وا سان بہت طویل ہوجا سے گئ ، خلا مرسب کا یہ ہے کہ اگر فدمت فوی کا کوئی کام نیک نیتی سے ، فدا کا کام سجھ کی جا سے تو ہر جب دکم وشواریوں اور آز ما بیتوں کی کی نہیں ہوتی میکن جس کا کام ہوتا ہے وہ دست گیری فر ما تا ہے ، متزلزل قدموں کو ثبات عطاہو تا ہے ، ول تو اُرابھی جا آ ہے ۔

دل کسته دراک کوسے می کننددرست خال کنودنشناسی که از کجا بشکست

فَاِنَّ مَعَ الْفُرْرِيُدِاً اِنَّ مَعَ الْعُرْرِيْدِاً - شرط يہ ہے كُمُركواس كى رصا جون میں جھیلا جائے اور کیسركواس كى دا ہ بس مین قدمی كے ليے مہولت اور مرحمت جانا جائے -

اس اجال کی کھتفسیل عمن کردوں اپ سب کو یادوگا اس کے اس کے بھلاکے کی مورد نیا بلے واری کے دہ آسان سے بھلاکے کی اس بھر کے دہ آسان سے بھلاکے کی بات نہیں کرکوئی دس سال کی انتہائی بیجانی اور تلاطی بے مین کے بعد منافلہ عمر میں مسلما اپن ہندگی ایک عمومی حرکت سے تحریک خلافت کی شکل اختیار کی ۔ ساری دنیا میں بِست اسلامی پرجوگزر دہی تھی اس سے شکل اختیار کی ۔ ساری دنیا میں بِست اسلامی پرجوگزر دہی تھی اس

بندستان كمسلان بخراور فيرمتا ثرز تع ابي جاعى مالت كى ز إلى سع بى با د جود مدغفات بدا محيل بند فرسكة منع الديمي تقی، غقه بھی تفا اورب إتھ پاؤل اربے ابنے فاتے کا خیرتقدم ریے کو بھی تیار منتھے کرجیم جاعت میں ابھی کہیں زندگی کی لات^ا تی تھی، اور مب طح کسی شدید مرض کے حلے میں مبم آبی ماری قوتوں کو سمیٹ کوایک باردنی مرمن کی جان قد کوشش کرتا ہے اس طرح بلت اسلامی بندید نے اپن ساری اقداں نوا نا ٹیوں کو مجتع کرکے مورت عال کے مقابے کا تہیّہ کیا تھا۔ جس طح حبم کے مارے نظام ہا اعفاابی اپنی صلاحیت کے مطابق اس کی اس مصیبت میں آخر کی معرکے کے بیے کرلہتہ ہوکہ کا اول اور حکیوں سے اندازوں۔ كبين زياده قوت كے ساتھ اپنا عل كرتے ہيں، اسى طح جبم اجماعى كا مال برتاہے۔ اس الطم تے زمانے میں مسلمانان ہندنے استم کی ایک وششش کی تھی تعلیٰ نظامِ اعضا کے فعل کا بیتج جامع آلیاسلام

تعلیم سے کام کا پڑسکون وجیا بن اور ایک انقلاب اگیزسی تی کی ہنگام آرائ کا یہ تعلق بادی انظریں بچھ الزکھا سامعلیم ہوتا ہے۔ کین سے یہ ہے کہ اس دور انقلاب میں جامعہ کے نام سے ان تمام ینم شوری اور تحت شور تعلیمی منصر بوں نے ایک شکل اختیار کی ج ایک عرصے سے مسلمانوں کے اہل کار دعل کو ایک میجے قری تعلین ظام

کے ترتیب دینے پر اکسارہے تھے۔اس میں محد قاسم کی تمتا کوں سید احدفال كى أرندون ميدمودكى تحريزون وقاراللكس كالادول اعلى حفزت كى ملطا نيكا بي جبيى اسكيمون، غرض خدمت اوراحيا محملت كى ببت سى چون براى كوششول كاير توب، يداس بات كاثبوت ہے کہ قوم این وجودے وظیفر بنیادی سے فافل نہیں ہے اور جب بھی اپن زندگی کے باتی رکھے اور ترتی وسے کی طرف موجم ہوتی ے قراسے تعلیم میج تعلیم ہی کی راہ پر گامزن مور کا خیال مولیے۔ عداء میں جب ہاری قرمی زندگی کا شیرارہ جو ود ہارے یا تحوں بہت دریدہ ہو چا تفا ، بھراتر ہم سے دیوبندادر علی گرا میں اسے عرص ورائے کی سی تمروع کی۔اس مدی کے ربع اول میں مسلمان بس عالم كيرابنلا مي رب اس من انعون ن جامع ملية قايم كي ريقومي صبح زندگی کے ہونے کا ثبوت سے . لیکن بس رہی زندگی کاریاس حقیقت کوظ ہرکر تاہے کر جب صحت کا بھھ شائر بھی جسم جاعتی میں ہو تروه این بیما نات کا اظهار مشریا جیسے شبی بنگامول میں نہیں کرتی بكهاس بحراني قوت كورجيم دهيم محرمنزل منفود كي طرف ليني طورر يطيخ والے ارا دوں كا خزيد ا نوانانى بنادىتى ہے۔ يرسبق ہے ارن قِمْ كُوكُ وه الله وش وخروش كو كمنسون اور داؤل ك اندر خالى مغرون اورجلسون مي منتشرة كردے بكه مبرطلب ومبراز العميري اع یں اسے برموں، قران بکر مدیوں برمھیلانا سکھے۔ بی سے کاکہ یہ

جامد بوت ہے اور میں ۔ البتہ بہت ہی کم ندر ما بوت اور بہت ہی در کھا پھیکا سبق کیا جب ہے کہ المید این کا رہوت اور کھا پھیکا سبق کے بائد این کا میں استفامت اور قدم کی بذیران اس بوت کو بہت وی اور اس مین کو بہت والنیس بنا دے۔ د

ال تويه عرض كررا تفاكه اس جامع بين احيائيتي كي بهت مي تعلیمی تجویزوں کامنگم ہے۔ اس حقیقت کا اظہار تھا ۲۹ اکتوبر طافار کو داد بندك سردارشيج البندمولانا محروالحس مروم ومففركم إتحول ميد احدناں کے دارالعلوم کی سجدماح میں اس کام کا افتاح عجب زمانم تفا وه ، صاحو دنشه جوان ال عصرمست وجوالال يربهلي بارده خلعاً دین کیفیت طاری تھی جس کا ایک الح کمی کمبی ماری زندگی کا رنگ بدل دیتاہے۔ یہ مجر اون کے درسے نازیں راسے والے داقوں کو ردتے اور گواگواتے مُنابی رینے تھے، نودغرمیوں کی ہر وقت بحراس رسب والى زىجىرى ايسامعلوم بونا تفاكه ومعيلى بورى بى، اوٹ رہی ہیں۔ الزموں کے متلاشی اسفار شوں کے لیے سرگردان ا بینے بیٹ کے علامہ ادرسب حقیقتوں سے ناآسشنا وجوان نے تاب تفکراین دجود کو وجودتی میں کم کردیں، اور اپن ساری قرق ک اس کی صدمت کے لیے وفق کردیں ۔ لیکن عربھر خودغرمنی کی کرار سے فرمن کاموں کی مثق تو نہیں ہوتی، اس بے فرمنی کارم نے بھی عاذب توتم منگاموں كى طون المحلوں ميں جو لياں وال ريحل كھوانے

ہونے کی طرف تقریروں کی طرف نئی نئی دضع کے باسوں کی ارف ہی جاتا ہے۔ مدا کاشکرہے کہ چندان جوالاں کے امرار برقم کے سر برا دردہ وگول سے اس وقت اس بوشس اور فلوس کوایک بك داركام من لكان كا فعلم كميا الدمج ده وتت يادسك ادرس منعدٌ د سائتیوں کو بھی، جب علی گو ھا لیج کی مسجد میں ایک وجود مقدّس، تبدر بلاولمن، علات اور تفكرّات بلي سي جس كي برّيا ب پھلا دی تھیں ، جس کے چہرے کی زردی سے معلوم ہوتا تھا کفری ریخ سے نون کا ایک ایک تطرہ ختک کر دیا ہے، کیلن جس کی روشن آبھیں اس لیتین کی غازی کر ہی تھیں کر اگر چر سب بھھ جھوا ہوا دکھائ دیتا ہے، لیکن مردوں ک طبع ہمت کی جائے تو مدون ملاوند سے بہت کھ بن سکتا ہے یہ وجود مقدّس دیوار کا سہارا لیے بیٹھا ہے، ناتوان کے باعث مجمع کو مخاطب بھی مہیں کرسکتا اوراس کا پیام اس کے شاگر درشیدمولا نا شبیرا حرصا حب عثان ساتے ہیں۔ ما جوا يدرب كروه جس داداركاسهاراً ي بيط ته ده فالي منيط بقر کی وادر من مقی وہ ایان تھی ادراس ایان کے نتیج مین ایک عظيم الشان تي مامني كي ديوار ملى ادروه مرت ان وجو اول وظب ر فرادے تھے وال کے ماسے تھ، ان کا روسے سنی قوم کہاری أكف والى سلول كى طرف تعاد اس وتت كسى بوس مكان كأسكانياد نبي ركما كي تفا مكى عادت كاافتاح مربومكا تفا. چدول كاعلان

بعي د جوا تفاكرية قا فد مرورا مان جور وربيمسروما مان كي طوت روال ہور یا تھا ، یہ وقتی فائدوں کے بدلے وقتی نقصان کا سوداکرد یا تھا ، اسے عا جارکے مقابلے میں آخرہ زیادہ عزبیز تھی، دہ محنت اور شقت کا عرم نے کتمیر والے لیے کا تھا اورائس کی ملفتوں اورمنوں کودوسری سرولتوں اور بن اسا نیوں سے زیادہ عزیزر کھنا چا بتنا تھا۔ یوں اور اس نفایں جامعہ تمیہ اسلامیکا کام شروع ہوا نقا ۲۹ اکتوب^{رسی} تیکھ اس کام کے ما تعمیلان کے جترمین دل دواغ لیکے والے والسنة رہے الحيم اجل فان مروم اس سے پہلے اميرجا مع مقرمور ئے، اور بولانا محد على مركوم ببلي شيخ الجامد يحيم صاحب مروم في موجوا كومتانت، رواداري، فانوش فدمت كالسبق ديا يحيم صاحب كي ذہنی جو یں سلما و س کے علمی اور فنی ما منی میں بہت گری پریست تھیں، اور ان کی نظرمال کی ترقیوں اور تنقبل کے امکانات کواس طح مان ديميتي على جيد شايد بي كون نام نهاد جديدتعليم يافة و كهوسكنا مور ہم نے ان سے قدیم اور جدید کے ہم آ ہنگ بنانے اور مونے کامبق۔ سيكها . ميم ما حب البين دل كرب كوابين دل فريب مبتم كيردك مي يور تيباً ا جانة تع جيه مرف ايك مم آمنگ تفيين جانتي مي، معلیدنی مکراتے رہے کی عادت بھی ہمسے ان سے سیکھی۔ بعرولانا محدملى اسعبدك ال خيرمعولى تخفيتول بسستق جنيس

قدرت دہی قرق کے ماتھ تلب وروع کی سے ای می ارزائ فراتی

ہے، ان کا ذہن انھیں فرزان کا فرزانہ اوران کا دل انھیں داوانہ کا دیا انہیں داوانہ کا دیا انہیں داوانہ کا مرب داوں کواس داوانہ فرزانہ کی شاگردی اور ہم رکا بی کا شرف بھی حاصل ہوا جس سے ہاری قری زندگی کے بہت سے اجارے توڑے اور بہت سے شیر گری تاب کی وکا نیں ورہم برہم کردیں۔ جامعہ دالوں کوان سے دہ گری تاب قتی جہا یوسیوں میں آمیدوار اور تہی دستی میں غنی دکھ مکتی ہے ، اور اگر چ بے دسیگی میں ہارے منعوبوں کی آ ہم پاکرب اوقات نیک لی ہمدردوں سے ہم برترس کھا یا اور زبانِ عال سے فرایا :۔ ہمدردوں سے ہم برترس کھا یا اور زبانِ عال سے فرایا :۔ ہمدردوں کے تنگ دستی وامید داری گادی

کین فرطی کی تر بہت نے ہیں دل شکستہ و دیران کی قدر کرنا سکھا دیا تھا' ادرہم بھی عرکیٰ ہی کے الفاظ میں اپنے نیک دل مہدروں سے کر دیتے تھے کہ :-

غرَّنی دلِ اَباد به یک جونه خردعشق منهم دلِ دیراں به درعا لم نه فردشم مین مولانا محدٌ علی زیادہ دن جامعہ بی ندرہ سکے تھے کہ سیاست

انعیں پھرطلب کیا ' اور ہارے مک میں قرسیاست کا انعام اکثر قیدو بند اور دارورس کی شکل میں ہی مآر ہا ہے۔ کراچی کے مشہور تقدمے کے بعد مولانا قید کرسیے گئے اور ہارے کام کی باک عبد الجریز واج صاحب کا

سنبال باری وش متی ب روام ما حب ایرما مری مثنیت سے ہے ہم یں موجود ہیں ، اوریں ماموے تمام کارکون کی طوت سے أن كى فدمت مي مبارك بادكم ما تقوما تفويد يُرتشكر بيش كرابول كر أن كى رە نان نے عامدكواس وصنگ يرجا دياجس يرده أن كك جلتی رہی ہے۔ نواج ماحب سے جامعہ کے مالص تعلیم مشن کوسب میاس کام کرنے والوں سے منوایا اور جامعدے تہیں کیا کروہ تعلیم کام کو تعلیمی کام کی حیثیت سے کرے گی، اور اس میں تعلیمی آزادی کو بطور اصول بنیادی کے ہمیٹہ پیشِ نظر رکھے گی ۔ اس دور کی سب سے اہم بات یہی ہے کہ جا موسے جو پہلے ون سے سرکاری ا ٹرسے آزاد رسینے کا اعان کر کھی تھی رہمی واضح کر دیا کہ وہ کسی سیاسی جاعت کی تا بع بھی نہیں ہے۔ فرہنی کام کی آزادی اور خود مخاری کا احول سیات كى دھوب چھاۇں سے بى تىلىقى، آنى اوروقتى منھوبوں اور بالے طار اورد يرطلب كامول مي مؤخوالذكركي الميت كااقراري ميشرك ي مامدى زندگى يى راسخ بو گئے۔ اور آگرم بسا اوقات اس سے راى فلط فمیاں بیدا ہوئیں، کین میسون سے اس پر قایم رہ کرہم سے بكته چينون كومبى، أن كى بكته چين كاتميتى على چين بغير، مطائل كرديا كرياست سے ہارى يروامن كشى دمزولى بے دب ايانى بكراكي مرطلب تمیری کام کے تقریباً منطق تقاموں میں سے ہے میاست خوماً ہادے مک میں ایک بہاوی الرب ان فا أج معام ادر

دیکھے دیکھے اُڑجا تا ہے، تعلیمی کام ایک و تصبے دھیے ہے والا میدانی دریا ہے جر برسات ہی میں نہیں بہتا گری میں بھی بہاڑوں کے برت جیسے ول کو بھلاک اپنی روانی کا سامان پیدا کرتا ہے۔
سیاست استحام وجود قومی کی تمناہے، فطر آب تا بہ آجلیم اقدار مطلقہ کی عاشقی ہے، لاز آ مبرطلب، تعلیم ان اعلی اقدار کو تازہ اور شاداب رکھتی اور پیدا کرتی ہے، سیاست ان کی شظیم کرتی ہے اور مفاظت ، اس لیے وہ فدوم ہے اور یہ فام سیاست شدت چا ہتی ہے، تعلیم مدت رسمتے ہیں، تعلیم مدت رسمتے ہیں، تعلیم مدت رسمتے ہیں، تعلیم کا بہلا منصوبر ہی اتنا ہم گیرہے کر مجمعی ختم نہیں ہوتا۔ اس کی منزل ہی بہلا منصوبر ہی اتنا ہم گیرہے کر مجمعی ختم نہیں ہوتا۔ اس کی منزل ہی بہلا منصوبر ہی اتنا ہم گیرہے کر محمد ختمین کرتی ہے:

طال عالمیاں دم بدم دگرگول است منم که تدت عرم میک طال گرمنت

بہر حال جامعہ نے اپنی اب کسکی زندگی میں تعلیم کوتا و تعلیمی خارجی اثر حال ہوں محفوظ رکھنے کوانیا خارجی اثرات سے جو تعلیمی آزادی میں حائل ہوں محفوظ رکھنے کوانیا اصول جانا ہے اور امید ہے کہ آنے والے دور میں کہ نتا ید تنافستی کی جگو دسائل کی فرا وائی کا دور ہو، اور وک وک کر آگے بڑھنے کی جگر جلد جلد قدم اعظامے کا موقع ہے ، جامعہ کے ادکن اس احول کو انتھاسے نہ دیں گے۔

غرض قرمی زندگی می تعلیم کی مرکزی حیثیت اوراس ایم وظیفه کو

کا عداد کرنے کے لیے آزادی کی مزودت ہم پر آفاز کار ہی یں روش بوگئ نمی اس و خلینے کواد اکرے ادر اس ازادی کو مال منی نہیں بک علی کی مثبت ازادی می متقل کے سے کا کام بڑا د تواد تھا۔ اس وشواری میں اور بھی امنا ذہوگیا جب بعن مجوریوں کے باعث فوام ما حب شيخ الجامو كع مدا سي مبك دوش بوسك ، إدر بعر كهورم بعد حكم اجل فال ما حب كارايه مارس مرسيم طالبا اس جگرجا معری زندهی کے ایک خاص دانے کا ذکر مناسب ہوگا ، اس سے جامعے کام کی روح اوراس کے اسلوب کاریروشی رقی م على ما حب ك أنتقال كے بعد واكثر فقار احد ماحب الفاري جادسے الميرمقرر جوسي ، ان كى مجتت اورشفقت ، ان كى فراخ دلى اورانانی ہمدی، ان کی رُائ سے بنزاری اور بکی کی ہررنگ میں اعانت کا مذبر، ہم کار کوں کی تربیت میں اپنا اڑ چوو گیا ہے ادر ہم شکرگزاری کے ساتھ میشہ اسے یا در کھیں گے ۔ ڈاکٹر ماحب مروم نے الدت جا مو کاکام جب سنھالاتو ہاری الی مالت بہت سنھم می رشرو یع شروع یں جا مدیدے تام معادت کا إرجميت خافت اعماتی تھی بلین میاسی دریا کے آثار نے اس مورت کو مکن ندر کھا ، میم ماحب نہا آبی ذاتی کوشش سے مامد کے ایکے لیے وسائل فرا ہم کرتے تھے۔ افری زمانے میسلسل علالت اور فیرمولی مصروفیت کے باعث ماہ بر اہ فراہی زرکے کام میں حل پڑتا رہا ،

اددجب نیم ما عب مدحادے قرجامہ پرفاما قرق تھا۔ م کارکوں کو حقٰ کہ ڈاکٹر الفاری ماحب مروم کٹ کے بیمار نقاکہ کی ماحب ہی دختی کہ ڈاکٹر الفاری مرحم سے جادے ہے۔ جب دہ دخصت ہو گئے قربی یں منات تھا کہ کیا کیا جائے ہیں ہے خود ڈاکٹر الفاری مرحم سے مشورے سے ان کی خدمت میں ایک مراسلہ بھیجا کہ جامعہ توجہ کہ جاری رکھنے کا تھد ہوتو فرا جی زر کی طرف ا منائے جامعہ توجہ فرما نیک یا اس کے بند کرنے کا فیصلہ کہ میں توجھے اس فیصلے کے فرما نیک یا اس کے بند کرنے کا فیصلہ کر الفاری ما نفر کام کرنے والوں کی مدرسے میں اس ادارے کا کوئی جھڑا ما حقہ بھی قائم کہ کھ مکوں تو مسکی کوئٹ ش کردں۔

واکر ما حب نے میرا پر مراسلامنا کی فدمت بین میجا ادرائیس فیصلے کی فری مزدرت کی طوف متوج فرا یا۔ زمانہ بہت بڑا تھا، میاسی درِّعل سے ساری اُ مگیس و با دی تھیں، ایک عام انتظاری مالت تھی۔ تیلیم کے ایک ایسے کام کے لیے جبے مکومتِ وقت بھی لیم مذکر تی ہو، جو اپنی ہے مسروسا ای کے باعث خود بھی ظاہر بی نظروں کو اپنی طوف متوج نزکر سے کون دو پیر دستے پر تیاد نظراً تا، جناں جہ بھارے امنا کی بہت بڑی اکثریت سے بلکہ پاپنے چھک کو چواکر سے جواب دیا کہ جامعہ کو بند کردینا جاسے، دو پیر فراہم نہیں کیا جا سکا اعد بہت سوں سے کہ شخصی طور پر میرے اور میرے ما تھیوں کے

مدرداور نبير نواه تع يمشوره دياكه اس كمى حظ كوزنده ركه كا خيال قابل تعربيت ترب كر قابل عل نبس، اس خيال كو جواد ، كوني اورمغید کام کرو اس نیسله اوراس متورس می بخرب زادستاسی مصلحت اورا متياط كتني مجى بوينين اورجرأت كى كمي مزور تقى ليكن ير چنریں الحداللد ک قوم سے و والوں میں روود تھیں ہیں سے اس خط ك ما تعجس كا ذكر كيا اكب خط ايت ما تغيول كو بقي كها تعا ومامد مي كام كياكرة في راخيس بنايا تفاكر فالإا مناكو فيعلريبي بوسكا کہ جامع کو بند کردو کیا آپ ہم مل کواس کے کسی صفے کو بچافیں ؟ روبیہ ہیں ہے، قرمن ہے، جاررویہ کھنے کی کو فی تو تع بھی بہ ظاہر نہیں ہے، مکان کراے کے ہیں، بی ن کور الکر کم سے کم سال فیلی کے مقام کے مان فیلی کے مقام کی ایس کرنا بہت ہے وال جاب أياب سبكا، بلا استثناسبكا، كركام كوجاري ركفنا عاسة ہیں، روبی نہ ہوگا بلامعاومنہ کام کریں گے، ایک دوسرے کو سہارا دیں گے، لین ایک بارکوشش کرے مزور دیجیں گے۔اس با ہمتت جاب کے بعدبے بیسی کا و در مرکام کو بند کرے سے خرور تھا و، یں سے اسپ اندر نہیں یایا، الذاكام جارى رہا ـ ان ساتھوں كيت كاامتخان وب وب بوا، مبيزل كسي وايك بميه معاد صنكان ديا جاسکا الیکن ہم نے جامد کے انتظام میں ایک بنیادی تبدیلی کی۔ سب مدجن کا تعلق رسی تحاس سے الگ ہوگئے اسب مدجن کے

دل کو گئی تھی اس کام کے ذیتے دار بن مکئے ۔ ایک انجن انجن تعلیم تی کے نام سے قایم کی گئی اجس میں چند منادی امنا کے علاوہ جو ہمارے شرك رہے برآ مادہ منے ، ١١ سا تعبوں سے مياتى وكن بنا قبول كيا، اس تشرط يركروه بين مال تك، يا تاميات، أكرزند كى بيرال س بہلے ختم ہوجائے اور این فدمت کریں گے، اور این فدمت العلم ممیده ا رویے سے زیادہ طلب نکریں گے۔ مالات نے آج مک كسي حياتي وكن كويه معاوضه بهي نهيس لين ديا مصاب اس انجن مي ۲۴ اراکبن بی اور ہارے در مرے ماتھی جو ابھی رکن نہیں بی وہ بھی اراکین ہی کی سی یا بندیوں کے ساتھ جامعے کام کوایک اچھا عبادت کا کام سجور انجام دے رہے ہیں۔ بہت شکل تھا اس انجن کا ابتدائ زاد گر بارے مخرم مولانا ابوالکلام آزآدے ڈاکٹرانساری محم کے ہمراہ مدراس کا دورہ فر مایا اور ان کے اثر اورسیٹھ جال محرکی فیاضی ہے وہ سخت وتت بھی گزرگیا۔

می سمحتا ہوں کہ اِس انجن کا قیام ہادی تعلیم تاریخ میں ایک قابل قدم وا تعرب اس نے اس زر پرستی سے زمانے بیں تعسلی کہ تہذیب، دین کام کو نیک کام کی حیثیت سے کرنے کی طع والی ہے اور ایسا کام بنا نا چا ہے جس کا اصلی افعام خود کام میں ہوتا ہے۔ ہمارے مامنی کی رابن منت ہمارے اس نے طرز خدمت کا رواج ایک ہیں، ہمارے منتقبل کے لیے اس نے طرز خدمت کا رواج ایک

فال نيك ہے۔

دوسرے اس انجن کے تیام سے غیرسرکاری قلیمی کام کے یے ایک نی راہ تکل ہے۔ تعلیمی آزادی کا دہ خیال جو پہلے دن سے جامعہ کی جان ہے اس انجن کے تیام سے اور واضح ہو تی ہے بین بی بین كرتعليم مكومت سے ا راسے أزاد أو سياس جا عوں كے ارشے أزاد مو، بكراً · ا وا نفت شخصيق اور غيرتعليي رجها نات ركھنے والي واليوں کے اثر سے بھی پاک ہو۔ غیر سرکاری مرادس کی انتظامی جاعق ب اور اس کے النموں بینی واقعی تعلیم کام رسے والوں کی دور کی کاکش وكيول اورنا جروس اور عمدسے واروں كے ائل بے جراجموعوں كو جواستادون كوفريدتي اورزوفريد چيز كي طح برست بي اوران استادوں کو جواہے کو منس بازاری کی طبع بیج بیں تعلیم کا ہون ب یک ماکرکے میں تہذیبی تعلیم مرکز کیسے بن سکتے ہیں ہ تعلیم کا کا م مردن انھیں کرنا چاہیے جواسے اپنا حقیقی کام سیھتے ہوں جواس کے بغیربے چین رہیں، جواس کی انجام دہی کواپی زندگی کا حال مجمیں امد جواس کام کی اہمیت الداین اس کے شائق والب تگی کے باعث فدا پنااحترام کرتے ہوں کرانیے کام کوا پن بعیرت کے مطب بق بہترین طریق پرانجام دیں۔ میرا خیال ہے کہ انجن ما موقرام امر مِسلما نوں میں اس قنم کی بہلی انجن ہے، اور میری دعاہم کالی متعدّد انجنیں جلد وجود میں آئیں اور ہاری تعلیم کا کام کرائے کے کام کی جگر

عبادت کی ایک شکل بن جاسے۔

ازادی اور مخاری کی یا در یجی نشود ناب حقیقت بوتی اللین مالی وسائل کی فراہی میں جا معراس کے مناسب حال طریقی کاراختیار نرک تی جناں چرجا معن نے کیا۔ ہاری جدید تعلیم گا ہیں معمولاً سرکاری رائط اورامرا کی ا مادے چلتی ہی، اور اسطح کران کا وجود انفیل بر مخصر ہوتا ہے۔اس مورت میں اگر کوئ تعلیمی جاعت ابنے کام کے شرت کا اصاس رکھر آز ادی کی جوا ہش مجی رکھتی ہو تو وہ آزاد کی گلی د کھادے کی ازادی ہوسکتی ہے۔جامو کا کام جب سے اس کے واقعی کام کرنے والوں سے اعجن جامعہ بلّہ کی شکل می اینے اتھیں لیا توانھوں سے ملی وسائل کی فراہی کا بھی ایک نیا ڈھنگ ڈالا ہے۔ سرکاری ا ماد کا تو سوال ہی نرتھا، متول طبقے کی مدد کم پائجی ا بلِ ثروت سرکاری ہے اعنالی مبکر مخالفت کی صورت میں ایک تعلیمگاہ كوجس كے كام مے بھى ابھى اپنى ساكھ بيدا نكى تفى كيسے أيناتے ك ادرہم کہ این آزادی کی قدر شروع سے کرنا جا ہ رہے تھا ہے وجد اددالي طُرزكاركوكي استمكى مدديم مركف بررامى بوجات، ممے چند واص کی جر جمور تمت کو اپنا مددگار بنانا چا اور سلار یں ہمدردان جا معرکے نام سے ایک طفے کی تنظیم شروع کی جرمی ہوتے ہوتے وس ہزار ممدد ہو گئے ہیں، جو ہیں المانہ یا سالانہ چوٹی چولی تیں مرحمت فراتے ہی، تیکن ایک بارنہیں بکر برابر

مرحمت فرات رست ہیں۔ وہ ہادے کام سے انوکش ہوتے ہیں آبی مدد بندکردیتے ہیں، وکش ہوتے ہیں آوابی مدد بندکردیتے ہیں، وکش ہوتے ہیں آوادد دوسرے دوستوں کو بھی اس طقے ہیں ثا فل کرتے ہیں۔ ہارا تعلق دو چار ما حباب ثروت سے نہیں بکہ ہزاروں ہمدردوں سے بندھا رہتا ہے ادر ہیں یہ فرزنہ ہوتا کہ کہ کہ کہ کہ کہ اوی کے نافوش ہونے سے ہا را کام دک جائے گا، بکہ ہاری مدوسرف اس وقت بند ہوگی جب ہم اتنے برے ہوں کھ بر است ہم سے شفقہ طور پر نافوش ہو جائیں۔ اس وقت بے تک یہ دودوں اینے ہمدردوں کی جب ہم کیوں اینے ہمدردوں کی ہمدردی قایم مند کھ کے۔

سلام بن اس طقے ۵ ہزار دو ہے جمع ہوسے مقع ۔
اس کے سر برار فرا ہم کیے ، سلام بن ۲۷ ہزار اور سلام بن ۲۷ ہزار اور سلام بن ۱۹ ہزار اور سلام بن ۱۹ ہزار اور سلام بن بن جبی کے فاص جندے کے علاوہ جو اسی طقے کی مونت جمع کیا گیا ہے ، اور بسیال اب اب بک ۲ لاکھ ۲۹ ہزار روید فرا ہم کیا ہے ، اپ معول کے طور پر ۲۸ ہزار روید فرا ہم کیا ہے ، اپ معول کے طور پر ۲۸ ہزار روید جمع کیے ۔ اس عومی المداد سے ہمیں بتا چلتا رہتا ہے کہ ہزار روید جمع کیے ۔ اس عومی المداد سے ہمیں بتا چلتا رہتا ہے کہ ہزار روید جمع کیے ۔ اس عومی المداد سے ہمیں بتا چلتا رہتا ہے ہرار روید کری ہے اور آپ جانتے ہیں کریز فاند ہم ہزار روید کری ہے اور آپ جانتے ہیں کریز فاند ہم ہزار روید کری ہے اور آپ جانتے ہیں کریز فاند ہم ہزار روید کری ہے اور آپ جانتے ہیں کریز فاند کہ ہوں کا زماند رہا ہے ، اس میں لوگ ہم سے نا وش مجم ہوئے

یں ہم پر کمتہ چین کھی ہوئ ہے، ہم نے میح تنقید سے مبن لیا ہے، فلط کومبرے منا اور مہا ہے اور قرم سے ہیں اس سال میں افتالیں ہزار حیے سے چوسے چندوں کی شکل میں عطافر اسے ہیں۔

پر قدم کے عوام کے ساتھ ہاری فوش قسمی تھی کہ ہیں ہائر وہ کا عقاد عاصل ہوا، اعلی صفرت صفود نظام سے ، اعلی صفرت فرال فائے ہمو پال سے ، اعلی صفرت لا اب صاحب رام پورسے ، ریاست کشیرنے ، پھر و ہی میں سیلی سے ہمادے کام کے بیاستقل ا مدادی عطافرائیں اور دہ کام جوڑک کر ہوتا ، زرا آسانی سے انجام پاسکا۔

تے ادر ہارے تعلی کام کوادد کاموں کے بیے بس ایک آڑھجے تھے دہ بھی مطن ہوگئے۔ کومت ہندے دومال ہوئے ایک بڑی متند کمیٹی سے ہارا کام دکوایا ادر اس کمیٹی سے ہارے تمام امتانوں کے مسرکاری طور پرتسلیم کیے جانے کی سفارٹس کی بیناں چہارا جا موج نیر کا امتحان سرکاری طور پرسلم میٹرک یا اسکول فائنل کے مماوی لیم کو کہایا کا امتحان سرکاری طور پرسلم میٹرک یا اسکول فائنل کے مماوی لیم کرلیا گیا ، در ہارے امتادوں کے مدسے کے مدا تت نامے کو مبایدی مدسوں کی معلی کے بیے متند ا تا گیا ، کومت ہندے اپنے ما می منتب اساتذہ کو ہارے آمتا دوں کے مدسے میں تربیت کے لیے منتب اساتذہ کو ہارے آمتا دوں کے مدسے میں تربیت کے لیے نامی کی فیصلہ کیا ہے ، دغیرہ دغیرہ ۔

ائن جامع ایک چوطا ما آقامتی کالی چارمی ہے جس کے متعدد فارغ جامعہ کے کام یں اپنی مادی قریبی دفف کرہے یں اور ملک کے مقافی تجارتی، بیاسی اور ملک کے مقافی گرشوں میں، علمی، تعلیم، محافی تجارتی، بیاسی کاموں میں نیک نامی کے ماتھ مصروف ہیں۔ اس نے ایک چوارا، کوئی کیس ہزار مجدات برشنل کتب فانہ جج کرلیا ہے، ایک آقامتی مرکز کانی آئاتی مرکز کے ایک آقامتی مرکز کے ایک اور انہیں اپنی قومی مزور قوں کے لیے تعلیم برتجربے کے جارہے ہیں، اور انہیں اپنی قومی مزور قوں کے لیے مفید بنانے کی کوشش کی جارہی ہے، ایک ادارہ تعلیم مرکز کے نام مفید بنانے کی کوشش کی جارہی ہے، ایک ادارہ تعلیم مرکز کے نام صفید بنانے کی کوشش کی جارہی ہے، ایک ادارہ تعلیم مرکز کے نام صفید بنانے کی کوشش کی جارہی ہے، ایک ادارہ تعلیم مرکز کے نام صفید بنانے کی کوشش کی جارہی ہے، ایک ادارہ تعلیم مرکز کے نام وارا لمطالع، مام اجتا مات کے لیے ایک ہال، پرطوس کے شہر دوں

کے لیے ایک ملب پرشنل ہے اور ا پناکام بڑی توبی سے انجام میں م ہے ۔ تعلیم بانغان کے طرفیزں پرتجربہ حاصل کرنے کے لیے اوارہ قیلم و تن کے زیرا ہمام ایک بخرن مرکز قایم ہے ، اور دوسرے کام کرسے اور دوسرے کام کرسے دالوں کے ماورہ اس نے علاوہ اس نے ا مع مبتدیوں کے میے ڈیو مسوسے اور رسامے شائع کے ہیں۔ ایک امتا دوں کا مدمہ ہے جس میں بنیادی مدموں کے امتادوں کی تعليم وتربيت كاابهمام ب - اردويس الناعت كاكام دسيع بالساير كمتر جامعه انجام دے رہاہے اور آج اردوكے مادموں كي معنواول من آپ بے ایک اچی مگر پدار کیا ہے، ایک چواما شعب فوات مِامع کے مدرمہ انوی کے معل ماہم سے متعلق ہے اور دورمرہ کے استعال کی بہت می چیزیں تبارکر تاہے ان مخلف اداروں کے کچھ كام كا ندازه أب كوج بلى كى نايش ك النظام الداره أب

ما تا بول کرکام کی است ین بریخ کام کی طی مست دقاری می مانتا ہوں کتعلیی، تربیتی کام میں ہتیلی پر سرسوں ہیں جمتی، جانتا ہوں کہ یہ کام آگ ہیں کہ بل ارتے میں بھیل جائے ، اور سا رسے ا ول کو فاکستر بنادے ، جن بندی ہے ، ادی دسائل کی نہروں سے مّت یک اسے سینیا ہوتا ہے ، وہقان کواپنی پیٹان کا بسیراکی^{ار} نہیں روز اس میں الانا ہوتاہے اور ہاں، خون مگر کی محینی بھی رین ہوتی ہیں لیکن اگر یہ ارزو بے مین کرے کہ دسائل کی نہر میکھ كتاده بوتى بىيد بهان كا ادى بهى زراز ياده وكون باي ماتى ادر فون مگر کا بھی کال د ہوتا قر کیا یہ بے مبری اور نامشکری ہے ؟ اگریتنا ساتی ہے کہ قرمی سی کے تعمیری نتائج قرمی شان کے شایاں ہوتے توکیا یہ جلد بازی ہے ؟ اگر عمر کے ان تعور سے دان س جو ثاید انھی ھے میں ہوں اس چو مے سے ادارے کو ایک ایسی تعلیمی بستی کی میشیت دینے کا ارادہ بار بار دل میں اُ کہے جہاں لوگ میتی اسلای زندگی دیوسکیس دیچه کرسید مکیس، برت کرایناسکیس ادرسنوارسکیس، جال ان کے بے شار تعلیمی اور تمتی فی مسلوں پر فکر دع ل کی روشنی پر اسے، جس كے تجرب قوم كے دمنى موالوں كا جواب دے سكيں جا ال تخفيت كى نشود نه کاسا ان بو بجان ل مل کام کرام مول بو بجان قوم کی کانسل دس اور ندگی کی م آبنگ فغامی پرورش پائے اور دممت العالمین کے جب ونهال بارآور ما بدوار دزمت بنین بور میلین مولین کان کے فین ایکا مارا

ا واستقین بواور بر مرسطت کولیں کران کا کھویا ہوا ال ہے۔ ادر مرطرف این تخیق اور این ایمی زندهی کے مرتی بھیں کریہ دولت كُنَّاك بى سے برا متى ہے۔ اعلى حفرت اكا بر قوم اور كمبندمہت دوستو اور عزیز د اگریه ارا ده هم نا چیز کا رکنانِ جا معه کے دل میں پریدا ہو تو كيا ده أيك واب بوگاجل كي تعبير منهو مك كي واس سوال كا أيك جاب مم کارکن دیں گے اور وہ یہ ہے کہ اللہ جاسے گاتو برادادہ بورا ہوردہ کا ایکن اس کا ایک جواب آپ سب کے ذیے بھی ہے۔ میساکرآب ما حبان اعلی صرت کی زبان مبارک سے ابھی من چکے ہیں، اس منعوب کوایک قدم اور آگے براط اے کے لیے بم نے اسکے چندسال میں بعن کام شروع کرنے کا تعدری لیاہے۔ طانب ملموں اور اُستاروں کی بر ھتی ہوئ آبادی کے ملیے ہوسل ابد مكان فرا البوايد من چوے بول كى تعليم كے ليے ايك يماك الكاران بناناہے۔ اوی تعلیم میں مزوری تنوع پیداکرے کے لیے صنعتی اور تجارتی مررسہ قایم کرناہے۔ او کیوں کی تعلیم وتربیت کے لیے ایک اقامی درس کا و قایم کرنی ہے۔ علی تحقیق کیے ادارے قایم کرتے ہی، جن میں سب سے پہلے اسلامی علوم کے تحقیقاتی ادار کے ، بيت الحكمة ،كوميح اورمفبوط بنيادول برتايم كرنام. اسب مروم امیرجا معرو اکثر مختارا حدا تفاری کی یادگارے طور ایک شفا فام بنا نا ب كتب فات ك ي عارت بوانى ب اوراس مي خوماً الملام

ادد مندوستان سےمتعل کابول کاایک اچاذ خیره فراہم کرناہے اوراس وآبادی کے مرکزی اس کے قلب کی جیٹیت سے آیک معرفیمررانی ہے۔ ان کاموں کے لیے میں نے اپنی انجربر کاری میں وس فاکھ کا اندازہ کیا تھا۔ اس امید یرکر جنگ کے بعد قبیس کھ وائی ابق مات کے قریب ائمیں گی، ٹین یہ خیال غلط محل اور آب اس کا م کیا تريباً تمين لأكه كاندازه كما جار إب- بم ح قرم سے و بل كے وقع يردس اكدروسيا الكانوس الكدي زياده تقريبا أره الكدوميفرام كرين كانتلام وم يكردا ب، يكن اب ان الخاره لا كما انتظام بھی تراسی کوکڑنا ہوگا ۔ ہیں جا نتا ہوں کریہ اختطام بھی ہوہی جائے گا مین جلد ہما دیر میں، ہم سے کام شروع کرتے واقت کب پہلے دوہ ہم ہم علی جمع ہوئے واقت کب پہلے دوہ ہم اس کے منتظر دہیں گے۔ یہ کام تو فدائ چا ا تو ہوگا ہی، اگر ير اچا كام ہے توفدا آپ سب كواكس كى يميل كى سعادت ميں شركت كى تونيق عطا فراك أ

میں نے جامعری کھی ردگہاد اور اس کے اسکے منصوب کا ایک منصوب کا ایک فقرسا، زرا منتشرسا، خاکہ بیش کر دیا ہے اب اب بیت بیخ جذبات بھگر کا المہار باتی ہے ۔ سب سے بہلے اعلی صرت کا، اس عرت افزائ اور ہمت افزائ برشکری، و صور سے بہاں تشریف فر اگر اور جلے کی مدارت فر اگر ہم کارکنائ جامعہ کی کی ہے۔ صورا یع وت افزائ اس سے بھی ہے کہ فعدا ہے ایک حصے اور اپنی اس سے بھی ہے کہ فعدا ہے ایک حصے اور اپنی

موت کی ایک معتدبر آبادی کی پاسبانی سپردفرمانی سبع ایپ کو دولت و اقتدار عطا فرایا ہے۔ آپ سے ، کہ بادشا مدن کی مفل کے لیے زمیت ير، م فقرول كى مبس من تشريف لانا قول فرايا ركين اللي صفرت ے زیادہ کس پردونن ہوگا اس لیے کرآب دونوں کے موم ہیں اکراہی وینا مي ادى اقدار كودين اقدار كرماف ادردوك كوفر كماف حمكا عاسيد ادی اقدار اوردو ات کے لیے یہ روی سعادت ہے کر ذمنی اقرار اور فقراسے اپن مدمت میں تبول فرایس منور کی تشریف اوری سے ہماری حقیقی عرقت افزائ اور بہت افزائی، آب کے دولت واقتدار ہی کے باعث نہیں کہ بکداس فقر کی وج سے ہے جس کا اس اباس خسروی میں نباہ لے جانا ظاہری فیروں کے فترسے کہیں شکل تر اوراس ميے بہت زياده واجب الا صرام ہے۔ م فقرول كى و تافوا اس درولین حسروی، اس شاه فقرشار ٔ اس امانت دار دولت واقتدار کی تشریف آدری سے ہے، جس کی سروری مدمت گری ہے، اور بادشاست عبديت كي ذعة داراوب كو كما حقر انجام ديي كامونع إعلاصر جاوا ول شكرية تبول فرائي ر

بعر قائد اعظم محر على جناح ادرا ام البند الوافكام أزاد كاتبر دل من البند الوافكام أزاد كاتبر دل من المركز اربول كالمركز الربول كرابي منتخر فرايا . تشركز اربول كرانمول سنة اس جش من مشركت فراكز بين منتخر فرايا . آپ كى قوم كے چند بوڑ هول اور فزجو الزن سنة خاكوش تعليم كام كا ايب نور اس جامع ميں چيش كرنا جا إہے ۔ آپ سے بہتركو رجان مكتا ہے کہ قرمی وجوداور قرمی تہذیب کا تخط مرت اسے گراسے سے کا کہیں ہوئی انجاز کے اندادی ہوا نو بدیر جات تھ کی ہوئی اندار مالی مللقہ ، یہ بس ایک بار حاصل کرنے اور سونب کردکھ فیض کی باز خدار مالی ہوئی ہیں جیزیں نہیں ہیں ، یہ انحص کو لمتی ہیں اور انحیں کے پاس دو سکتی ہیں جو ہر دم ان کے از سروز حصوں اور ہر دم از سروز تخلیق کی و شوالیا آئیز نے پر تیار ہوں ۔ چوط امنہ بڑی بات ہے ، لیکن ہم ہندو سانی مملی او ل بر تیار ہوں ۔ چوط امنہ بڑی بات ہے ، لیکن ہم ہندو سانی مملی او ل بی اس تخلیقی عل کے مائیدہ بنا چا ہے ہیں ، ہیں امید ہے کا ب ہارے کا مرویند فرا میں گئے آپ کی لیند ہاری صنوں کا بڑا انعام ہوگی ۔

پھر پیڈت ہوا ہرال نہردادردگر وزرائے مکومت ہند کا شکر یہ اداکتا ہوں کہ اپنی گرناگوں معرد فیتوں کے بادجودانھوں نے ہاری اس تقریب میں شرکت کے لیے دفت بکالار آپ سبصاحبان اسمان سیاست کے تارہے ہیں، لاکھوں نہیں کردروں آدموں کے دل میں آپ کے لیے جگرے ایک یہاں کی موجدگی سے فائدہ افکار میں تعلیم کام کرنے والوں کی طرف سے برطے ہی دکھ کے ماتھ چند لفظ عون کرنا چا ہتا ہوں۔ آئ ملک میں باہمی نفرت کی جواگ بعد کھولک رہی ہے اس میں ہارا جن مندی کا کام دلیان ہن معلم ہوتا ہے۔ یہ اگل شراف اورانیا نیت کی مرز مین کو جھلے دیتی ہے۔ یہ اگل شراف اورانیا نیت کی مرز مین کو جھلے دیتی ہے۔ یہ اگل شراف اورانیا نیت کی مرز مین کو جھلے دیتی ہے۔ اس میں بیارہ کو بی اور متوازی شخصیوں کے تازہ پھول کی ہی میدا ہوں گے۔

چوان سے بی بہت ترسط افلاق پر ہم انسانی اخلاق کو کیسے سنوار م سیں مے ، رربت مے دور دورے میں تہذیب کو کیسے بحاسکی مح اس کے نے مدمت گر ارکھیے پیدا کرسکیں سے ، جا دروں کی مونیا میں انیا نیت کو کیے مبنوال سکیں سے ہی لفظ شاید کھر سخت معلوم ہوتے ہوں میکن ان مالات کے لیے جوروز بروز ہارے چارول ط مجيل رہے ہيں اس سے سخت لفظ بھي بہت زم ہوتے بم جوابيخ کام کے تقاض سے بی ن کا حترام کرنا سیسے ہیں ایکولیا بای کہ ہم پرکیا گررتی ہے جب ہم صنتے بین کہ بھیت کے اس بحران میں معصوم بچے بھی محفوظ نہیں ہیں۔ ثناع ہندی سے کہا تفا کر مرب بج ج دنیا یل اُتاہے این ساتھ بیام لاتاہے کہ حدا ابھی اسان سے پری طح مایس ہوا، گر کیا ہارے دہیں کا اسان اینے سے اتنا مايس مويكا سے كران معصوم كليوں كو كبى كھلنے سيدم اويا ما بتاہے ، خدا کے لیے سر جو کر سیٹے اور اس آگ کو جھائے ي وقت إس تحقيق كانهي ب كراگ كس الكان اكي ا آگ لگی ہونی ہے اسے بھائے۔ یسئلہ اس قوم اوراس قوم کے زند ورسے کانہیں ہے، منتب اسانی زندگی اور وحثیان وزندگی یں انتاب اے ب ندا کے میے اس مک میں مہذب زندگی کی بنيادوں كويوں كفدسے مرديجے۔ میران سب بزرگوں اور دوستوں کا شکر سے اداکر تا ہوں بعول سے

ہادے جن بی شرکت فراکراس کو دون بخٹی اور ہادی نوشی می شرکیانے کر ہالادل بروحایا، اس بدا منی ہے زمانے میں سفری صوبتیں برواشت فرائیں ہم شرمندہ ہیں کہ ان کے آدام و آسایین کا پردا انتظام ذکر سے، فیکن ہیں امیدہ کے دہ ہاری ان فردگز اشتوں کو معاف فرادیں گے۔ ان کارکوں کا شکر ہدا واکرتا ہوں، خصوماً مجدسے دادان ریاست رام پورکا جن کی مدد کے بغیرہم اسپنے ہاوں کو اثنا آرام بھی نہ بہنیا رام پورکا جن کی مدد کے بغیرہم اسپنے ہاوں کو اثنا آرام بھی نہ بہنیا سکتے 'ان دوستوں نے ہمارے ساتھ اس طبح کام کیا کہ کو یا بیان بی کاکام تھا' اور سے ہر ہر ہولیں گے۔ اس عنا بیت کو کمبی نہ بھولیں گے۔ اس عنا بیت کو کمبی نہ بھولیں گے۔

انخریں اعلی حفرت، میں چند کموں کے سے اپنے کو جامد کے اپنی قرم کی طون سے شکریہ ادا کرنا گارکوں کا رحور والاسے الب چا ہتا ہوں جامد کے اساتذہ ادر کارکوں کا رحور والاسے اب انشادات مدارت میں بھے ناچیز کے متعلق جو زیایا ہے اس کا تکریہ کیسے اداکروں کا کمٹس میں اس کامتی ہوتا ۔حور، جامد میں اگرکی تعریب کا مستق ہے قودہ میں بالکل نہیں ہوں، میرے وہ ماتھی ہیں جو اپنا نام کسی کو نہیں بتاتے اور دن رات اس ادارے کی فدمت جو اپنا نام کسی کو نہیں بتاتے اور دن رات اس ادارے کی فدمت میں اپنی جان کھیا ہے ہیں۔ میں شہادت دیتا ہوں کران جسے کارکن میں ادارے کو نفید بوں گے۔ انفوں سے اس کی نہیں ادارے کو نفید بوں سے۔ انفوں سے اس کی نہیں اور کبھی حون شکا بیت زبان پر نہیں میں بہت کی ختیاں انتظاف میں اور کبھی حون شکا بیت زبان پر نہیں

ائے ی قرم کے بچوں کے ملے اپن جانیں کھیاتے رہے ہیں ۔ اور وو ان کے بیا اچی فذا ادراچے اس کے لیے ترسے ہیں، یہ وم کی ذہنی زندگی کے میے اپنا سب کھ بچ کے بی اور نود ان کی ذہنی فذا كى فرا بى كا تُعيك امتظام نبين بوسكا ، يه كابول كوتركت بين يخيني رسائل و ترسية بن النيس مبيزل ان كے خيرمعاو سے مبي ستے، ادر ميركبس سے روير آ جا تاہے تو يہ يہ جامع كے ليے زين فويدوا دیتے ہیں اوراینے مطالبات کو مؤخر کردیتے ہیں، یہ ہاری توم کے مستقبل کے بیے آیک فال نیک ہیں۔ انھوں نے بہت کلیفیر اطائی یں لیکن کلیفیں اٹھاک قوی ترتی کے داستے کومان کردیا ہے۔ أغشة اندهرمبرخارك بخان دل قادن بغاني محرا نوسته اند یں قوم کی طرف سے ان کاشکر یہ اداکر ا ہوں۔

فومی بیم کے مسال ایک مسلمان کی نظر سے دینطرال انڈیا مسلم بوکشنال انفرنس کے اجلاس بیں بطور نظر و مدارت ۱۱ رادی ملے 12 دینقام ملی گو پوطاگیا ،

مررگوادر دوستو!

خلصوں اور قوم کے بہی نوابوں کا کوئی جمع ہو اس کی صدارت

کے بیے نام زد ہونا فخر کی بات بھی ہے ادر بڑی ذیح داری کی بھی۔
جے ذیح واریوں کے لیے اہمیت کا یقین توکیا گمان تک نہو، وہ فخر
کیے کے بہ میں اہل ہو یا نہ ہو، فخر کرسکے ذکر سکے ، جب حکم ہو تو
تعمیل مزودی ہے اور شکر گزاری لازم ۔ ما مزبوں اور شکر گزار۔
تعمیل مزودی ہے اور شکر گزاری لازم ۔ ما مزبوں اور شکر گزار۔
مرج میں اس معلی ہو ہو ہیں ، آئ سے کوئی چھیا سوسال
ہے۔ بہلا اجلاس بھی بہیں، علی کو ہویں ، آئ سے کوئی چھیا سوسال
ہیلے ہوا تھا۔ جہاں آئ یو نیورسٹی کا مرکزی بال ہے، وہاں ایک عادمی پندال بناک اس کا فؤنس کا بہلا ، جلاس ، دوی سے اللی اللہ اللہ میں شرک مدرت میں کیا گئا تھا۔ اس وقت ملے میں شرک

ہونے والوں کے ذہن میں شکل سے یہ بات آئ ہوگی کراس مگر ایک برى يونيوسى قايم يدبيا ساركى ادراس سيبزارون طلبه نين ياب ہوں گے۔ جدید نقلیم کی ص مخالفت کا مقا بلرکے دہ جمع تھے کتھ اس کے بیے جمبورتشہ ہور، کے اور ورائل کی کمی اس شنگی وسکین كا سامال فرائم في بوسے دے كى كون سوت مكنا ہوگا كاس الكرزى تعلیم کی جو میں جو مقیاں نھیں، اپن موست کے اتحدے جاتے ے بعد ایک پرویس داج کے زیرمایہ باعرت زندگی مین دست گوی اورب انعنیاری اورب سب کے اس نامسعود عالم بی مبتنی اورجیبی باع ت زندگی مکن تھی، اس کا سامان فراہم کرنے والے ایک ون اس میے جمع ہوں گے کہ آزاد نود مختار ملک میں با شرف زندگی کی تعلیمی اور تربین بنیاووں کو استوار کرسے کے دیمالل پرغور کریں ہ موست کا اُ فتاب غروب ہونے کے بعد تاریکی میں ذہبی زندگی کا ریاروش کرنے والوں کوآزادی کاآفاب طلوع ہونے کے بعدیکے مسائل کا خیال کیسے آیا ہوگا ، ایک مِغلوک الحال جاعت کے رہ ناؤ اودی وا ہوں کو اپن جاعت کے دل ٹمکسنہ اعلیٰ اور متوسط طبقے کہ سہارا وے کر کھے سنجھا گئے اور ان کے لیے روزی کے دساُل ہیا كرك كى كليف ده الجعنول بى اس كوجلت كبال تقى كرما رسے مک کے نظام تعلیم کی شکیل کا وسیج ترا در دشوار ترکام می این ، سرلے لیتے وان کے بدلے ہوئے مالات میں ہوسکتا ہے کہ کوئی

ان کی علی تقویر اک بور وا حائے ، کر سے یہ ہے کہن مالات میں ان بزرگوں سے بوکام کیا ، جس انتثار کاما منا متا اس میں جس کیسلی اور یامردی کا ثبوت الخوں نے دیا اپنی ہی قوم کی نادان اکثریت کی ب مجمی اورتعتب کاجس مبرے مقابد کیا ، ظامی کی تیر کی برص طی آزادی فرکا چراع روش کیا ، تنگ دلی کے دور میں ومعت نظریدا کینے کی جو کوشش کی، جور ذہنی کے مالم میں تحقیق و تفتیش کی جو طع دانی، تربیم وتعسب سے مقابے میں من طح علم دوانش کولا کھڑا كيا، قدامت پرستى كوج برنى چيز، برني خيال سے بدكتى تعى جس امرارك ما تعديس مكما ياكراتي بات كبيس سي أع المرادك كمغرب ے كى سے اپنے كوفيرے الدى اپنى اى كون بون يوني وني هاسا الفالينا ابنالينا بأجيه البربي اور ب وسیکی کے مالم میں جس مت اور عزم سے انفول سے قوم کی فلما د بعض فدمت كى ان سب باتون كوباد د كرنا اور ال بر ا صان مندی کے دومچول نہ چوا حانا بڑی ہی ناشکری ہوگی یہ یسب یاوی اوران کے لیے ہارے ول احمال مندی سے پُرمِی ۔ ان عاشقان پاک طینت کو خدا این رحمتوں سے الا ال فراسے اور بي توفق عطا فراسي كربدني بوسية مالات مي اسى عَم اورطوى ہے ہم این قرمی کا مول کو انجام دیں۔ ما جوا یں سے ابھی بدنے ہوئے مالات کا ذِکر کیا اِن مالا

كاتقامنا ماسك كام كے يے كيا ہے ، بمسلم ايوكيشن كا فرنس يں۔ يهداس كامطلب يرتقاكه اس مك من سلما ون كى جرجاعت آباد ہے مرت اس کے مغوص مسائل پر عور و کار کا ہارا فرمن ہے اِس جاعت کی فلاح دبہود کی مفوص را ہیں الاش کرنا ہمارا کام سے ۔ وومرول سے ہیں زیادہ سرو کارنہیں، مواع اس کے کان کے مقابلے میں ہم نظراً نداز د بوسے پائیں ۔ کومت کی چٹم کرم کو اپنی طرت موم كوالم عاميد ونيول برانفات دي كو كرو منااوراس ي كف كوه تما يت كرنا بعي سائد سائه ما ته ميلاً رسي توكيا معنا كمرار کی فلاے کے انہاک میں مکل کی بہبود کی مخالفت رسی و کم ہے کم بے تعلقی کے دریعے یک مونی کا مامان توکرنا ہی چاہیے۔ اغیر مکی افتداری اس مورت مال سے قدرتی طور پربری اس نیال پریدا كردى تمين اوربسااوقات بمارك مخلص معلم ره نادُن كو ب جان ، ب اداد ے ، اس انتدار کے شیطانی مقاصد کا الریکار بنا پڑتا تھا۔ بدلے ہوے امالات میں بھی اس مک کے سلما فیلے میے کہ ہر دوسرے منصفان کروہ کے مفوق ماکل دیں مے، ور ان پر فور می به ما فرمن موگا ـ لیکن ان مسائل کا اوران پرغوروگر كايس منظردوسرا بوكاراب بسي ان يرفوركه الموكا اس نقطء نظ سے کو گل کی بہود کے بیے جزوکی فلاح لازم ہے اور اس لین کے ساتھ کا کہ ہنا واس کے ابر اسے اسلام ہنا واس کے ابر اسے ا ترکیبی کے نقق پرنہیں دکمی جاسے گی۔ ہم سلما ن شہر اوں کی ترقی کے مسائل سوجیں گے تواس لیے کہ ان کا صبح حل نہ ہوسے سے سلماؤں ہی کو نہیں سادی قومی زندگی کو نقیان پہنچ گا اور ان کے مسجع حل سے ساری قومی زندگی فروغ یا سے گی۔

مین ان بدلے ہوئے مالات کا ایک تقامنا یہ کہادے مخصوص ماكل كايس منظريمي بدل جائد الآوايك دومسراتقاً منا اس سے بھی زیادہ اہم، یہ ہے کہ ہم پراب رہے داری آ ہے دگی کل قرم کے مسائل تعلیم و تربیت پر عزرو کارکی بھی ۔ ال مسلم کیشینل کا نفرنسٰ میں مندستان کے مسلمان شہریوں کی میثیت سے آنے تومی تعلیمی مسائل پر بحث و تمصرے کی ۔سلمان ہونے کے معنی پنہیں ہیں کہ آدمی ایک فام جاعت سے تعلق رکھتاہے اور اس کے دنیادی اورسیاسی مفادی اُدھیر بن بی لگار ہتاہے۔مسلمان پر ساری د نیاکی ذیتے داریاں بھی میں، این ملک کی ذیتے داریاں بھی ہیں مسلمان ہونے کے معنی ہیں زید کی کا ایک مطمح نظر رکھنا ا اقدارتاكون نظام ما ننا الطاق تے كھ معيارتسليم كرنا كيت ولمبدر فوب ورشت کے لیمہ پایے برتنا، صالح الفرادی اورمالح اجتاعی زندگی کاکوئی نفتشہ فرداورجا عت کے دلط کا کھے تعقر ذہن میں ر کھنا ' اور بیسب محن زہنی اور فکری تسکین اور توازن کے لیے نہیں بکر زندگی کو بنانے اور سوار سے کیے انفرادی تھیل اور

اجماعی ترقی کی دا بین تعین کرنے اور ان پر مامزن بوسے کے لیے بنز^ل کے تعین اور اس کی طرف بڑھنے کی قدانا کی حاصل کرنے کے لیے ۔ یکا نفرنس سلم ایج کمیشنل کا نفرنس ہے ، اس عنی میں کمی کرسلما نوا کے مضور تعلیمی ماکل سوچتی ہے، اوراس معنی میں بھی کرقوم کے تعلیمی مسأئل پراس روشن بن جو ہیں اینے اسلامی طرز کو اورا سلوب عل سے می ہے غور فیحث کرتی ہے اور اپن قری تعلیم کے نظام کے بنائے میں اسنے کروعل کا ہدیہ بیش کرتی ہے۔ توام کا سارا کام اب ہادا تھی دیسا ہی ہے جبیا کرشی اور کا ؛ ہم پر بھی اس کی را ہیں روشن کرسے کا فرض ایسا ہی عائمہ ہوتا ہے جیساکسی اورر۔ ہندستان کے اُزاد ہوسے کے بعد یول کر اس کا نفرنس کا یہ بہلا اجلاس ہے اس لیے جی جا بتاہے کہ اس نی ذقے داری کے مین نظرایک مسلمان شہری کی خیثیت سے مک کے نظام تعلیم کے متعلق ابیے خیالات بیش کروں ایک مسلمان تعلیمی کام کرتے والے ی حیثیت سے میں سمعتا ہوں کر تعلیمی نظام کے بنانے میں سب سے ہم امول يه بيني نظر بونا چاہيے كه منعلّم كى فدا دا د صلاحيتيں درهُ كما ل کر مہنچیں، پوری طی نشوه نما پامیں اس کی انفرادیت میں یک جتی یمیا ہواوراس سے ایک مک سوسیرت سے اور یہ کسمومیرت اعلی ا ظانی ا قداری فادم بن کشخصیت کے مرتبہ بندیک بہنچ سکے انفرادیت سے سیرت ، سیرت سے اخلاتی تنصیت ، بھی تعلیم کا یہی

الترجع الوي والترسوم بوتائه تعليم كرومنعيب وتي جامي مزورو كومات ركوكر يا شخى مكر كرى كى رعايت سى بنائ جات بى وه اود يكه بمى كستے بول اموا الليم وتربيت كا ذہنى سامان يوري طي بنس كرسكة . بيٹ بحر ليے كى خاط ياكى سياسى مقعد كويد أكري كے تيے كمى فردس اس كى فطرت ادر قدرتى ملاحيتوں كى قربان كامطالب میرے نزدیک غیرا سلامی مطالبہے ۔ پیشیت وایزدی میں ماملت كانايك وملهد نطرى جلت اورقدرتي ملاحيت كنتودنا کے بیش نظر اورے نظام تعلیم کی تربعیت ، میم اسا می کوشسٹ او کی۔ معی تعلیمی نظام کی ہرمنزل میں اس اصول کی تعصیلات پر عور کرنا امداس کی منزوں میں سب منزوں کر تبیب دینا باہیے۔اسے فرد کی ملاحتیں نثود نما یاسکیں کی ؛ اس سے فرد کا رابط ماعت احداس كى تحميلات وتخليقات سے استوار بوسكم إ اس سے سرت کی ترمیت ہوگی؛ اس سے جاعتی مقامد کی میچ کمیل مکن ہوگی؛ اس سے سيرت، اقدار ماليكي ماكرين كرا احلاقي شخفيت بين كاطر التياز مامل رسے گی۔

درااس اجال کی مخترتھیل کردوں ۔ اگرتعلیم سے مراددین کی میرے تربیت وہن کو میرے غذا پہنچائے ادراس غذا کو میرے تربیت وہن کو میرے غذا پہنچائے ادراس غذا کو معنم کرنے ہے میرے درزش کا انتظام کرنے ہے ہوں کی میں انتظام کرنے ہے ہوں کی غذا فرین ہی سے میری تدن انسانی کی مذافرین ہی سے میری تدن کی مذافرین ہی تدن کی تعدیل کی تعد

تخلیقی بن بن دبن اسان اپ کر بها ای و ابان کو اول کو این جای تن اول کو این با این با این با این با این با این با این کو کی کا وشول کو این با این نظراد مشاہدوں کو این افادی منعوبوں کو این درج کی تقیل مشاہدوں کو این ایسند کو این ایسند کو این ایسند کو این این دوج کی تقیل بسند کو این ایسند کو این با بید کر دیا ہے۔ یہ سب ذبی تحلیقی تا ایم دوس کا خوا نہ ہوتی ہیں۔ ان ہی ذبی تو انا یکوں سے دوس کو بین کو انا یکوں سے دوس کا خوا نہ ہوتی ہیں۔ ان ہی ذبی تو انا یکوں سے دوس کو بین کو لیا ہوتی ہیں۔ ان ہی ذبی تو انا یکوں سے دوس کو بین کو فقد الم کی کا خوا نہ ہوتی ہیں۔ اس کی ساخت اور جس ذبین کو فقد الم جس کی ساخت میں مناصب ہوتی ہے۔ یہ بہ خوا مین مناصب ہوتی ہے نہ ہر ذبی فذا ہر خبی کے لیک سی مناصب ہوتی ہے نہ ہر ذبی فذا ہر ذبی کے لیک سی مناصب ہوتی ہے نہ ہر ذبی فذا ہر ذبی کے لیک سی مناصب ہوتی ہے نہ ہر ذبی فذا ہر ذبی کی مدیں زرا و سیع ہیں و دوسری بی تا یہ بہلی مورت میں مناصب کی مدیں زرا و سیع ہیں و دوسری بی تا یہ بہلی مورت میں مناصب کی مدیں زرا و سیع ہیں و دوسری بی تا یہ و سیع نہیں۔

ذہن معرومن اور ذہن موضوع بی مطابقت اور مناسبت کا خیال رکھنا تعلیم کا بنیادی کوسے۔ جیسے بہرے کے ذہن کی تربیت مستقی سے نہیں کی جاسکتی مجھنے اندھے کے ذہن کی ننوونا کے لیے معتری سے کام نہیں ہیا جا مکتا ، اس طق جی ذہن کی ساخت نظام اور تکیتی ہو اس کو صنعت کے سرای تمتدن سے ، جس کی ساخت نظام جداس کو علی اشیا سے تربیت نہیں دی جا سکتی۔ اس میں مندکر تا جداس کو علی اضافی کی ناسے ، ذہن کی تربیت کی داہ کو بندگرنا تعدرت کے منشا کی نافرانی کرناسے ، ذہن کی تربیت کی داہ کو بندگرنا تعدرت کے منشا کی نافرانی کرناسے ، ذہن کی تربیت کی داہ کو بندگرنا

ے ، اور روں کومیاں مقو بنانے کی نا مبارک کوشش ہے۔ تعلیمی ہرمنزل میں اس حیقت کے کھرمطا بے ہیں ابتدائی تعلیم کی منزل میں اس کا نقامنا کیا ہے ، یہ دہ منزل ہے جا استعلین کی تعدادسب سے زیادہ ہوتی ہے۔ یہاں اگرذہنی ساخوں کا بحرادر تنوع بوتا قر نظام تعلیم کی تشکیل میں برطی و شواریاں ہوتیں مین اتفاق كر قدرت كي كي ايسا انتظام كيابي كرعركي اس منزل مي ر الله المحرول بن على رجحان بهت عام بكركم و بيش عالم كير كرديا ہے۔ اس عرکے فطری تقاضوں میں ہے کہ شیخ کھ کرنا چاہتے ہو كه بنانا ياسية بن بجاونا ياسة بن بوونا جاسة بن تورنا چاہتے ہیں۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ ہاتھوں کی مدد سے سوسے برت کر بہجانے ، کھ کرتے سیکھے کا انتظام نطرت کی طرف سے ہوا ہے۔"اُ دھر کا اشارہ" مان اور واضح ہے کہ مدرمہ بس ادانی اور مندی بی اے نظرانداز کرسکتا ہے۔ لادم ہے کہ اس منزل بی على كام كوتعليم كا يعني تربيت ذبنى كاوسيلها دراس كا مركز بنايا عليهُ-اس منزل می د بن کی قرقوں کو پیدارے میں اعد کا کام ما تاہے زياره كاركر ابت بوتاميد بعرصن الفاق ويجير كريرودمني رميت كامطالبهم ، جاعت ك اغرامن كاتقامنا بهي بي ب جاعتي ذنكي کے قایم در قرار رکھے کے لیے مواد اعظم کا یا تھ کے وولت ا فریں کام می معروت او اعزوری ہے۔ مرت کا بی روحا روحا کر اور

اسطى يرصاركه برسفنشي بيدا بول، كعيت أجا وبوجائي اوركا دخاس ديان ديوانكي نبي توكيات، ياسب التسكام كية والول كودمني ترمیت سے ہی فردم رکھنا ایسی جاعتی معصیت ہے کہ جس کی اصلاح وہ بحراني شكليل اختياركرتي ہے كرايك بار توجاعت كانظام در مم برم ہوئی جا آہے۔ بھر اگر جاعت کا نظام امارتی ہو، مدرسے مرف ادرکے جند فانداؤں کے بیوں کی ترمیت کا کام کرتے ہوں النیں کو بڑھانا تكفأنا انعيس كواورون سيمتنا ذكرنااوراكك ركفنا ان كالمقعد بو تریه بات که شبهه میں بھی آئے کہ و دغرض بدنفیب اپنے تفوق کو قایم رکھے کے لیے دوسروں کے بیوں کو ہی نہیں حود اینے بیوں کو میح دیمی ترمیت سے محروم کرتے اور خالی مح کاری پردامی رستے ہیں۔ میکن ایک جہوری ریاست میں، جیسی کہ ہماری ہے، یہ بات سجھ میں نہیں اسکتی۔ ہمارے مک میں دس بارہ سال سے ہاتھ کے کام کومدرسوں میں مرکزی جگر دینے کی تجویز فرگوں کے سامنے ہے اور مبنیادی تعلیم کے نام سے معروف ہے ۔ نقر یا سادے مک یں نام تو رائ ہوگیا ہے، لین مدرسول کی امیت اور ان کی روح ، پع تربیہ کئ وری طع معقول درج تک بھی بدلی نہیں ہے۔اس کا نفزنس کو كوشش كن جاسي كرنام كے ماتوكام بمي بدكے اور اس تبديلى بيداكران مي كون چيز بحي اتن مؤرّ نهس بوسكي جتى كه شال يران دُكُرُكُو چ**وژ**كرنى راه پر چنا بهينه دخوار بوتا سه د ممتاط وگ محجكته بين

كم وصاروك تعنكة بن كوئ مت والا أعر برمو كلنا ب قرير يجيع بي ہولیتے ہیں۔ وردے ملان کے انتظام می ہی ہیں کوشش کرن چاہے کران می تعلیم کے اس می امول پر جلے کی کوشش کی جائے۔ ہیں اس نے کام یں اولیت کا شرت ف سکتا ہے بھراس کام و میک و من بروالے کے لیے بہت کھ سوچاہے، بہت کھ کرناہے۔ اتھ كي م كاتعلى ربتى الرس إرا فالمرمكون را على الما يا ماسكانه اسے كتاوت دينا جاہے، اس مي مكن كب پيدا بوت كتى ہے، التدك كام سے دوسرى معلوات الد بهارتوں ادر ميلان كوكس طع مرابط کیا جائے ، کمام کوجاعتی احساس کامعین کھیے بنایا جائے مروط درس ے لیے امتادوں اور شاکردول کوکس تعمے امدادی سامان کی فرورت و کی اسے س طرح فراہم کیا جائے ' یہ اور ایسے بے شار سوالات تشندہ نیت یں مسلم و نیورٹی کا شعر تعلیم الس کام کواسے اتھیں ہے ، ایک نوے کا بنیادی مرسة فایم کرے اور بنیادی تعلیمے متعلق مائل کی تحقیق کے تنامج کک کے سب کام کرنے والول کے لیے شائع کے قرایک اہم قرمی کام اس کے اہموں انجام پاسکتا ہے۔ فدمت میں سرداری کے راستے بندنہیں ہیں!

تعلیم کے آس میم احول کا تقاضا آلؤی منزل میں جب کو ذہنی ملامیتوں میں تغزین شروع ہوجاتی ہے۔ کیاہے ہواس تغزیان کو جھنا ا اس عرش اُشکالِ نفس کے تمزع سائجوں کو بہچانا انٹانوی تعلیم سے

نظام كدرست كري ملى منزل ہے . ان متلف ادر عزق ملاميوں ك بیش نظراددان کے مناسب مطابق کی تمے اوی مدے قایم کی مان با میں منایدین قم کتانی مدے وقائم کے ہی لیں اللہ مان داری میان میں اللہ کا کا فارکد کواس کے مناسب مال تمدن اشا سے ترمیت دمن کا اہمام مور ایک دوجن میں مکمیاتی منعتی ملامیتیں پیش نظر ہیں ایک دہ جن میں جالیا تی تخلیقی میلا نات کو مركز تعليم بنايا باسع ير تنايد مرود كرنا پرست كران مدر سول بي ان كا مخوص ادرا تیازی نصاب طالب علم کے پورے وقت کو نے گھیرے ، کھا درمثاغل کے ملیے مجی مجرسے کا کارکوئی ملاحیت دیریں اُنجرے توه مي برروسي كاراسك بالأشكل ننسي كم تنخيص بي مهوجوا بولواسكي املائے کی جاسکے۔ ایساکرنے میں خیال یہ ہوتا ہے کیٹا اوی منزل کی قبلم ُطلبا کی مخصوص صلا حیتوں کی تربیت کرے گی، یعنی زند گی میں وہ جو بچو بننے والے ہیں اس کے لیے انھیں تبار کرے گی یعنی پیٹے کی تعسیم بوجائے گی۔اس سلسلے بن تعلیم سائل پر سوچے والوں بی تت سے ايك تحث چل رې هيه وه يركزا لوي تعليم عام د مني تعليم و يا مخصوص پيني ى تعليم - نغلوں نے گور کھ دھندے ہے اس کجٹ کو بہت میجیدہ کر دیا ب وکل بی جوچاہتے ہی کراد کا جو ثانوی مدسے سے تکلے وہ فر فر منتكرت يانبين توفرفرع بي إداما بواجي ايسم المورج من علمي فاأثر تقى كرجرمن كا بروجان واب كسان كابيابو ياب تيم كادلى عدموا

ينان مزورول سك إس ي كر مام كير" واس على مامل بوستى ب ! ادرا ن كل ك عام كليوس ما مى توفرت سنكرت ادرون يا يوانى بر کب را منی ہوتے ہیں ، وہ تو چاہتے ہیں کر عام کھی کے دستر خوان پر کھی ان مراق کی است کے مستر خوان پر کھی من موات و موں اِ انسانیت سے چھے ہزار سال میں یو کیدکیا ہے اس سے ہر فوجان کو کھ نے کھ قوآشنا ہونا ہی جاہیے آمد يرسمى چينيوں كى طح ، ء مال كى طولائى طاب العلى ميں نہيں محمد ميں نعنيك كامتحان اس عرمي مواكرتا تعام بكده ايا ١٩ سال بي كي عربي! مدسے میں معنامین کی کُتَّرت اور ہر تحریب اصلاح کے موقع پاس میں اك دوكا اور امنا فر كوئ غير معروف بات نبي هم - كوئ فعاكا بنيه يه نہیں سوخیا کہ اس سے کیسا اتعلایت بیدا ہوتا ہے۔ بس عالی ہتے جالال آھلم لمع كانهين عِنْقَ تَشكيل كا نام ب عنال اوپر س نهين جيكاتي، اندر س بدنتي ہے كوئ نہيں سوچاكداب كام كواجى طبح جا ننا اس كى الميك اس کی غرمن و فایت کرمیمنا اوراسے نو انی سے انجام دینے یں است ادادے ادراین قرت علی وصرف کرنا یہی تعلیم کا اصل رازہے ، اس کا ببلا ادر لازی قدم ہے۔ ایک بڑے معلمے نوب کما ہے : پیٹے ک ترميت الناني ترسيت كادروازه بي "الرجاما وجوان سنكرت يا عربي بول نے گرکھیت میں بل کو نسنیمال سکے ' اتیں بنا سکے اور کام سے جامعے' ترجہوری جاعت میں اس کی تعلیم کیا کام دے گی۔ اس ایک طرفہ تا شا یہ ہے کہ آدی سے اپن آجمی اور حاقت کی ساری ونجی فوق کرکے کھا ہے

انظا ات کے این کہ بیٹے کی علیم زہنی تربیت سے کی عمرماری اوجائے ا بس اے می کام ے طریقہ دکار کی محدود کردیا جائے ، خالی نبرمندی كواس كامقعد بناديا جائے اوراس دامنے حقیقت كونظرا ندازكر والا جائے کہ کوئی بینے خلایں بے تعلق یے دبط نہیں ہوتا اوندگی کے اکس فاص موے کا حقر ہوتا ہے اور اس کے مجوعی ا حل سے ای اس کی غرض اور فایت ما ہیت اور اہمیت تنبیق ہوتی ہے آگر پیٹنے ی تعلیم میں جزوی مارت کے ساتھ اس بات سے ومین نشین کواسے کا ا ہمام میں ہوسکے کہ بیجزوی ہنرمندی ایک کل کی فادم ہے اس سے والبتهب اى ساس بن معنى يدا موت ين اوراس كل من اينا جزوی دظیفہ بنوبی انجام دینا بی شل کی میج خدمت ہے ۔ توب ریشے تعلیم کیم کا اور چیزول سے کہیں زیادہ مو تروسیلہ بن جاسئے۔ مش کرتی جا ہے جا طلبا کی مخصوص صلاحیتوں کا لحاظ کرسے والے قسم مے اوی مرسے قاہم ہوں۔ انھیں مرد دانی سے خط سے نجات ولان جائے ؛ شاہدے اور تجربے اور علی کا م سے مواقع برُّهائ بائيس إ" عام كلير" والے اس برطين كريس واسے سى مهدب ادى كى طع سرايا ماسيل أن زرگون بريمي ميمي يقيقت ردشن ہو مائے گی کھلیم تمدن سے کسی مفوض جزد کی مددی سے نمذن ک وسعق كالمحرم بناسكتي مع ينبي موتاكه يبلع اسع بورا متدن إنان بنالیا جار نے ... بینسکرت اور عربی بوسنے والا انسان ! ... عام مرکز کلم

اے دسے دیا جائے اور ہواں کے بعد مضوص معاجبوں کی تہذیب کی کر کی جائے ۔ منعوص معاجبوں کو پہلے ہذب رہے ہے۔ مام تحدی زندگی کا دردازہ کھلتا ہے۔ ناوی منزل میں طلبا کی منعوص صلا جبتوں ہی کو، چاہے محدود ہی ہوں ' نشود نما دینے کی کوٹ ش کرنی چاہیے۔ اس کے ختم پر انھیں اس قابل ہونا چاہیے کہ اپنی صلا جبتوں کے مناسب مال زندگی کے کمی کام میں گلسمیس " عام کچو" حاصل کرنے کا مرقع اعلیٰ نلیم میں ہوگا یا ساری زندگی میں ۔

یں بھا ہوں کٹا نوی تعلیم کی اصلاح کامسُلہ ہادیے تعلیمی نظام کا نہابت اہم 'سُلہہے اور ٹا نوی تعلیم کی اصلاح کے بغیرُ بایوں کیے کر حب تک ہم ا سے اعلی تعلیم کی تیاری کی بس ایک منزل بنائے کھیے اور حوداس کے اسم مقا مداییشِ نظر نہ ہوں مے، ہمارا ساراتعلیم کا کام غیر متوازن اور بے بارر ہے گا۔ بنیادی تعلیم اور یو بزور کی کا تعلیم کے ممائل برغور و تحقیق کے لیے عومت کی شعد د کمیٹیاں اور کمیش كام كر بيكي يس تانى تعليم كے بنيادى مسأل مستظر قوم بي او مزدرت بِهُ لَا أَيْكَ الركيش الله إب بي ره منان كريد بشرط كردكائ بوني راه پرکونی بطنے کو بھی آ مارہ ہو۔ بلکدیں توسیمقا ہوں کہ اس سرکاری تحقیق کا انتظار کیے بغیر ہی ہم کہیں محضوص صلا حیتوں کی رعایت کھو ہ ان سے مناسبت دکھے والی تدی اٹ اسیا سے نافری تعلیم کا انتظام کے کمیں تو بہت اچھا ہو۔ کم سے کم تین مدرسے الگ الگ ایک ایک اس قیم کاجس کابی سے ذکر کیا ہے کیا تیوں ایک ہی جیت سے قام کی ا قریر کام ائندہ تحقیق کے لیے خودرہ نما ٹابت ہوگا۔ خود سلم و نیور طی اپنے ٹافنی مدارس کی تشکیل و کا کام اس اصول پر کرسکے قربر می تعلمی خدت انجام پاسکتی ہے۔ دین تعلیم کا ایک ٹافزی مدسر بھی اس اصول پر قائم کیا جائے تو دین تعلیم کی انجام دہی کے لیے تربیت یا فتہ فوجان الی س اور مسلما فال کی ایک اہم صرورت مناسب اور مور ترطر ان پر پوری ہوسکے۔

بنیادی اور ان تعلیم کی اصلاح کاکام بہت کچھ ہار تعلیم کا با اس کے فارخ وجوانوں کی توجد کا مخان ہے بعوم کچھ ایسا ہوتا ہے کہ وزیر ا زندگی کے ان مسأر کواپنی شان علم و تبحیس فرد ترسمهنی میں روں و ناما عدمالات کے باوج دانھوں نے فاصا کام کیاہے، مک کے کادبار كابرا حقة بهرمال، برايا بعلا، انفيسك فارغ طلبه سنها معرسين بعن متاز عالم اور سائمنسط بعی اعوں نے بیدا کیے ہی جنوں تے مندستان كا نام دنيا مي روش كيا بيد بكن مارا كام مببت بعيلا موا كام م الديع أير ك يونورشيال اسكايورا عى نهلي اداكريمير يكانى نهي بي كرچند ام ور ابران سينكل أيس، بهال وزند في ك برشع مي آ كر بط في والون راه وكهائ والون راه بط كدين والون كى انك ب، اليه أدميون كى جو ظا أن سع بعاسكة نہوں، وہاری حیات و می کے گرے تفاموں کو سمجے ہوں اور

انعیں پرداکسے میں دل وجان سے لگ جاسے کو آبادہ ہوں مسین معلوم افیا ہوتا ہے کہ جارا علم کابوں ک اور درس گابوں کی بہار اولان یک محدود ہوتا ہے اور جاعتی افا دیت سے بجد جمینیا سا ہے۔ زر ا ویصے ایا ہاری دراعت کو فیورسٹی سے ہر بنایا ہے وکی ہاری صنعت کو انھوں سے فروع ویا ہے ، کیا ہاد سے نعلیم نعوب ان کے بہاں بنتے ہیں ہ کیا ہر دے ادب بی یو نیورسٹیاں بہت کھ ترقى كاباعث موى بين وكيا المعلى الاستاسية طلبك انخاب کے لیے کوئی اصول بنائے ہیں و کیا طلبہ کی علمی اور تنضی زندگی میں بخة كارمشيرون سے ملاح منورے كوئ نظام بنا ياہے وكيا انھوں نے اسے امتحا نات کے صلاحیت کش نظام کو برسانے کی دیری کی ہیں ؟ " خبر" کی بگد" نظر" کی پرورش اور نرست کا کوئی و هنگ بكالاسب ، انفيس بيسب ، يكام كرك بين اوران كے ليے صروبت ہے وسائل کی ادر اوسی وسائل سے زیادہ شوق محنت اور آزادی ک اپنے کام کوقوی زندگی سے مروط کرنے کی، انعیں توم کی حیات زمن كامركز بناك ي الكريه قوم كى على اور ذمنى متاع كى مفاخلت کے یں، مزدرت کے وقت اس مٰیں مناسب اصافہ وترمیم کرتی رہیں اوراس ا طافے کے ساتھ اگلی نسلوں یک اس امانت کو پہنچا دیں۔ بیج کی خاطت اور بسے کی المسس ان کاکام ہے اور قومی زندگی کی ترتی اور اس کا مدھار ان کامنصب ریونیورسٹی اورزندگی کے درمیان

جددداري كورى بوكئ ين ده كرنى ما مئيس. تعدمت كاماستداستوارمونا يامير قنى سرا ينكان يرفيا مانه صرف بونا جامير اور باوجود اس مرف کے الحبی بالکل ازاد چوڑنا چاہیے۔ الانشری کا پودا آ زاری ہی کی فعنا میں بنتیا ہے۔ مبارک ہے وہ قوم جوابی اعلی علیم ہو کی جی کھول کر مدوکرتی ہے اور ان کے کہم بی کسی طح وض انداز ہو ا نہیں چاہتی ۔ اور مبارک ہے وہ یونیورسی جس کے کارکن اس راز سے واقف ہوجائی کرعلم جبعل کا جامر بہنتاہے اورزندگی کا فادم بنتا ہے اور ندگی کا فادم بنتا ہے اور علم میں حیات ہے اور علم میں حیات یروری کی صفت اس وقت آتی ہے جب وہ خلق خداکی زندگی کے کام اً تا ہے۔میرااران ہے کرجس یو نیورسٹی سے میرا تعلق کسی نرکسی حیثیت سط اب کونی کیالیس برس سے ہے اور جس سے اس وقت میں ایک فریوار حيثيت سے والست بول اورج أب سبكى بعى آئكوكا اراب، وه منصنان جامعات میں اس اعتبارے ایک متاز رنبه ماصل کے۔ اس کے بنانے میں مندی مسلمانوں کی بہت کھ مجتن ، محنت، دولت، ان کا بہت کھ بوش اور اوس کام ہ یا ہے۔ اگر یہ قرمی دند کی بدہ مرتب مامل كرك جسكاين اوريس مجفاً بول كربرسلمان أرزومندسي، قداس مک میں مسلما فوں کے بیے باشرف و باعزت شہریت کی ضانت جدجا مے کہ جبوریت بی اتباز شرب فدمت اور خوبی ہی سے ماسل ہوتا ہے ادر انھیں سے قایم رہنا ہے۔ مجھے یفین ہے کہم یا استخفاق

ازاد مندی عبوریت می صرورقایم کرسکیس سے ۔

اس مسلم ہونیودسٹی کے سلسلے میں اس محرم کھیے کے مامنے پذخرودی باتي بيان كردون وشايد بعل د مو . آپ كومعلوم بوگا كرميد مينات أ اس یونیورسٹی کے قانون میں مندوستانی پارلینٹ سے بچھ تبدیلیاں کی ہے۔ بعن اوگوں سے ان تبدیلیوں کی فلط تعبیر کرنی چا ہی ہے۔ اس بنے مناسب ہے کہ میں ابنا خیال ان کے منعلق ظاہر کردوں۔ علاوہ بعض جزوی تبدیلیوں کے جو تجربے سے مزوری کردی تھیں اور جو تیوں مرکزی دِنوٹریو کے قافن میں بھامیت پردارے نے کے میں دواہم تبدیلیاں بون میں - پہلے یک براسے قانون کی روسے کوئ غیر مندو مندو یونیورسی یں اور کو نی عیرسلمسلم فینیورسٹی میں کورٹ کا رکن نہیں ہوسکتا تھا۔ اب بہ قید دونوں مگر ہٹادی کئی ہے ۔ لوگ جلدبازی میں یہ سیعتے یا سجھاتے یں کراس تبدیلی کا مقصریہ ہے کران اداروں کی امیت ہی بدل دی جاسے۔ بملم اور مندواد رسے نربی،اس بے کرایک غیردین جمودی ریاست میں مندومسلم اداروں کی مجر نہیں ہے۔ یہ بردی بھول ہے اس سلسے میں بدوا من رہے کہ پہلے تو یر متی کہ ان ماموات کا نام بھی بدل دیا جاے ادران اور سی سے مندوادر سلم کے نفط بکال مع مائیں۔ یو مزرسی ایج کیشن کمیشن کے سامنے تھی یہ سوال گیاتھا، مگر انموں سے ایماکرے کی مفارش نہیں کی اور دزارت تعلیم سے اس بخویز کو میوژدیا . به به نیورسٹیاں پہلے کی طبی بنامیں مندویونیور^{کس}ٹی اور

على كراهمهم يونورس بي كملائيس كى - بير برائے قانون ميں يونيور طي كے جوا ختیارات تھے دہ دیے ک دیے ہی نے الان میں بجی سکھ گئے بي - ان بي جو اختيار مشرتي اور اسلامي علوم كي ترويج اورسلم دينيات اور مذمب كي فيلم كاس يو بورس كو تفاوه اس طح برقرارب مطبع بنارس کے قانن یں مشرق ، میدک ، اودھ اور جین علوم اور مندو ندمهب ک تقلیم کا اختیار ۔ ان بطا ہرمتناقص می بازں سے اس تبدیلی کے معنی ہی سمع من آسكت بين كرايك غيردين جموريت من مركزي ادارول كي جنبت سے ایک مندو الدایک ملم یو غورسی ہوگی۔ اس میے کر غيروين جموريت مي بي اتني رواواري اتني غير جانب داري، إتني وسعت قلب ونظر ہوسکتی ہے کراس میں دولؤں مرکزی اداروں کی تیت سے قایم رہیں ۔ان عاموات میں ندہبی تعلیم کا انتظام ہوگا، اس بے کہ غيردين رياست كسي ندمب كي فالعن نهيل بوتى ، وه عنرجا نب داراور روادار ریاست ہوتی ہے۔ ورکمی عقیدہ ند ہبی سے واستہنواوتی، مین قری زندگی کے تمام قابلِ فدر عناصر کی حفاظت اور ہمتت افزائی اس کا کام ہوتا ہے۔ اس کے ادارسے اپن انتیانی خصوصیات رقرار ركد مكت إلى - ان مح وكورك من غير ملم اورغير مندو اراكين كو ثال كرك كامكان يداكر كمرن اس بانكا أبتام تعود ب كرا بم قوى مركزول يس برجدان قاون طدير لازم قرار زى جائي يه ادادك اين خوميات قايم ركيس لكن ان شحكام بي دومر الكك

متورہ منوع مرہو۔ یہ مقعد ہرگز نہیں ہے کرجن لوگوں نے یہ ادار ہے بنائے بیں ان کی روایات بنائ بی ان کے مقامد متعین کیے ہیں ، وہ ان سے ماے مائیں اور دومرے وگ ان کی مگر لے ایس ۔ آب سب جانتے یں کرمتید احد فار کے وقت سے اس ادارے کے تعلیٰ کامیں سب قرموں کے متاز آ دمیوں نے حقد لیا ہے ۔ اُن مجی ملما فوں کے مائد ساتھ مندو برکھ ، عیبائ ، عرب، جرمن سب ہی دوش بر دوش کام کرتے میں ۔ د نیورسٹی کے کام میں ان کے مشورے کوشا ال کرنا یو نیورسٹی کی ا میت بدلنے کی خاطر نہیں ہے، اس کے کام کومفبوط کسے کے ایم دوسری تبدیل مربی تعلیم سے شعلق ہے۔ ہارے برانے مالط كمطاق دينيات ى تعليم برسلمان طالب علم كے ليد الرى عنى ويتورند کی دفعہ ۲۸ کی روسے کوئی ادارہ جے حکومت کی مدو متی ہوا پنے طلبہ کو ان کی مرمی سے ملاف کسی قسم کی نہیں تعلیم ماصل کرسے پرمجبور بہیں کرسکتا، نكن نرمى تعليم كابترس بهترابتام كرسكتاب، تكر وطلبه يعليم عاصل كرنا يا بي انعيل ينعلم دى جائي و ليسجمنا بول كراس تبديلي سے ہارے یہاں دی تعلیم کو کوئ نقعان میں بہنچے گا۔ امید ہے کہ فاندہوگا اس سے دین تعلیم کا معیار او نجا ہوگا ۔ طریقہ تعلیم بہتر ہوگا اس کی تاثیر بڑھے گی۔ اورم کردسینے کے بعد تعلیم کوول کش اور ول نیس، مؤثر اور کارگر بنانے کی طون سے توج منط جاتی ہے اور میں مجتما ہوں کر ہٹی رہی ہے۔ انتیاری ہوسے کی مورت یں اس کے نچ کودرست کرسے اورجا ذاہیم

بناسية كاخاص ابتام كرنا بوكا ورانشاء التدكيا جاسية كاري مجمتا بول كر اس کا نفرنس کوہمی اس سلسلے میں بہت کھ کرنے کا موقع ہے۔ لازی فہمی تعلیم کی کوئی تین چوتھائی صدی میں قرہم اسپنے اسلامی مدرموں اور کالیا کے سایے دینیات کا کوئی قابل اطبیان نفاب بھی نہ بناسکے! اب اس كام كؤكرنا چاہيے ۔ دين كى قالونى أور فقبى مؤنسگا فيوں كو تعليم دين كا مركز بنائے کی گرشاید ہیں ایسے سے نفاب ہیں اس کی زندگی کی بنیادوں کواستوار کرد والی اکروعل کی سمت درست کرد والی از ندگی کووای قدرت سے ہم آ منگ بنانے والی ، روح کوتر ایسے اور دل کوگر اسے والى سيرت كوكي سواور تخفيت كرمسوط بنات والى صفق كوم بالكرا زیادہ مزوری معلوم ہو۔ شایداب ہم اس کی مرکزی عملیات اقرآن کے انقلاب انگیز بام سے، ادراس کی علی انسانی نمکل کو اموہ صنوع سے ذمول الدوول مي بهنيات يرزياده توم كريس ميرااداده م كرمترين مفكرون اورمعكون كى مردس بدىغاب مرتب كرادس اوراس كطراقي ليم یں بھی مزدری تبدیبیاں کروں ۔ اگرامیا ہوسکا' اور اس بیں آپ سب کی مدورة ال ربى نوانشار الشرمز در موسك كا اتوا ختيارى مونا دين تعليم تحطي مبارک ثابت بوگا۔ ندمیب لاے لااسے کا بتکن ان بوگا بھرزندگی کو معنی ومقعد بخشے گا' اس کے لیے ایک افلاتی اور رومانی اساسس بہا كريث كا اقدار ماليس تعلق وشيفتكي بداكر اين وري قتس أذندكى كوروش اوراين تخليق طانت سے اسے مالا مال كرسكے كار

دوسنو ایس محمتا ہوں کر ونیورسٹیوں سے قانون میں جو تبدیلیاں ہوئی ہیںان کے میج منتا کوجانا اوراس کا وروں کے علم میں لانا ہارا مرودی کام ہے ۔ ملی گوھ کو بدنام کرے سلمان سے دل میں اس کی محبت کو كم كرنا دعلى كوه كم عاتم نيك ملوك ب، دميمان كساته، ر مندوستان کے ساتھ میرا تو بھین ہے کہ علی کو ھو قومی زندگی بیں برواكام انجام ديناهم - يس بيد على كه كيا مول اور يو كهنا جا بهنامول كريام كام على وهدى كے صفير آياہ اور على وهدى سے خام وكصطع كا . جيراكه مدرجهوريك على كوه مي تشريف أورى كموق پریں نے کہا تو '' وہ کام ہند ستان تدبّرا در ہند ستانی تعلیم دونوں کا بنیا دی کام ہے این ایک سیورجبوری ریاست میں ایک مترہ و کی تمير كاكام أوراس كى زندگى بى سى كرور مسلمان شروي كاحمة ادر مقام کتا بواکام ہے اور کیبا ول کش کام ایم قلف تدنی و تہذیبی عنا مرکو باہم سرکرایک متوازن اور ہم آ بنگ زندگی کی تعمیر کاکام میں ہر جزو دوسرے جزو کی رون کو ٹیکا سے اور ایک صین وتمبل کل کی نشکیل میں مد دسے۔ امنی کے مارے خزانوں کو جاہے کہیں ہے اسے ہوں ہرمندستانی کی مشرکہ میراث بنا دینا محمد ہارے ہی حم نندہ نعل ہیں ، سب کو ایک مشترک مامنی سے مالا مال کرنا ، سب کو سنتبليس ايك مدوجيدكا دور بخشاكن جوالكام به اسعزيز ومن کے ہرمسلمان شہری کے وہن میں برنتین رمیا ریناکدان کا دین الد

مندستان زندگی کومالح زندگی بناسے میں ان کا مخصوص مفید بر ان پر فق وادى كالك اور إجوادا لتين اور مدمت كالك ناوروتعيش کرتے ہیں، یہ بے وفائ یا ہے احتنا ہی کا بہا نا نہیں ہیں کے چھوٹا کام ہے یہ ہ " اور پھریں نے عرف کیا تھا کہ علی کو معب طرح کا م کرے گا، على وه جس الوب برموه على وه اندستاني زند كي تحتلف تعول کے ملیے فدمت کی جربیش کش دے سکے گا اس سے تعین برگا مندستان قری زندگی می ملان کامقام . اور مهندستان و را ک على كوده كے سانفرك كاس برا إلى اس يرا بوى مد كم مخصر بوكى ده سکل جه ماری قرمی زندگی منتقبل می اختیار کرے گی ربی بین رکھتا ہوں کہ علی گڑھ قومی زندگی کو مالا مال کرمے میں کوئی وقیم ذاتھا کھے گا ادر مھے جروما ہے کہ ہاری قوم بھی اس کے کام کی قدر کرنے من خل

آب کو بیموام کرکے نوسٹی ہوگی کہ عکومت ہمزے بچلے دومال میں ہاری فامی الماد کی ہے۔ ہمارے انجینی بگ کا بی تو سیع کے سلسلے میں ہاری فامی الماد کی ہے۔ ہمارت کے لیے اور دس لا کھ روبے ان ان کی تعلیم میں تو سیع کے لیے منظور فرائے میں۔ مائمس کی تعلیم میں تو سیع کے لیے منظور فرائے میں۔ مائمس کی تعلیم میں تو سیع کے لیے منظور مناقل مالانہ المداد جو تین لا کھ تھی اور چند دو سرے منظوم مقاصر کے لیے مقررہ المداد سے من کرھے یا سا در سے جے لاکھ جواتی مقردہ المداد سے ارہ لاکھ کی منتقل المداد مقرد فرائی ہے۔ مقی اس کے بجائے مناقل سے ارہ لاکھ کی منتقل المداد مقرد فرائی ہے۔

ا بھی ہارے مورتوں سے کا لج کی عارت کی کھیل سے سیے ایک الک کی رقم منظور کی ہے۔ یہ بیج ہے کہ ہاری ابی و شواریاں پوری طبح مل نہیں ہوئی یں اور تو مین سے بہت سے کام کے ہوئے ہیں ، خصوصاً زراعتی کا کے اور ٹریک کالج کے ثیام کا معالم ابھی رکا ہواہے۔ گر مجھے نقین ہے کہ یکام کھی شروع ہوہی جائیں گے، اور میں موست سے ان کے لیے بھی رور دو ملے گی مریس آب سے ان کردوں کریں اس جامع دورت سومت کی مدد سے نہیں چلانا چا ہتا۔اس کے لیے قرم کو مکومت سالگ بھی کھرنا چاہیے۔ یں نے ابھی تعوری دیر سلے کہا تھا کہ تعلی ادارے كاكام ورانبين بوتا جب تك إس كى كششين جاعتى زند كى يراثرا بداز منهوں أوراس كى حدمت ميں ملكيں راسيطى ميرا خيال ہے كرا كا تعليماه کی نوشیں بھی قوم کماس وقت مک راس نہیں آئیں جب مک دولیے کو اس سے اتنا والبند سیجے کاس کی فاطرا بی جیب میں بھی مجمی کمبی ہاتھ ڈانے۔ آپ معجب نہوں آریں ایک دن کامیر گدائی کے رقوم سے ما اے آؤں اور آپ سب سے اس میں مدو کا طالب ہول ۔ مکومت ہاری ہے دہ ہمارے کام کی در وکوں ذکرے گی۔ گری ادارہ معی قوم ادا ہے ہم کیسے اس کی روسے فرمن سے مبک دوش ہو جا میں گے۔ ؟ ایک ادر مزوری کام ی طرف آپ کے دریع قم کو متو مرکزا چاہتا ہوں۔ وہ برہے کہ آپ کی اس کا فرنس سے 44 مال بہلے قوم کوجد پرتعلیم ک طرف متوج کرنا شروع کیا تھا۔ ابتدائ وشواریوں کے بعد آپ کی

سى مشكور بون أ. قوم من تعليم كا ذوق عام بوكيا اوراب يرمرك متول اور وش مال طبقے تک محدود نہیں ہے۔ اب _او نہار؛ ذہین ، ننائی ، طلبہ كى أيك روز افزول تعداد تعليم عاصل كرنا جا متى ہے اوراس كوراً ل سے محروم ہے ۔ مرف رویر نہ ہونے کی وج سے ان کی قمینی استعدادوں کا برددسے کا دن کا مکنا بڑا قوی نفغان ہے۔میری داسے سے کہ ہم کو ان بو نهار غيرستطيع طلعه كا با ضا المدرياست رياست ، يروش يروش، یتالگانا یا ہے . مقامے کے امتحالاں کے ذریع مفوص Tests ك ذريع، الأقالون من النبس وهوند نا اور عبنا عاسم ادران كي تغلیم کے درائل فراہم کرنے چا ہیں اگر کا نفرنس اس م کواپنے ہاتھ میں کے داکی مروری قرمی فرص کی انجام وہی کا سامان ہوسکتا ہے۔ ووستوای سے آپ کا بہت ساوقت نے ایا۔ اب رصت ہوتا ہوں ۔ نعداکرے کہ آب کی کوشش اور توجے سے اس کا نفر ^دن کی زندگی كا نيادورجوان شروع بونام يبله دورت زياده كامياب اوريتج خير تابت مواورا زاد مندستان مي آپ كي مماعي مشكور موري أين.

علی گره سن حطاب دینطبسلم دِندِرسی علی گراه کے مب تقیمان ادیں ۲۸ جزری منطاع کورماگیا،

جاب والا، جناب يج الجامو، بزركو، دوستواورعزيزو!

میں کس طرح اپن شکر گرداری کا اظهار کور اس اعزاز پر، وآپ کے مجھے بختا ہے۔ اس کا مستق ہونا، بعرض محال، اور آپ بحث تو میں کر گرار ہونا چاہیے تھا، لیکن آپ سے تو میری نا اپلی سے میٹم پرشی فرنا کرنے یعز ت بحثی ہے۔ اس کی وجر آ آپ کی محبت ہی ہوسکتی ہے اور محبت سے محبت بیدا ہوتی ہے اور شکر گرزاری - بھراس معنون رکمین کے اور شکر گرزاری - بھراس معنون رکمین کے اور کیا کیا شکستیں نہیں کھالی ہیں اور کیا کیا شکستیں نہیں کھالی ہیں اور کیا کیا شکستیں نہیں کھالی ہیں اب مجی یہ این پار مانے ہیں۔

که پروچانسادواب محامدسیدهان چناری بانقاب کله دانش چامشارکزل شیرحیین زیدی بانقاب جناب شیخ جب جناب والا کی فدمت میں بینی کرتے ہوئے میراتعات کرار ہے متھے قدیں سوجیا تھا کہ کیا میں کوئ ا جنی ہوں جس کا یوں تعار ف کرایا جارہا ہے۔ اور مجھے تمیر کا وہ مشہور شعریاد آرہا تھا جے مطابق حال بنانے کے۔ ا، دوسرے مسرے کوزرا بگاڑنا پڑتا ہے : بتا بتا بوٹا ہوٹا ، مال ہارا ، جائے ہے

یر کیے کوں مانے نہ مانے گل ہی نہ مانے "کگل تو فوب مانا ہے ، اس میر دوں کا :

مگل بھی خوب ہی جائے ہے ہم کو' باغ بھی سال جانے ہے پھر بھی جی بیا ہناہے کہ میں اس دانش گا ہ کے ادرا پنے تعلق کو جس طرح محمو کرتا ہوں اُس کا کچھ ذِکر آپ سے کودں ۔

میرادهیان اس وقت ۴۴ برس بہلے کی اس گرم دو بہر کی ط ب رہ رہ کر جاتا ہے، جب بیں بہلی باراس دانشگاہ میں بہنیا تھا لہنے دوسرے سینکو وں ساتھوں سے زرا کم اجنی، کہ میرے دوبوئے بھائی بہلے سے بہال موجود تھے۔ یہ دولوں بہال رہ بس کر بہال سے ہو چکے تھے، یں فوالدہ تو ا۔ سہ بہر میں شہرسے ایک جوتا، کچھ کنا میں اور ایک لالٹین بھائی صاحب سے جھے خریدو دی تھی۔ شہر کھے ستھ ہم بیدل اوجرے ہمائی صاحب سے جھے خریدو دی تھی۔ شہر کھے ستھ ہم بیدل اوجرے اسے تھے لگے میں، اس لیے کہ ہاتھ میں سامان آس اگا کے جاتا اس زما ہے میں کسرشان سجھا جاتا تھا! مجھے یاد ہے کہ بھائی صاحب مجھے اسپنے بہتی ماسکے تھے کہ مزید کے بعد مب گھنٹی ہے تو ڈائنگ ہل پی کھاٹا کانے چلے جا انگھنٹی ہی میرے اندازے سے درا پہلے ہیں سے کرتی ٹوپٹ ترکی کوٹ اور جراب اورا گریزی ہوتے پہنے بیرکھاٹا کھا ہے کی شق ۱۱ برس تک ہم پہنچا چکا تھا یہ فی وردی پہلنے ہیں در کی اور در کیسے ذکرتا ' ہوتے کا فیتہ ایک موراخ سے کھینچا تو دوسرے سے بخل گیا اس میں سلیقے سے گرہ دسنے کا جون مرب بری محلی ما حب نے سکھا یا تھا اور جس کی کھشت بھی اس سے جوتے پر کوادی محلی وہ گھرا ہمٹ ہیں ہب ذہین سے اُمر گیا اور کئی بار کے بست کوثا دسے ایک نے انکمٹا ان کی جرب کی جو بی ماتھی ڈائنگ ہال جا سے تھے۔ در بوجی تھی اور دوسرے ذیادہ چک مالے دام و مدمالے دائم دور شد

راسترمعلوم مزتما، نر جائے کئنی دیراد مراد حرکور نا پھراادرا ہے خیال ہیں تا اس مزل کی اکام کوشش کے بعد بھرا ہے گھڑی دیجی ہے کہ سے کام کوشش کے بعد بھرا ہے گھڑی دیجی ہی کرے کے سامنے آن بہنیا۔ کم و بند تھا، دو سرے کرے بھی سب بند تھے گھڑی کھٹی ایک دن نئی بھائی معاجب نے دی تھی اس سے پہلے اسکول کے کھنچ یاسون کی کھنٹی مدرسے دن کی تشیم کرایا کہ اتھا گھڑی جو دیجی تومطوم ہواکہ کھانے کی کھنٹی کا جو دنت بتایا گیا تھا اسے زرے مرن آ کھ منٹ ہوئے ہیں ۔ اوراس جان ناتواں سے اس اس مطرمند میں خو فراموش ابزیافت الماشس منزل اس کا جو دن کا کوئی سفر کے جارتھا بات مطر کے ہے تھے!

يرورتا باس كى كيفيت بجى اس كالك باينه ب بجبي حدمن انتظارادوايى كحيندمنك بهاوب ماتي براكمي كشف حققت تعديك مثايده جال، مجابدانه سرفروش كايك لمحين ازل اورابدسمك كرسا جاتي بي بتمييج مفعد ب راه روی مب دلی میں إرى إرى عرميت ماتى ہے كھرى كا ايك منط بعى اس برخارث سے منتاب خير، أنهم أنظمنط بعد جال سيط تعديس بيني كئے - جاريا مياں اس نم ك درخوں ك ترب راي تيس، وہاں بنیٹے ہی تھے کہ دوسرے مانتی کہ ٹی اتھیں ہاندرائے کو ٹی کگنا ہے، كوئى منت اكوئى زراجي ميد وابس أف يكي ييني ما نا اكمانا الانسب ٩- ١٠ منظمين م اس زمان مي اور جيرون مي تونهي البير كاس د من بهت بى فرى شاك تقى اس يرزياده وتت مرك كرنا بدود تى سمها جا ما تهاادر منتظين كي طوف مع يجي اليه المنهام تعاكر زياده وقت مروث كرم كامو تع معي کم ہی ہوتا تھا۔

بیاس دن کی یادا تغییل سے کوں آری ہے آج ہ شایاس لیے کوہاں مہ زندگی شروع ہوتی ہے جس نے ۱۲ ہر ہیں بہت سے رنگ دیجے اگر حس بی اس دانشگاہ سے رابردل کو تعلق رہا گہرا تعلق ، زائٹ سکنے والا تعلق بہاں بہت کچے سکیما اور زیادہ نر سکے سکنے پر دگئیر ہونا سکھا۔ راری زندگی کو بہاں کے ناتما کہا کا تر بنا سے کا دولہ بہیں سے بایا ہماں دوست یائے، دوستی کی قدر پھائی موالے کام کرنا سکھا! اختلاف کے باد جو دنہاہ کے دوستگ سکھے؛ بھانت بھانت می زندگی کے نمونوں کو برتنا اور پر کھنا سکھا! اپنی قومی زندگی کے مالے عیب بہاں برطا

ويجف ياس كي يتاو المانون ساين الحير مي م إلى اس كالى أنذؤون اورمناؤل كانقش مجي بين اب ول بي ابعزا بوا موسى إبى فا تُدمزاجون اور ما جلانه بدكما ينون برنادم بوناميكما؛ سركم بتون كلع أيك چھاری سے شطے کی طبع مول مجی اسٹے مرکبے کو اپنے کی طبق مسلکتے یہنے کابن بعی بیں سے اب ملاحیوں کی جبکتی کونبلوا کونشود منادے مکنے کے لیےان میں ذنمی کی منداور تیز ہواؤں سے بچائے کی محت گرسرت کی تعیرے سیے جاعتى زندگى كى رئى مىلى مى مرداند وارشا ال بونے كى مرورت بھى بين الى فلوت وطوت كى جدا جدا تعليمي اور تربيتي الزرول كايسي ميني بارتجريه كميا بيان فرال برداري كيمي اطاعت شعاري كيمي وادب تيما وبرا ول كالدب م حيثمول كا ادب چوٹول كادب اورودايناادب وسادت مندى اوردفاشارى كرماتھ نودا ختیارانه اس علی سی سے نظام کی بابندی کومین آزادی جانا برجب اس نظام کومنبر کے مطالبوں سے محرا آبا یا تواس سے بغاوت کی طاقت مجی اسی برئی جات مصارزان ہون ؛ باغی سن بھالے گئے ، دوسری بنی بسائے میں ایک دیج مدی کاف دی گراس مادرهلی کی طوف دل بی کمبی کوئی کلی محسوس بنیس کی بن با من مي والاسي المكاريا - مالات بدي كك أزاد جوا بيال كانظام مي بدلا ذقے والا د چینیت سے اس کی فدمت کا مرتب میٹرایا؛ بری مبی وین در کی میت کی اورا میدتمی کر عرف مراشکی سے بعد مرر شورید مراسی الین آمالی بوجائة في كريقدر د تقامحت كى خوابى فرائعن كى انجام دى يرمل و نى دى بالأخرمت رنية وارى كاماس فلربايا ورس آب في حرصت وكيا.

ائع کار دل کر گر گر سے وال اوا می ہے اس سب برجیاں سے ایا شکار دل کر گر گر سے والے اور اس والٹ گاہ عزیز کی فدت میں رہ گئی شرماری سے میں جب کے دام ہے بیرے لیے قواس و نش گاہ سے میں رہ گئی شرماری سے میں جب کے دام سے ایک رہا ہے کہ اور از کا اما اور ایم میں والب سے کی یادی زندگی کا جرا افعام ہے ایک اس پاس سے کو از کا اما اور کر ہے ہیں۔

من بين عمت وماتى يرديد بيايزرا جاب والا ارسمى ب كفتيم اسادك جلي م بنفى و خطر دسين كي بلایا جا آہے وہ اعلی تعلیم کے می مسئلے یا بیض مسائل کے متعلق لیے خیالات والنش گاہ کے طا ساتدہ اور کارکوں کے سامنے رکھتا ہے بیں چاہنا تھا كرايسانكون اس سي كرجركها جا آب و مفل آرائ بكر وقت كزاري كروا بغا مركمي كام نبي أنا فرسوتيا بول كالحرار مهية مع تعليم كانجاب افراد كي مو، چاہے جاعوں کی فاما وُر دربیری ہے اس لیے عون کرنے کی جات کا ہوں۔ سب سے ہملی میزومیرے خیال میں آتی ہے وہ یہ ہے کہ ہندو تان میں اعلى تعليم كے ادار سے تیزی سے بڑھیں مے اور با دجوداس شور كے جرم دور منت یں کرمزورت سے زیں وگ اعلی تعلیم بارہے ہیں اوراس سے بے روزگاری بر موری ہے، اعلی تعلیم اسے والوں کی تعداد تیزی سے برمسے گی الد تعداد کو قالو یں رکھ سکنے کی خام خیالی کا نیتج میں یہ موگاکداس بڑھتی تعدادے ہے امھی علی تعلیم کے میج انتظامات موت^{ح م} محد کاور پوری تیاری کے ماتھ نہیں کیے جائے گا معادتنا مرك على ادو كجرا حريد وكى من كى دوانه بول كالكول کی تعداد میں کلیں سے ' بوجہ بحکور فرائیں سے کہ تعداد کم کرنی چاہیے او محبیب

كربرى دُور كى كورى لائے اور تعداد ہو كى كربر حتى جائے كى۔ برج الجكر و س ذم نشين اگريدو ماسي كربزاد متن كرس يرمي تعداد برسي وشايداس برمتي هِ أَن تعدادكو الحجي تعليم ويع كم انتظامت في طرت زياده وهيان ويا جاسك . ابندان اور تانوی تعلیم مک میں برای تیزی سے معیل دہی ہے اور اس قرمیع کی رقاریوائی یہ ہے، اور می نیز ہونا چاہیے۔ ہارے مک کے دستورس ہدایت ہے مناف ہلیت کو دستور کے نفاذ سے اسال کے اندر مندورتان کے مب تؤكول لؤكيول سے ليے 4 سال سے ١٨ سال تك مفت ادر از تي ليم كا انتظام ہوجانا چاہیے۔ ہم نے دیس کی عام ترنی کے دو بیخ سال منصوب بنائے اور دوسرمنعوبے میں بڑی دیدہ دلیری سے اس بدایت کوس سنت وال دیا! اور مجھے دوسے کر وستور کی اس دایت پر سیسرے منصوب میں بھی پورا عل نه دیائے گا۔ بجد عجیب می بات ہے ایر قرمی زتی کامنعوم بنایا جا اسے قرمی مادوں کی تمیل کے میے مکسی اور معاملے برفوم نے اپنے ارادے اور اپنی خوا^س ماس معان كما تعاطها ربيب كياتها جننا كتعليم كمعالم من ديون كي و بیع کے متعلق منعق سے قیام کے متعلق اراعت کے متعلق آب پاشی کے متعلق کوئی ایسی باریت نہیں تھی، تعلیم کے متعلق تھی، وقت کی یابندی کے ماتھے تھی بھر یہ کردنیا کے دِما کل و محدود ہی بی اگر کمی چیز پر زیادہ حرت ہوگا تو كى يركم كرنائى وكاس كلى جدام يوك كوتيح نهي بناديا جيراية وبات ي باستاكل أن بي كريدا تفاكرا بدائ اوزادى تيم كيميلادى ورفار بمي اس وقت الماس مع المانعليم كريهي والوسطى تعداد فرسطى رفر معكى

اركيب في في وفاص قابيت كوكيل كري ونيوس كالمحل بي وافا دي محوالد ان العيب فاوجى كوليل بيس ب تبعي ان يخ بوائ وكول كى تعداد بعي موجدہ تعد دسے جدبی زیادہ بوجائے گادراس وقت ج تعداد ہے سے كب مليك اوركا في انتظام ہے كلئة سمايك كابي بين ١٢ ہزارود يارتح ليم إت یں ان کتے بیں دُفلم یائے ہیں اگر مبیاکہ توریب کر کمی کا بع ہیں ٠٠٠ سو زائد طار ، ہوں تواس ایک کا بے کے ساتھ ۱۱ اور کا بے بنانے ہوں گے راس مفرومنه ريكة الوى تعليم جلداسي موجائ كي كراس كفحم بروا ك اوكرال إي ا ہے کام میں لگ مائی کے ادر تعواب سے ایک یونیورس تک مانا یا ہی گئے، اعلى تعليم كي انتظامول كوز برها نا براده كما بوكا شاؤى تعليم كى درسى كى كوتسيش ضرورکی چاہیے ، وکوشش ہوری ہے وہ میری نظرمی بہت ، کانی ہے ہین اس بيفله عروم كركا على تعليم كي توسيع كفرض كوتعلانا براي بعول بوگي -يتوب توسيع كم منعل ميراخيال بلين أكر قربيع ادا دسه بسنهي مهلً تنارى كے ساخة سوت مجھ كرنبي بوئى توده ايسى ن اى ادف يا كاكسكلي اختيار كسے كى اوراس تيرى سے اعلى تعليم واليا كھوكھلاكردے كى كھراس كومنعما لنا مشكل بوكاريادرب كراس امراد سزل كسيني بيب وامل اق مني طالبطول كي ومتى بوئي تعادكي سبت ساستادول كي تعدادي امنافه نہیں ہواہے اچھے استادوں کے درس گا ہوں میں لانے کی تدبیر ہے ہی بھی بهت كادر أبت نبي موري وسابن تعليم عارقون كمتب عا وسي اس سنبت سے تن بس بوئی ہے ؟ سارے نظام انتیمی میک دقت بری بوی

تبديدي كي توزول سفاجي وانس كروى عاس سي مى مامى كو وسي ي عليم الكرزى دبان كى مجرك سعلى روزك فى نيا خيال سامخ أبا تا يدب ریاستون کا ایک ساخیال نبی ہے و نورسٹیاں زیادہ اگریں سے مکام ب رى براس نے بی الم می میار کو فاصا کرا دیا ہے اگراس مورت مال كى درستی کی طرف فوراً دھیال دراگیا قریمی کودن بورسنمالے دسنبط کی بتلی پر مرسون وزندگی کے اہم شعوں میں کم ہی کمیں جتی ہے گر تعلیم و فاص طور پر والک كام ب الركام شرع بى ذكيا ماك يا تعك شروع مركيا ماك ومت وري برمعي كيونسي بونا اس بي جداد جد كيورًا جاسي - شير كاب اوريو بورس المحل جائي ان مي الدوج و تعليم كا بول من تعليم ياسا والول اور تعليم وسين والولك تعادیں مٹیک سبت ہو، مرت بڑی بڑی جاعتوں کے ماسے کل_{جو}دں۔ تعلیم کام ناکا ا م بر بر می شری می می این می در این می در کے ساتھ ذاکرہ Discussion كاطريقة زياده لا مح كياجك استاد اور شاكرد من شخفي تلق كاامكان بداكيا مائ؛ الانعليم كام يس الجي التادول ولكاسف كي برمكن مبركي ماسي امتان عطريق كوبدلا ماسي كيش ركيش امتان كرا بر المحط يقى دمت كا بادريد المرايي يُراني جال يرجله والمهام بكر تعداد كي زيادتي كي وجرسي كيواور بكروا ابي جا آسم كوني مكندري اور انظرميديك اكذامينيش بورد وحيان منس دتيا كوئ يونيوس ايناامتان كا طريقة نيس بدلتي . مع فوشي م كريبال في كروي ___ University_ 4 שונאין שוני Grants Commission

اور جھامید ہے کواس کام سے ایے علی تا ایخ محلی گے ۔ یہ وہور سی اسے کی اور دومروں کے ہے کہ سب کمی اور دومروں کے ہے کہ سب کمی اگوے کی راہ سی تک رہے ہیں اور نی ڈگر پر قدم اٹھانی سب کمی اگوے کی راہ سی تک رہے ہیں اور نی ڈگر پر قدم اٹھانی سب بھی ارسے ہیں، مثال کما کام وے گی ۔ ہے بڑی ذمے داری کا اور فاصا ہی جیدہ کام اگرا سے کام مجی کرتے ہی سے ہوتے ہیں، انبی بنانے سے بنیں سنتے ۔

طربقة تعليم اورط بقرا متحان مي مزورى تبديليون كے ساتھ ماتھ نعاب تعليم كاسوال مي جالم على كابن طرف متوج كرد باسه ونورشكمين کی سفارش کے مطابق تین سال کی ڈگری کی پڑھان میں Genenal Education Courses کے جاری کرنے کامٹلراس دقت سلمنے ہے۔ یس مجعقا ہوں کر اس مسلے کے حل کرے می تعلیم کی ما میت کوساسنے ركعنا مرودى بريها تريمعلوم بونا جاسبي اور يادركهنا جاسي كرمنفرد اَلَک اَلگ چیزوں سے واقعیت نامیح معنوں میں علم ہے' مز ذہن کی تربیت کاما مان ۔ ذہن کی تر ببیت کر ایک معنی میں تعلیم کی مجل تعربیب ہے، ذہن کو مناسب غذا بہنیا سے اور اس کومعنم کرنے مدیکانے کی ورز سس اورشن کا مرتع فراہم کے سے بوسکتی ہے۔ ذہن کی ندا ہوتی ہی انگذان کی گوناگوں چنري كريز ودورن النانى تخليقات برتى بير ان مي درن الناني اين توانائوں كومفوظ كرديتا ہے جب كوئ نياؤ بن النس أسين اندرايتا ہے ، انيس ايناتا يت توية وانائيال بعرس أبركاس سنط وبن كى ترجيت كاكام

كرقير يورى المركم المرتبى بمبنك والدوم العاينك وال ذبن كى ساخون بي مناسبت اورمثا ببت بورمكن دوسرى تدرن جيزون ے آشاف اور تعارف مجی ذہن کی قرق کو اہمات اے اورائے مامبال تدن چروں سے دری طع برویاب بوے کی ملاحیت کو اگرا آہے۔ مزودت اس کی ہے کو تمدن اشاء کی اگرموٹی موٹی تعتیم ہوسکے قوہر شم كى چېزون سے ايك ارنشوند بر ذهن كو دومار بوسك كا موقع ويا جائے اكد وہ ان میں سے اس کا انتخاب بھیرت اور تجربے کی بنا پرکرسے ہم سے لیے رہ خصوصیت سے موزوں ہے اور دوسری قسموں سے بھی کے قلم نا بلد درے ان مأل س آگاه برمائے بن سے ایک متدن مک کی جودت می سب بی شہرویں کو سابھ بڑتا ہے۔ ایک مفکرتے اس یوسے میدان کے یتن بڑے بڑے معے کیے یں ان کا ترجہ نس کتا آگر مزی اصطلامیں وے دینا ہوں کرمیری زبان کا وامن تون جائے گنے چنوں کے میووں سے الاال الم ال ومرين يل الله Humanities-Social Sciences-Natural Sciences اگریہوسکتا ہے کان تیون ئ ئى تۇردىن يى اس كا كا ذاركما بى گياسى كرابى ليك وسے كم اس کی امیدکرنا فللی ہوگی کریر وانفیت معن ملی سے بھرمی زیادہ گری مرسط کی شایداس کے لیے انظار کرنا ہوگا تا فی تعلیم کی ترت میں ادر

اخاف المين جب أوى تعليم المال كى جكر ١١ سال مي درى كى جاياكرك كى مسجمة مول كايما مزهد كالرسط المكل مي وتديع وادمى بات كودي بات رميشر رجيح دیتی ہے ااسال بی پڑیکل سے واقعی بور ہی ہے بہرمال تافی تعلیم سیاس کام کو وراكسفى توق ابى ببت قبل ا دقت اس يعاد نورسى كى يى مندك ليدان تَيْوْنِ مِن يَحِيكِهِ وتَسْرَس كُولازم كريض كَوْزِي بورى بين ادر بي ول سال كاماى مول ال ميزل يرطع طع كے ذمول نے بى بيندول الى اردول الى اردول الى تتنائل أيي بي أيول اين مَسكيون اين مبنجور كاين در يافور إين رزال ادرنقاب كثنا يُمول كي روُمالور بمعنوفا كردي بِس البين الدارْنظاء البيط القريخيِّين كي إيرار قايم كرهورى بي إن سے نشوند برؤمن والينے مفوص رجان كے متلاشى ذہن كوروجار کرنا'اس کوننٹوونما کے میمے واستے پروال دیناہے ادراس کی مناسبت عاص کے پیز نظر اسے اپنے مضوص میدان فکروعل کے انتخاب کا موقع دیاہے۔ بیروقع ہلی مذکے بعد تخییم کی منزل میں اپنا کھل لائے گا اب ہوتا یہ ہے کہ پہلے ہی سے طاب علم کام پرا^ن جبتومد ووكرديا ما يا سياوراس كابتدائي ومعياس بات كاخيال ركورا تفواسية ماتين واساسى ميلان كامرو فناع اسى في تخفيص كن عدادربا وقات بونا يب كروة تفي كانزل تك يبغيا بي نبي إس كمب ابدائي قدم اس نزل كي تامى بن كرره جات يس جمعودي نتمى - يه قدم اكثرومينيتر منورد والفيت يرسمل بوت من بمعنون كي مركزي تعورات اور مبادي خيالات كالجرك بس الي أنا مازددوت پرودخت دکھا ہے دوگل نظرے اوجل ہی رہتاہے تجفیق کے فیا کہ سعي محرم ربتا ہاور تعدني زندگي سے بنياري افكاراور رجا ات سے بع بحق أأشا

ليضفاول يفطروا لياه ديجي كان برجاعتي درسياسي مبيرت كي نشوه فا كالأفران تخليقى كاوتول ادب موسقى أرث سي تعلف المدوز اوربيره ياب جوسن كالمحاكمات قدرت اور مالم النان برمفر ادنظو الكيكامان كمال مادركتا ها بس ایک محدود ملقظی بہت سی چیزوں کے نام اور مفتیں طالب ملم کو یا دیں تو دان کے روالط بحى تكاه س يَحْقِيم وسر مُن ازند كي جن جاندار في الات سعاتا وسيال ناأشاب اليفساجي اوطبعي اول كسمهن سقامرب إبي جاعتي اورياسي فتے داروں کا دھوا تھا سکنے کے لیے یک مرنا اہل ہے ؟ شعر کے تعلف سے موجے ؟ مرسقی کے لیے اس کے کان ہرے نقش درنگ کی کرشرمازوں کے لیاس کی أنكيس اندهى تيضيص كرن والاتواين تحفيص سے يحد فائده بجي اٹھا آ ہے، اگرمير وه مجى این دنیا تنگ كركے به فائده بهت منتے دا موں خرید اے، گریزیب بہلی سندوالاتواس تنگ والی کے باعث زگفرار ہتا ہے ذکھاٹ کا۔اسس صودت مال كوبدانا عزورى با مدمب بهلى مندوالول مح اليا على ادبى بجالياتى اورافلاتی اقدارسے تعارف کا اہمام لازم ۔ تجریز بیہ کرسب سے لیے _ Humanities, Natural Sciences, Social Sciences اورزبان کی تعلیم کا ننظام کیا جائے: پہلی سند کے بعد جرجاہے جس میدان می تضیم كسد يناتج بمزوركنا ماسي . يكن أكرينيوب موج سجعاد بغيرويي تيارى کے کیاگیاتو مجھے ڈرہے کرایک ملی تبدیلی سے زیادہ تا بت نہیں ہوگا اور رواج عام کے خلاف موسنى ومرسي ببت جلداس كى ناكا ئ كااعلان بومبائد كا الديادات مساكماً كان كى تعداد مادى اعلى تعليم كم مركز دل ي كيدكم بس، فاتحاز جلا الميس تحرأ ديجي ہم ذکیے تے اس نے نفاب کے بنانے یں بورکھنا ہوگاکاس قت کے نفاب کی طرح مون مفرد مولوات کا مون مفرد مولوات کا مون مفرد مولوات کا بوجہ یک مارد برگی نظر برائے کے اس ایٹ ایک میں سے کا گرم شعبے میں اس میں اور کے اس برائے کی مورد مرک مورد برگی نظر برائے نے کا استان ہوگی ۔ مولور برائے نے کا مورد میں ایک کوشش ہوگی ۔ مجھا مید ہے کاس میدان میں میں ایک اور محنت سالیسی تیاری کرے گی کس کے کام کو اعلیٰ تعلیم کے ملتوں میں ایک امریش نان مال ہو سے گی کہ س کے کام کو اعلیٰ تعلیم کے ملتوں میں ایک امریش نان مال ہو سے گی ۔

جناب والا إج جزور تول او تجزيول كاؤكرا ويركيكا مول ان سي ينيمثى مفارن برص مح سركاري الماديردن بردن زباده انضار موتا ما كي كايسي فيورقي کانہیں کمک میں تمام افاتعلیم کے مرکزوں کا یھیرما نمن اورصنعت طب ورز راع^{ت ہ} كتعليمين ب دريغ رويرمرف كرنا بوتام، فك كواس كى تنديد فرورت كالحاج، يرويريم مركادي سعك أب ني سفي ميدكل كالح كي كي وكى ١٠ الكوري غيرسركارى طور رائحفا كرلياا بيبا تأسب يزبورشياب نهس كرسكس كى غرض فكسرس اعلی تعلیم کے اوار سے اپنے کام کی اصلاح اورتو مینع کے لیے روز روز مکومت سے زباده والبنة برماي سف عومت تعليم رِفا من سعدد برمرت رساى نيت بعي رکھتی ہے بیب کو بہت اچاہے گردل میں ایک ومور مزور پیا ہو اے رافاتھم کی آزادی کمین مطرعی نیر جائے ارادی سے پہلے اگر بروں کے راج من اری ا علاقعلم ك اداد م بالكل غير كمي ميام تديس كم بوئ عفي يبي وجمعي كالخيس قرمى دندگىمى دە تىزىرى اورنىلىقى مرتىر حاصل نېيى تھا بوان كامنصب بونا چاہيے۔

آزاد منصتان می تیلیم این اگروی زندگی کی نشود نایس اس سی کا ورردهار میرین دنده یں اپنا فرض اس طع النجام دینا چاہیں گی جیداکدان کا می ہے قانعیں لینے کام میں اندادی مکاریو تی ہے اور ذہنی اور دہنی اواخلاتی زندگی آزادی بی می بیلی مولتی ہے نہیں اُزادی اس کے کیے شرط میا ہے آنادی کے بغیروئی دانش گاہ زندنی سرایر کنی سلوں کے معج طور پہنا نے كاكام كمكتى ب زاس كم حت منت تنتيد وتطهر كا؛ مرج الت اورقوبات اورتعم ات ك تشكرون كربيسا كرك علم و دانش العلاق حمد الدجيات ما الحرك كوا والمروسكي . زاهی سرت ونبیرکاکام رسکتی ہے زائے تفسیت کے مقام بلند یک بہنیا سے کا۔ مبارك اوروش نفيب ب ده وم بى كومت اعلى تعليم اس كروس اليي سے این دانش گاموں کو بے در بن ورائل فراہم کرنے میں کوتا ہی ہیں کرتی اوران کی ازادی میں ایک لمحے کے لیے مخل نہیں ہونا چاہتی ۔ پیکومت کی محت اقلار کی موٹی ب مجانتین ب کماری آزاد موست اس امتان بر بری اُرتی رہے گی۔ مين بناب فرم بي جدانش كابول سوالبة بي يربات بمي دعواني طيم کریآزادی مجی مرودسری ازادی کی طرح لیے اویرآزادی سے بابندیاں تگاتی ہے. ميح أذادى كتيمين وثى سالينا در فروسى بابنديال لكاسف كوسطاه دوى من است الله كوازادى ببي كت والربيان والربيان في من ازادى ك في كراتم دانش كابول يسامي دست مارول كونش الملك كافرض كمي عايد بواسي بندستان کی دانش گاہوں کی ماجی ذیے داری بہت بھادی ہے کے مدیل کی فلای سے آزاد بواہے ۔ فلای وین اور و ح کابرا میک روگ بوتی ہے فلام

وت داری کے تعویسے عاری بوا ہا در اخلاق کے تعویسے بین ازادی ہی قدم تكفتى ليغ برل كحن تع كاوجاس كسرار الباسوافلات كي بابنديال بينسر کے دی اس کو سی آزادی تفیب ہوتی ہے قالی سے آزادی میں بیفر اوٹو ارکز ارفر بوا ب- دامن أوروح كى قوقول كربيد أركزنا مواب يُرانى ماوت باربار قدمول ير لفرض ميداكت بكاقدارما لحكمهارك سان قدرس كروت متى ب، رمروك كأبت قدى فيب موتى كيمي مي تورينوارداس في آزاد دنياس اجنى اجنی سے ملکنے نگتے ہیں!ن کے زہنوں کوا قدارے معاملے میں ماف کرنا ان کے مدبات كفلاح قوم كے ماتھ والبته كرنا انھيں خودغرمي اونفس يروري كي تاكتاريك گعاثیول سے کال کرمفاد جاعتی کی رونن وسنتوں کا نوگر بنانا ، فرقہ وارایہ وفا وار بیں کو بحعاد كانعير فعدت قومى كادل واده بنانا ان كى نن آسانيوس كومفيد جاهت شقت يبي بنا، غوض قدى زاج كوآزادى كے مطالبوں كے مطابق بنائے كاكام برى متك كان كا بوكا كاب يكام ون كازادى يى بوسكا باس بيهردانت منداددى دوست، جبوری محدث دانش گابول کی آزادی بین انداز بوسے بازرہے گی۔ میر دانش گابور و مجى متم بانشان كام نجام مدكرايين واس آزادى كاستى أبت زارگا. اس انشكى كى بنابرج مجها موانش كاه سرمي سادد ب، مي جا بهتا بي كاش بياس مدان ب اورون سے اسے رہتی اور معالیا گناہے کاسے اوروں سے معالی مہیں بكركيوزيادهي اسكاموق عدري أزادمندوتنان كي ذبني اور روعاني قيادت يس العدن سے اسکے میری واست می مندی وانش گلوے طا بی مندورمسم، سكؤمياني كابى ادراس مبتي أميرش نيس معتى كيبال باس كلمالزه

بوتى يرافال فترم إزى نهي محفق في نقد الم الحالا أني فدين اوروديروري نبي، ظل آوام وأسايش كى الشنبي اليي تخواه اوربالا فى يأنت كانام بني كرب بى المد كيا وكرو مع بنش في اورم تع بس وهري رزندگي روش كرت و ده مودوزيان آرام و كليف مظورب كادهرانبي - ده وهراج خوب وزشت اعلى دادني كانتقاد انطاط كا برى كمن جير المركم رائي وكن حير مي سعيد اللي ومان رادنى إدامى بوك كومعيت جانى بالدوب سفوب تركى طف بره جائ كيم مى كانام. زنگ ایک فردت دادگی فدمت مازندگی عبادت ماس فدمت و انجام دیدا، اس شن كوداكرف اس عبادت كاحق اداكرسنك لي تحبي وهوزاه وحوزا هراين فطرى صلاميَّتون كا بِتاجِيانا بوگا اوران ينهم آ مِنْكَى اورتوازن بِيدارنا بوگا ـ جه الكنْخر کی آبنے میں تیا تیا کراور فلمان عل کے ہوڑے سے اسے دی کوٹ کرائی زندگی کے مسلسة كواستوارى العطية دارى كنشى بوكى راداوساكي فوت كوشق سيمغبوطاكنا بوكادر قادمي اينا بوگا أكده مبر مجمى أيك طنيان على عورت بي اين كوظام رزكيارك بكاليامعترنيع بوكاس ساكي متت كقالان ماصلى جاتى رساوران مامل مل کوگایا جاسے واقعی کے کامیں اوجن کی اہمیت میں اکثریہ جزاہے کہ اپنی محمل کے لیے ایک زمان جاسے ہیں اپنی محمل ایک کی ایک زمان جاسے ہیں اپنی محمل اور بھی کہ ایک دار جا سے ہیں اپنی محمل اور بھی کہ اور میں ایک کا کہ ایک دار جا سے بیں اپنی محمل اور بھی کہ اور میں کا در بھی کا کہ اور کی کا کہ ک بميغددومروك بكامز دكو ودفي كركوضوما كي فيصاوتم ي لين بي كرسكت إد ادجن مفح كَي مغرنبي بوتا بتعيل ين ظركو برا روسعت ديني كمثن كمن بوگى تاكيد مرو كانتلانظ بم محافزاس ك مدوتول سيدا سينعبي سع جاني مكورتيس این دندگی کے تاکی فضی دائرے کو منع کے اے دوسری زندگیوں سے النا بڑگا ؟

ایی براز دوں کوعام کرا بوگا 'جاعتی ذے داری کا بھیزوشی وشی اسٹانا بوگا بخفی خار اوراين جوت كرده كاغ امن كورسية تراورا على تراغ من كاتابع منانام كممنا بوكا؛ این کام اوراین اول رکیم کمی ب گاندوار نا قدار نظرکرے کی عادت والنی ہوگی ؟ جاعتی اورعوی مسأل کوساً نشیفک تنقیدی نگاه سے دیکھنے کالیئے کونوگر بنا نابوگا، ا پنتھنی جاعتی تعقبات پرکٹن گران رکھن ہوگی ادر ہرطرہ کے پرونیگینڈاک نرمیج سے لین کر دہم کو محفوظ رکھنے کے مبتن کرتے ہوں سے اپن زندگی میں میفتیں میں كيا تحما توما توما توما تواس يع كديركام كمي زخم بوت والأكام اس وحم مک بینجار ووگ زندگی و کام میں لگانا جاستے ہیں انھیں بھرزندگی کی ملت نہیں متی ان ان ان کو پیدا کرنے کی کوشش کے ساتھ ہی ساتھ اسے کو ئسی قدر ا علی کاخادم بنالیناکراسی سے آنی وفائی زندگی میں ثبات دوام کا دیگر أتاب اورب معنى جي جانا بامعنى زندگى بن جاتاب يتعاد استفارى فط الغراديت مصرموع بواسي اين الفرادى ملاحيتول كى برجهتى نشود كاكر كادر ان می مم آم می پدا کرے متعل میرت کے مقام سے گزر اے اورجب برمیرت کسی اعلى قدريطان كى مدمت گزار بن جاتى ب توبىي راسته تعفيت اخلاقى كى منزل تك ببنجاديتا مدبهت وشوار كزارم مراسان زندكى كشايان شان ايريي ادر باوجوداین صوبتوں کے بڑا ہی دکھش ہے یہ داستہ اس پر چلنے کے لیے مرکس و ميرك نوجان دوستو مسافرون كأعجبان اودراه كيرون كاركعوالا تمعالت مفركو



ابراہیم الرآبادی ۱۵ 🖰